



MORC SP

10  
ESPACIO  
INTERIOR

SIMON M. ATANA S.

GuiÓN

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE  
PÁGINA

ENTINTADO

PORTADA

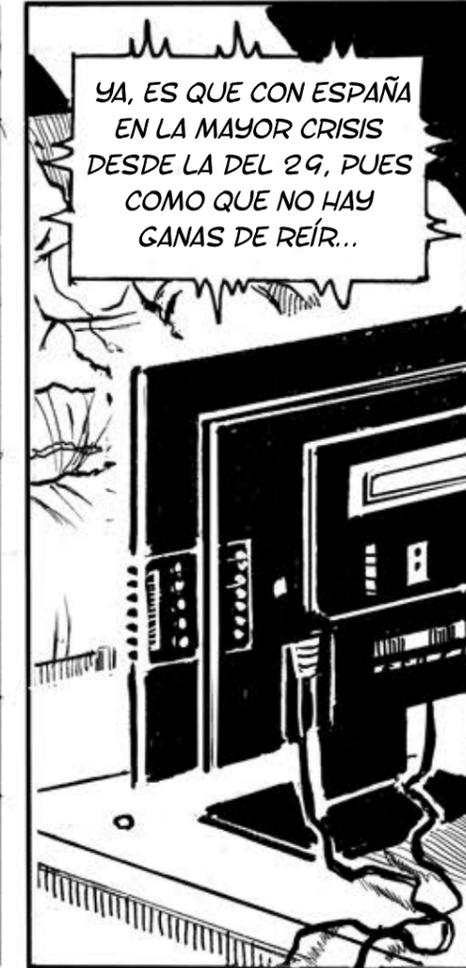
EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

ESTE CÓMIC SE PUBLICA BAJO LICENCIA CREATIVE COMMONS DE RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRA DERIVADA Y PERTENCE A SUS AUTORES, SIMON MONOGATARI (SERGIO RODRIGUEZ FUNGUEIRO) Y ATANA SUMI (CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT).



JORDI, TU PROGRAMA SALVADOS HA PASADO DEL HUMOR AL PERIODISMO SERIO EN POCO TIEMPO...



YA, ES QUE CON ESPAÑA EN LA MAYOR CRISIS DESDE LA DEL 29, PUES COMO QUE NO HAY GANAS DE REÍR...

PUTOS CABRONES.

¡SI PILLARA A ESOS HIJOS DE PUTA...!

BASTARDOS UNINEURONALES. AAAAAAGHH. HMPH. QUE ME DEJEN TIRADO COMO A UN PERRO...

¡ESCORIA SUBHUMANA! ¿CÓMO ME DEJÉ PILLAR...?

¡OJALÁ SE PUDRAN EN EL INFIERNO, MIENTRAS UNA HORDA DE DEMONIOS DESGARRA SUS CULOS CON DILDOS CUADRANGULARES!

¡JODER!  
¿COMO SE ATREVEN A HACERME ESTO A MÍ?!





ESPERA QUE UGH ME ACOMODO.

¿CÓMO LO LLEVAS?

¿FÍSICAMENTE? YA SABES QUE SOY FUERTE.

CÓMO LO LLEVAS DE VERDAD.



BUENO ...



DOS MIERDA SECAS ME HAN APALEADO.

DOS.

MIERDA SECAS.



Y NO SÓLO ESO. ¿EL PERRO QUE ME MORDIÓ? ME ESTABA AVISANDO. ¿CÓMO LO SÉ? PUES PORQUE MIENTRAS ME PATEABAN, TODOS LOS PERROS DEL BARRIO SE PUSIERON A LADRAR.

...

ERA SU FORMA DE DECIRNOS: NO ESTÁIS PREPARADOS.

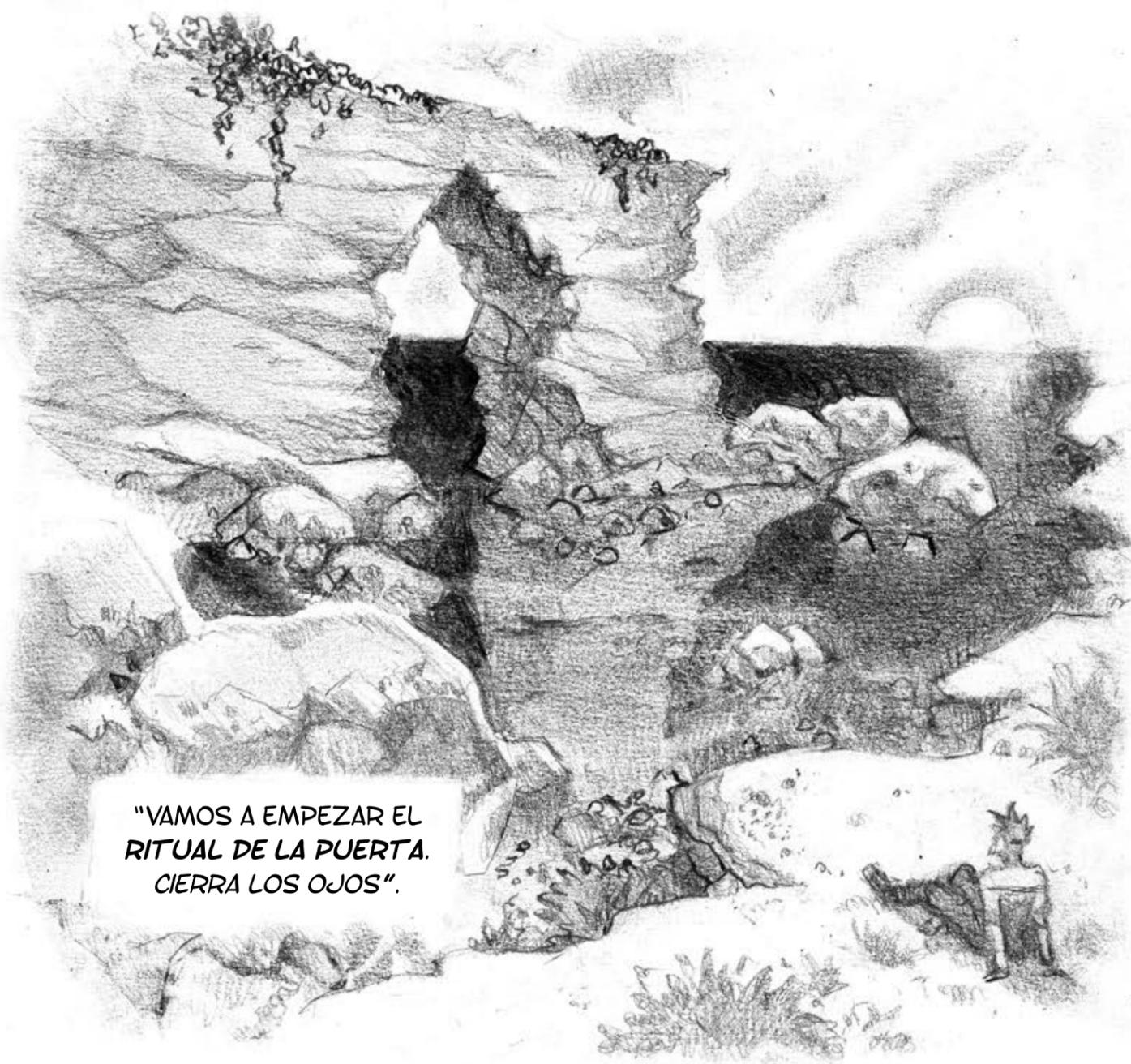


¿ENTIENDES? EL COSMOS HA USADO A ESOS DOS PELELES PARA DEMOSTRAR QUE NO ESTAMOS PREPARADOS.

¿SABES LO INSULTANTE QUE ES ESO?



¿QUE DOS SALDOS GENÉTICOS SEAN SUFICIENTES PARA DEMOSTRAR QUE NO SOMOS LO BASTANTE PODEROSOS?



"VAMOS A EMPEZAR EL RITUAL DE LA PUERTA. CIERRA LOS OJOS".



IMAGÍNALE EN EL LUGAR QUE MÁS ASOCIES CON LO SAGRADO. IMAGÍNALO VASTO: LA PRIMERA PUERTA NO PUEDE ESTAR A MENOS DE MIL PASOS.

"PIÉNSALO BIEN. SERÁ TU PUNTO DE ENTRADA A LO RECÓNDITO DE TU ALMA. VOLVERÁS CON FRECUENCIA, PRINCIPALMENTE, PARA DESCANSAR DEL MUNDO".



EL CLIMA ES MUY AGRADABLE.

NO ESPERABA COMPAÑÍA...

...NO ME QUEJO, ¿EH? PARA NADA.

OYE.

¿NOS HEMOS VISTO ANTES?

VOY MÁS VESTIDA QUE LA ÚLTIMA VEZ, ESO SEGURO.

Y ESO QUE ESTAMOS EN LA PLAYA.

TENÍA QUE HABERLO VISTO VENIR. NOS ENFRENTAMOS A ALGO GRANDE, ES COMO SI FUÉRAMOS A DERRIBAR TANQUES CON PUTAS PIEDRAS.

ESTÁS HACIENDO HIPÓTESIS SIN FUNDAMENTO. NO CONOCES SUS MOTIVOS PARA...

¡CLARO QUE LOS CONOZCO!

HEMOS HECHO DESAPARECER A UN **SOSPECHOSO** DE ASESINATO.

ESTO ES MAGIA NUNCA VISTA, Y LOS HEREMITAS NOS HARÁN PAGAR POR ELLO. O LO INTENTARÁN, AL MENOS.

**SIEMPRE HACES LO MISMO.** MONTAS UN LÍO, TE HACES TU PELÍCULA AL CALOR DEL CABREO, Y DESPUÉS...

¿CONSIDERAS UN PROBLEMA QUE CREA QUE NECESITAMOS PREPARARNOS?!

¿ES UNA DECISIÓN TOTALMENTE LÓGICA Y RAZONABLE!

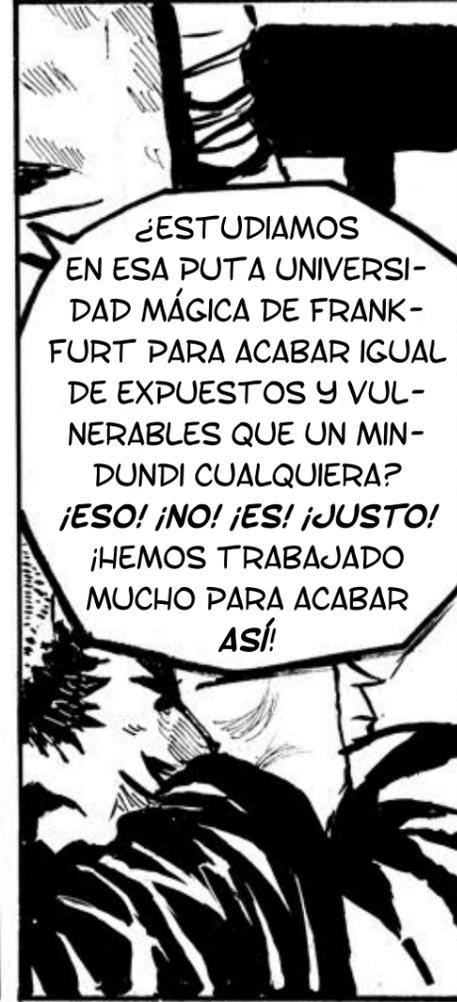
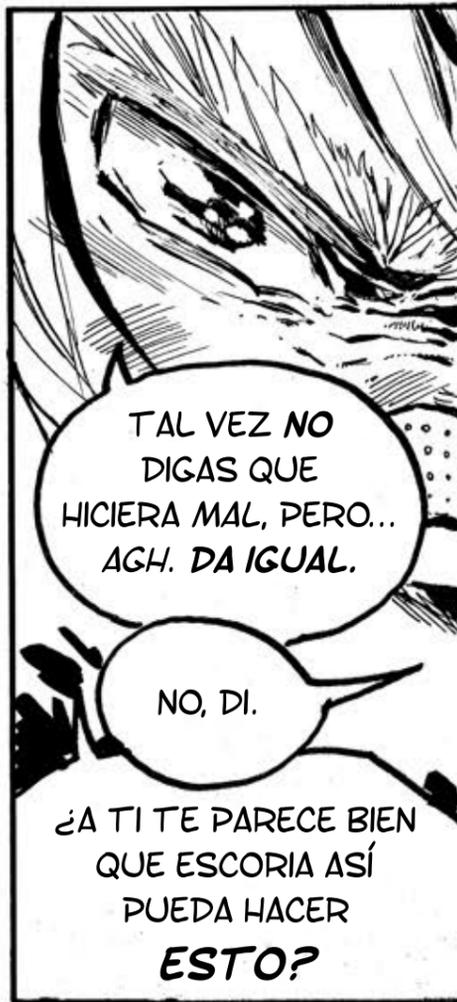
NO LO ES CUANDO EXTRAPOLAS QUE DETRÁS DE UNA PALIZA DE CALLEJÓN HAY UNA GRAN CONSPIRACIÓN.

¿Y QUÉ PUEDE SER SI NO?

¿EN SERIO ME LO PREGUNTAS?

¿DE VERDAD TENGO QUE DECIRLO?

¡REMOVISTE CIELO Y TIERRA PARA ENCONTRAR AL CULPABLE DE QUE AQUELLA MANIFESTANTE SE QUEDARA **TUERTA!**





NO,  
¿POR  
QUÉ?

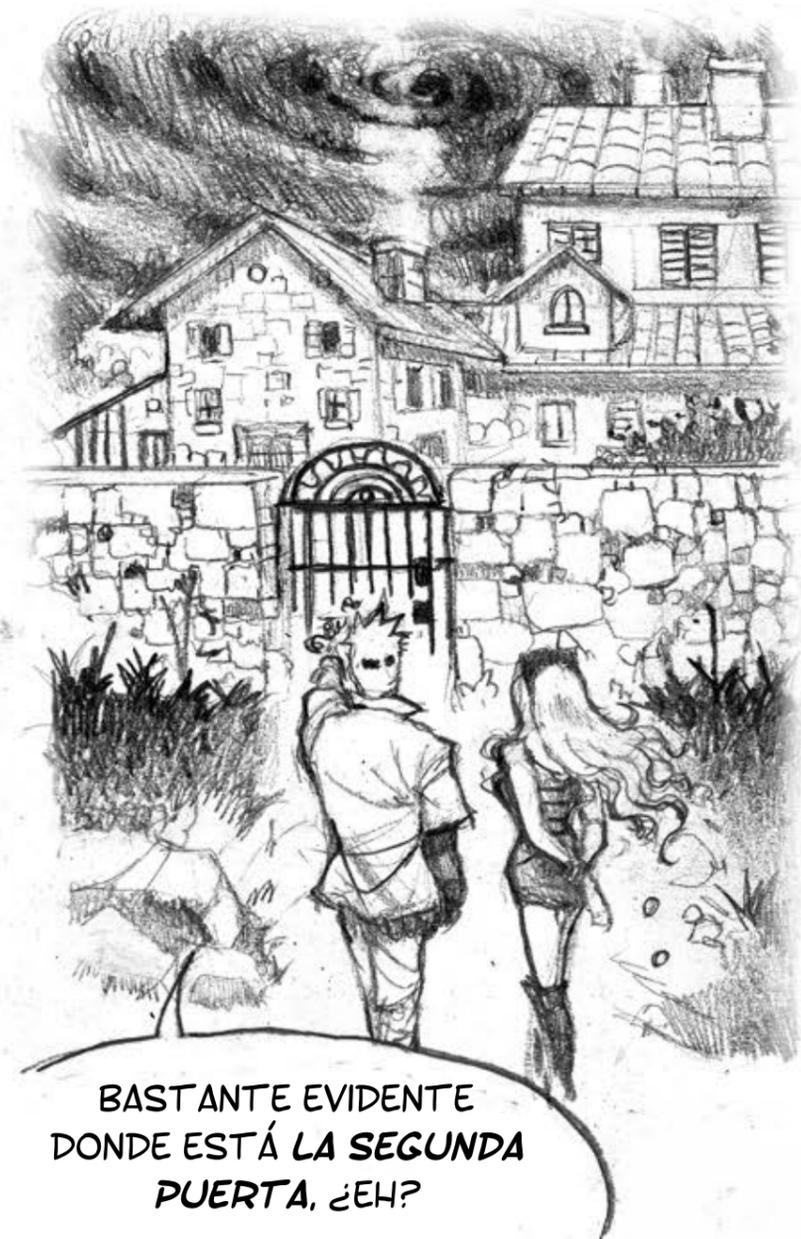


NO SÉ, A LA MAYORÍA DE GENTE QUE CONOZ... CO-  
NOCÍA, LES MOLESTABA SÓLO CON QUE INSINUARA QUE SABÍA UN POCO DE ESTO...

DE HECHO, CREO QUE MI PRIMERA NOVIA ME DEJÓ POR ES...

...DESDE EN-  
TONCES, ME CALLO CIER-  
TAS COSAS,  
SUPONGO.

HM.



BASTANTE EVIDENTE DONDE ESTÁ LA SEGUNDA PUERTA, ¿EH?



AGH. MIERDA.  
MI ESPALDA.

ENTONCES, ¿LO  
VAS A HACER?

¡CLARO, HOSTIAS!  
ES MUCHO PEOR LA  
HUMILLACIÓN QUE EL  
RIESGO DE ABRIR LA  
SEGUNDA PUERTA.



COMO  
QUIERAS.  
SABES QUE  
TE LA  
ESTÁS  
JUGANDO.

MEJOR  
QUE VIVIR  
ASÍ.



AGH.

¡DOS  
CAPULLOS  
ME PATEA-  
RON, JACOB!



¡COMO SI  
FUERA  
MIERDA!

¡ME APALEARON!  
¡DOS CAPULLOS!

Y LO PUDIERON  
HACER PORQUE  
ESTAMOS  
SOLOS.

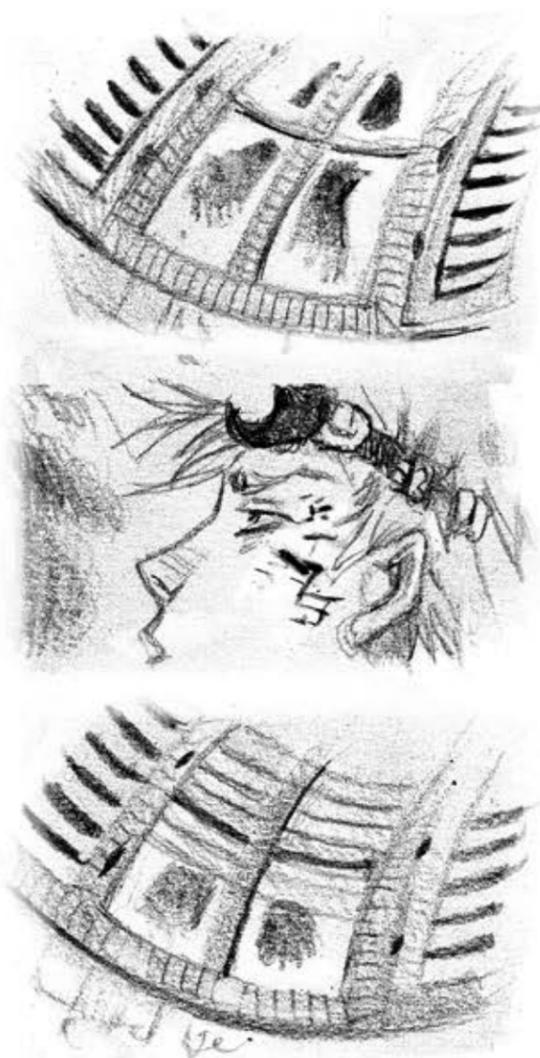


Y CUANDO ESTÁS SOLO,  
A NADIE LE IMPORTA  
CUANDO CAES. SI NO  
QUIERES QUE EL MUNDO  
SE TE LLEVE POR DE-  
LANTE TIENES QUE  
PODER PLANTAR CARA.





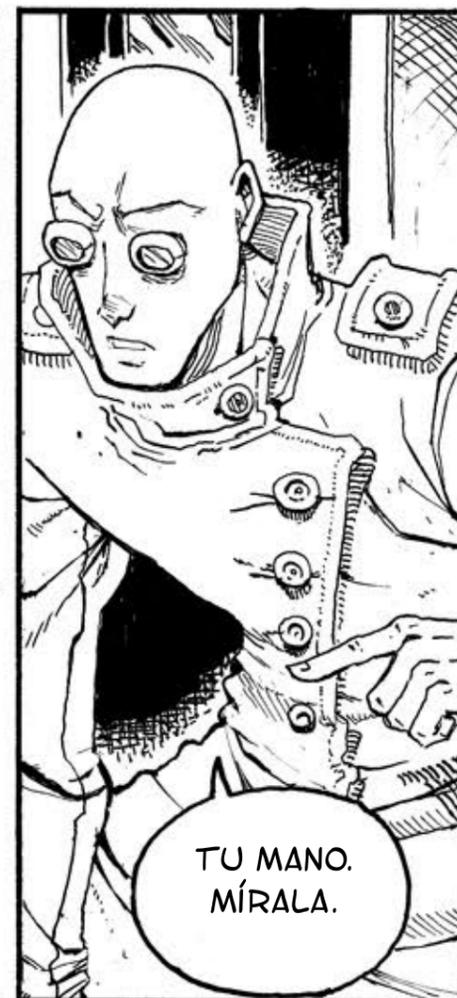
¿QUIÉN ANDA...



¡ME CAGO EN LA PUTA!



¡JACOB, JODER! ¿ES QUE QUIERES MATARME DE UN INFARTO?



TU MANO. MÍRALA.



ME CUESTA ...

...NO PUEDO... RESPIRAR ...



MI MANO... ¿ESTÁ POSEYÉNDOME...?



ADAM.

¡AH!

TAP



EEUGH.

SÍ. "EUGH".



¿QUÉ ESTABAS HACIENDO?

NO ME DIGAS QUE COMO ESSEX ESTÁ HABLANDO DE ABRIR LA SEGUNDA PUERTA TÚ TAMBIÉN TE HAS PUESTO A HACERLO.

...

POR SUPUESTO.



EN FIN. PREPÁRATE. VOY A DARME UNA DUCHA Y NOS VAMOS.

¡GRAN MOMENTO EL DE ESSEX PARA RECIBIR UNA PALIZA, AHORA TENEMOS QUE DOBLAR LOS TURNOS!



ABRIR LA SEGUNDA PUERTA NO ES NADA FÁCIL, ADAM. TE PUEDE **DESESTABILIZAR** EL ESPÍRITU... NO HAY UN RESULTADO FIJO DE LO QUE SUCEDE SI NO COMPLETAS EL RITUAL, PERO BUENO NO PUEDE SER.



ESSEX HACE COMO SI TODO FUERA RÁPIDO Y SENCILLO...

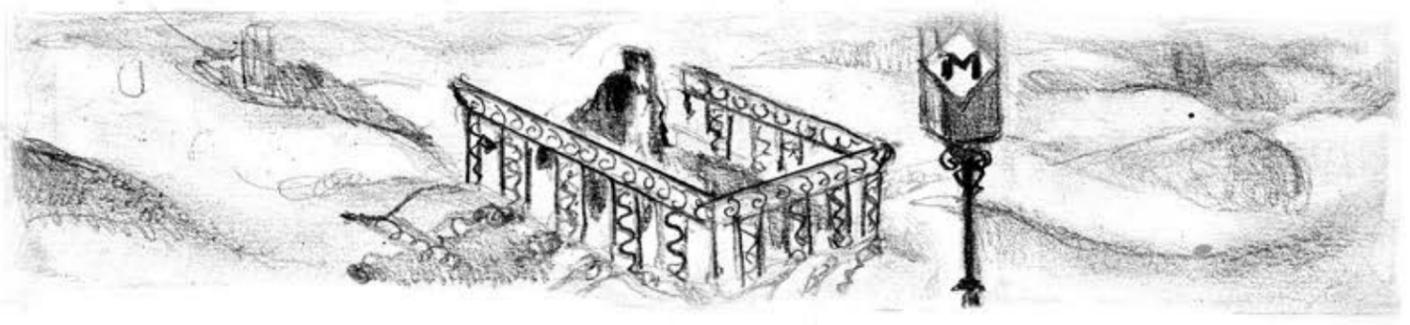
...PORQUE EN EL FONDO DISFRUTA METIÉNDOSE EN PROBLEMAS.

TAL VEZ, PERO TIENE RAZÓN. TENEMOS QUE GANAR **PODER**.



¡TÚ MISMO CREES QUE NO ES SEGURO QUE VUELVA A MI VIDA ANTERIOR, QUE ME PERSEGUIRÁN!

¿VOY A VIVIR SIEMPRE **ESCONDIDO**, POR MIEDO A QUE LOS HEREMITAS VENGAN A SECUESTRARME?



EL HOMBRE HA ENTRADO EN EL PISO.

LO ÚNICO QUE QUEDA DE MI IDENTIDAD SON MIS LIBROS, CÓMICS Y JUEGOS...



PUEDO *HABLAR* CON ELLOS, PERO NO ES LO MISMO.

VEAMOS SI ESTE TIPO LLEVA UNA DOBLE VIDA...



SÍ, ¿QUÉ PASA CON ÉSE? YO HE PERDIDO MI NOMBRE Y ÉL TIENE DOS. ¿TE PARECE ESO JUSTO?

ADAM. CIERRA EL PICO.



SÍ, SEGURO QUE CALLAR ME VA A SERVIR DE MUCHO.

SIGURD ME TRAICIONA, SUMERGE MI VIDA EN EL CAOS, TENGO QUE RENUNCIAR A CUANTOS CONOCÍA, MI VIDA...



¡JODER, SI NI SIQUERA ME DEJAS USAR LA CÁMARA POR CULPA DE MI GUANTELETE!

QUIERO DECIR... ¿QUÉ ME QUEDA PARA SEGUIR ADELANTE? NO TENGO A NADIE.



ANTES, CUANDO USABA MI PODER PARA HABLAR CON EL MUNDO INORGÁNICO, ERA UNA BENDICIÓN...

...AHORA SÓLO ME SIRVE PARA RECORDAR QUE NO PUEDO COMUNICARME O CONTROLAR ESTE MALDITO ABRELATAS.



NO SABEMOS TODO LO QUE PUEDE HACER. ¿Y SI TOMA POSESIÓN DE MÍ Y SUPLANTA MI IDENTIDAD?



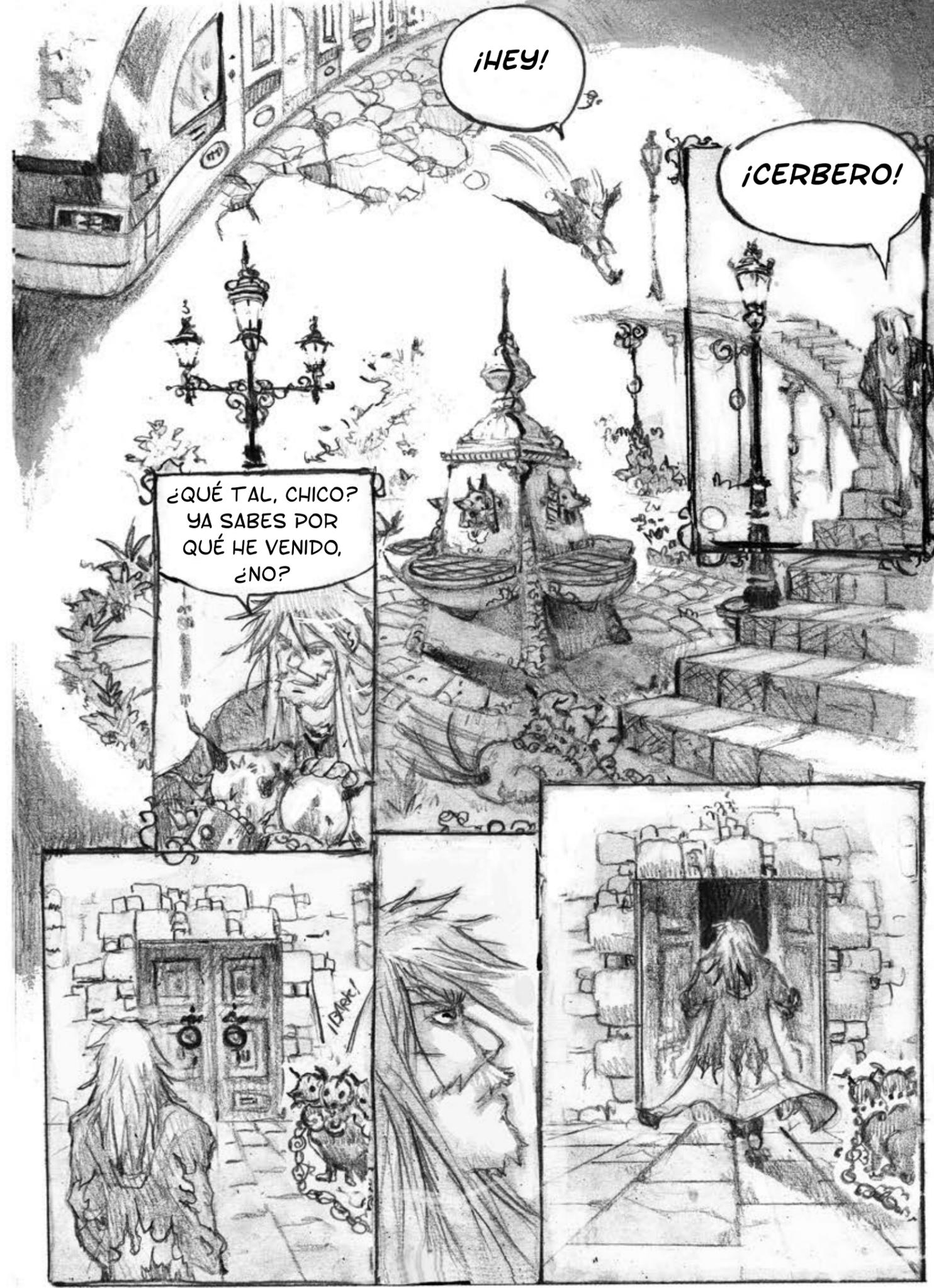
¿ME CONOCÉIS LO BASTANTE COMO PARA NOTAR LA DIFERENCIA?

ADAM, CÁLMATE.



EL VACÍO QUE SIENTES EN TU VIDA ES DEBIDO A LA PÉRDIDA DE HÁBITOS Y PATRONES QUE TE DEFINÍAN COMO PERSONA.

TÚ YA NO ERES TÚ. CONSIDÉRALO UNA LIBERACIÓN: AHORA PUEDES ELEGIR QUIÉN DESEAS SER.



¡HEY!

¡CERBERO!

¿QUÉ TAL, CHICO? YA SABES POR QUÉ HE VENIDO, ¿NO?



¡PERO QUÉEE EEE

¡OH DIOS!

¡PERO DÓNDE COJONES ESTÁ EL SUELO?!

ESSEX.

OH, MIERDA. OH, MIERDA.

ESSEX.

¡SUENAS COMO YO! ¡POR QUÉ TENGO QUE MORIR ESCUCHANDO MI PUTA VOZ?!

¿DÓNDE COJONES ME HE METIDO?

SIMPLEMENTE ESTÁS EXPLORANDO TU MENTE...

NO HAY NADA QUE TEMER.

¡VOY A MORIR ESTAMPADO CONTRA EL SUELO!

¡YO CREO QUE LA HOSTIA QUE ME ESPERA ES COMO PARA TENERLE MIEDO!

¡HAZ ALGO PARA QUE PARE, JODER!

¡QUE ME TENDRÉIS QUE RASCAR DEL SUELO! ¡CON UNA RASQUETA!

OH,  
DIOS.

¿POR QUÉ  
ERES TAN  
PROPENSO A  
LOS SALTOS  
DE FE, ESSEX?

¿POR QUÉ NUNCA  
PISAS SÓLIDO?

¡AH!

OH, JODER,  
TENGO  
QUE...  
¿UH?

¿HE ESTADO EN EL  
SUELO TODO EL  
RATO?

LA SEGUNDA  
PUERTA ESTÁ  
AHORA ENTREA-  
BIERTA.

¿POR QUÉ  
SUENAS  
COMO YO?

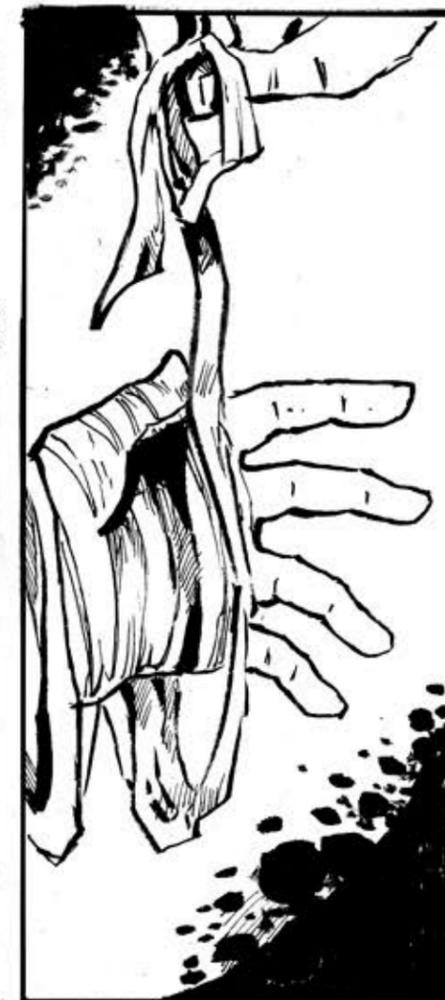
¿VIENES  
COMO PARTE DEL  
PACK AL ABRIR LA  
SEGUNDA PUERTA?  
¿ERES LA VOZ DE MI  
CONCIENCIA? ¿NO PO-  
DRÍAS SER, NO SÉ, UNA  
VOZ DE TÍA? DE TÍA  
SEXY.

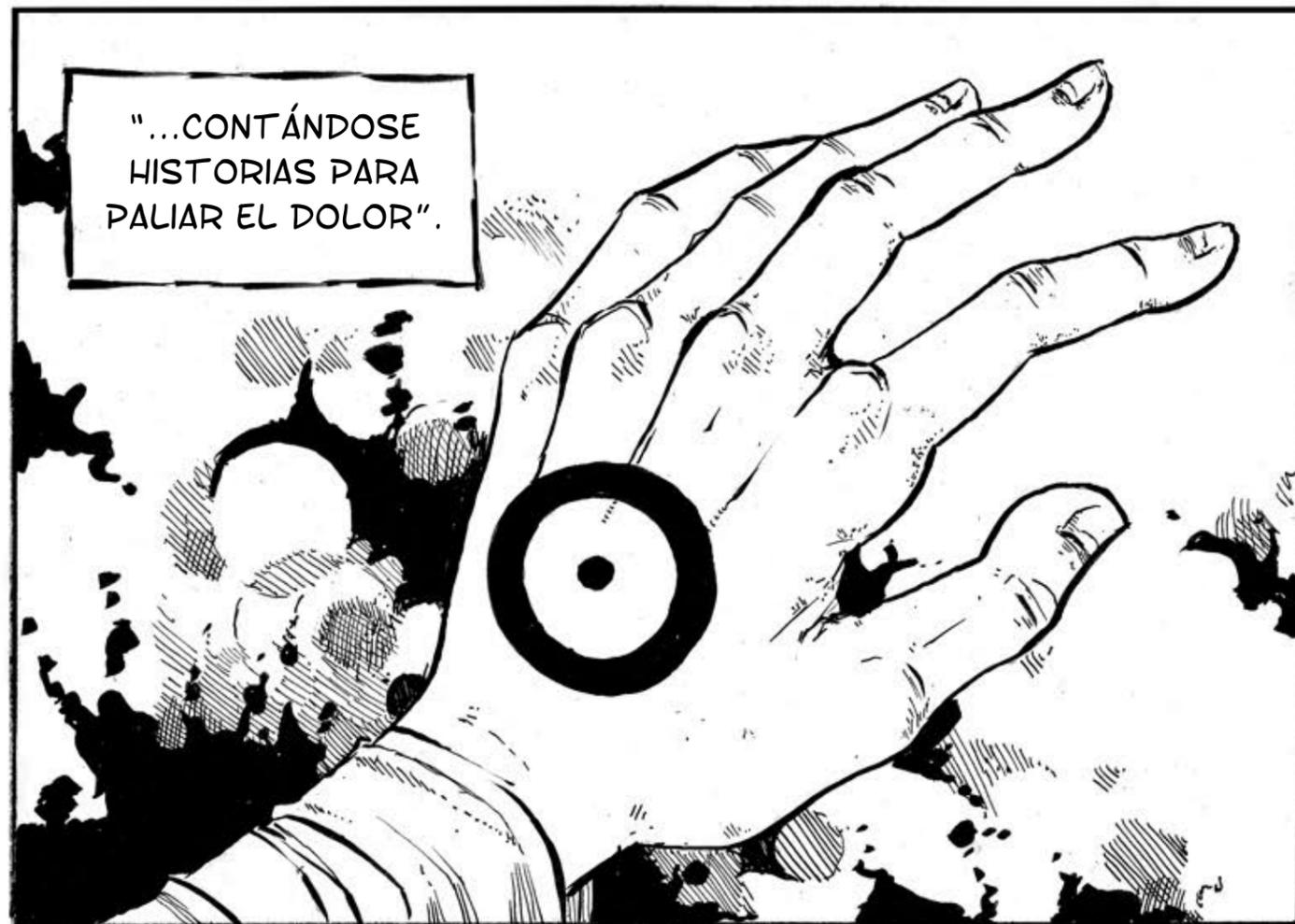
EN BREVE, SERÁS  
DESAFIADO.  
TUYAS SERÁN  
LAS ACCIONES  
QUE HARÁN QUE  
LA PUERTA  
QUEDE ABIERTA...  
O CERRADA.

"SALTOS  
DE FE".

¡HAY UNA DIFERENCIA  
ENTRE INTUICIÓN Y FE,  
¿SABES?!

CUESTIONAR NO ES  
CENSURAR, ESSEX.





## ...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR A AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO** A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚMEROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK ABAJO). GRACIAS!

### ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECOM-  
MIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA -> [TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)

