

C O U R A G E

SIMON M. ATANA S.

GUION

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE
PÁGINA

ENTINTADO

PORTADA

EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

ESTE CÓMIC SE PUBLICA BAJO LICENCIA CREATIVE COMMONS DE RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRA DERIVADA Y PERTENCE A SUS AUTORES, SIMON MONOGATARI (SERGIO RODRIGUEZ FUNGUEIRO) Y ATANA SUMI (CRISTINA ERRÁEZ CASTELLORT).



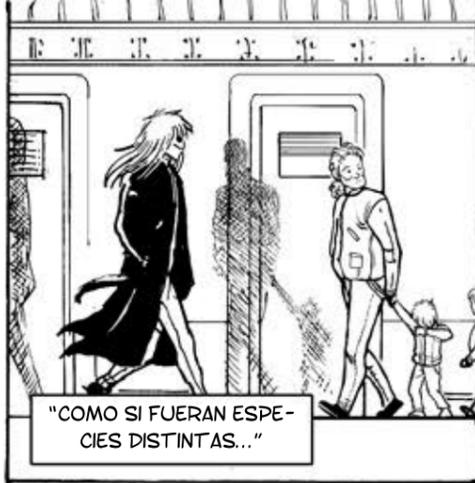
HE ESTABLECIDO ANCLA EN UNO DE ELLOS.

ES FÁCIL DISTINGUIRLOS.

LOS VAGONES ESTÁN LLENOS DE CABEZAHUECAS... Y DE REPENTE, TRES SOLES LLENOS DE SUEÑOS Y POTENCIA PSÍQUICA.



"ES ASOMBROSA, LA DIFERENCIA".



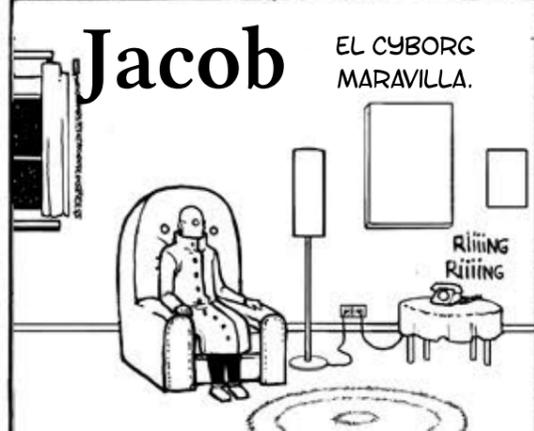
"COMO SI FUERAN ESPECIES DISTINTAS..."



¡EH, JACOB!
¿EL TRAQUETEEO DEL TREN NO TE DEJABA DORMIR?



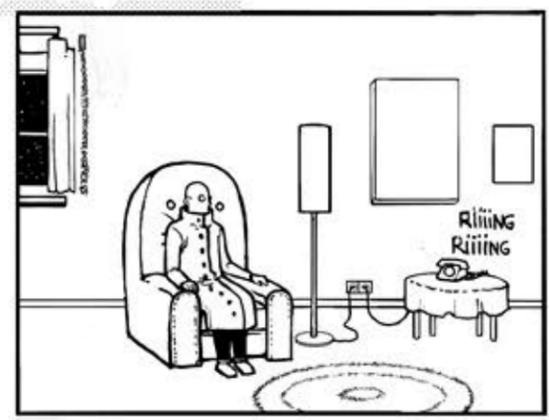
-HH-



Jacob EL CYBORG MARAVILLA.



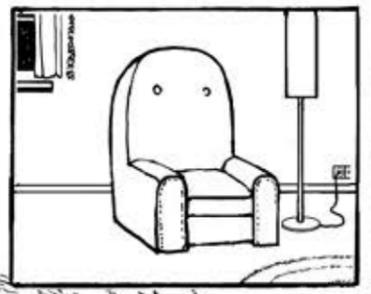
NGG...



OH, DIOS... EL TELÉFONO.

JACOB QUERÍA ESTAR EN UNA NARRATIVA FUERTE Y CINÉTICA, COMO LA DE FRANK QUILTY EN WE3...

SIN EMBARGO, TUVO QUE CONFORMARSE CON LA DEPRIMENTE BANALIDAD DE CHRIS WARE.



¿SÍ?



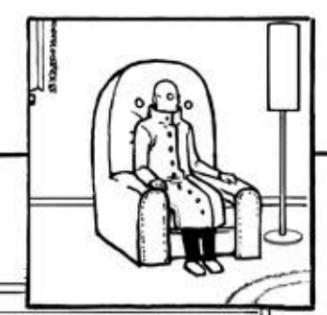
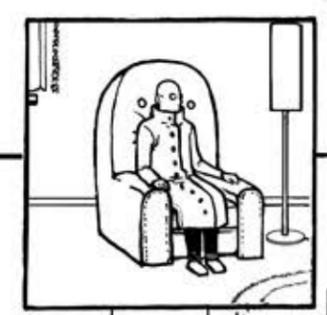
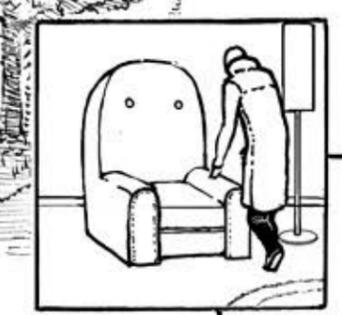
AH, HOLA.



NO.



NO, NO TE- NO TE ESTOY EVITANDO. NO, NO ESTOY MINTIENDO, YO...



LA ODIO.



¿PERO QUÉ...?

ESPERO QUE NO SEA ELLA.

QUERO ESCAPAR DE MI WSMO.

OH



¿QUÉ HACES AQUÍ TAN PRONTO, JACOB?

JEH, ¿RONCABA?

NO PODÍA DORMIR.

MURMURABAS Y GRUÑAS.

Y SI TENEMOS EN CUENTA CÓMO HAS ACTUADO EN BARCELONA...

YA ESTAMOS.



LO DE LA SEGUNDA PUERTA OTRA VEZ, ¿A QUE SÍ?

ERES MÁS PESADO QUE UNA VACA EN BRAZOS.



NO QUIERES REFLEXIONAR. TE OFRECIERON UN RETO, LO PASASTE, PERO NO HAS VUELTO PARA CERRAR EL RITUAL. TU AURA ESTÁ INESTABLE.



OH, QUE TE JODAN, JACOB.



¡YO NO DIJE NADA CUANDO ADMITISTE QUE TU INFILTRACIÓN NOS CAUSÓ PROBLEMAS!



¡LO ESTÁS DICENDO AHORA! ¡ADEMÁS, SI LA CAGO LO DIGO!



¡TÚ SABES QUÉ PUEDES ESPERAR DE MÍ!



¡TÚ, EN CAMBIO, PARECES ACTUAR SIN NINGÚN TIPO DE LÓGICA! ¡DE VERDAD QUE NO ENTIENDO QUÉ...!

¡CLARO QUE ACTÚO CON LÓGICA!

¿AH, SÍ? ENTONCES, EXPLÍCATE.

...



¿ERES TÚ EL QUE ES TAN OPACO QUE TU SANGRE SERVIRÍA DE PROTECTOR SOLAR!

¿POR QUÉ NO HAS ESTABILIZADO LA SEGUNDA PUERTA?



ODIO LOS TRENES.

¿Y ESO?



FUI AL ORFANATO EN UNO. YO Y UNA NIÑA MUY BONITA. NO LA HE VUELTO A VER.

OH.



BUENO, SIEMPRE ME TENDRÁS A MÍ, CHICO.

¡ANUBIS! ¡EL DIOS DE LOS MUERTOS Y SUS LOCAS, LOCAS AVENTURAS!



SABES.

ESTO NO TIENE NINGUNA GRACIA.

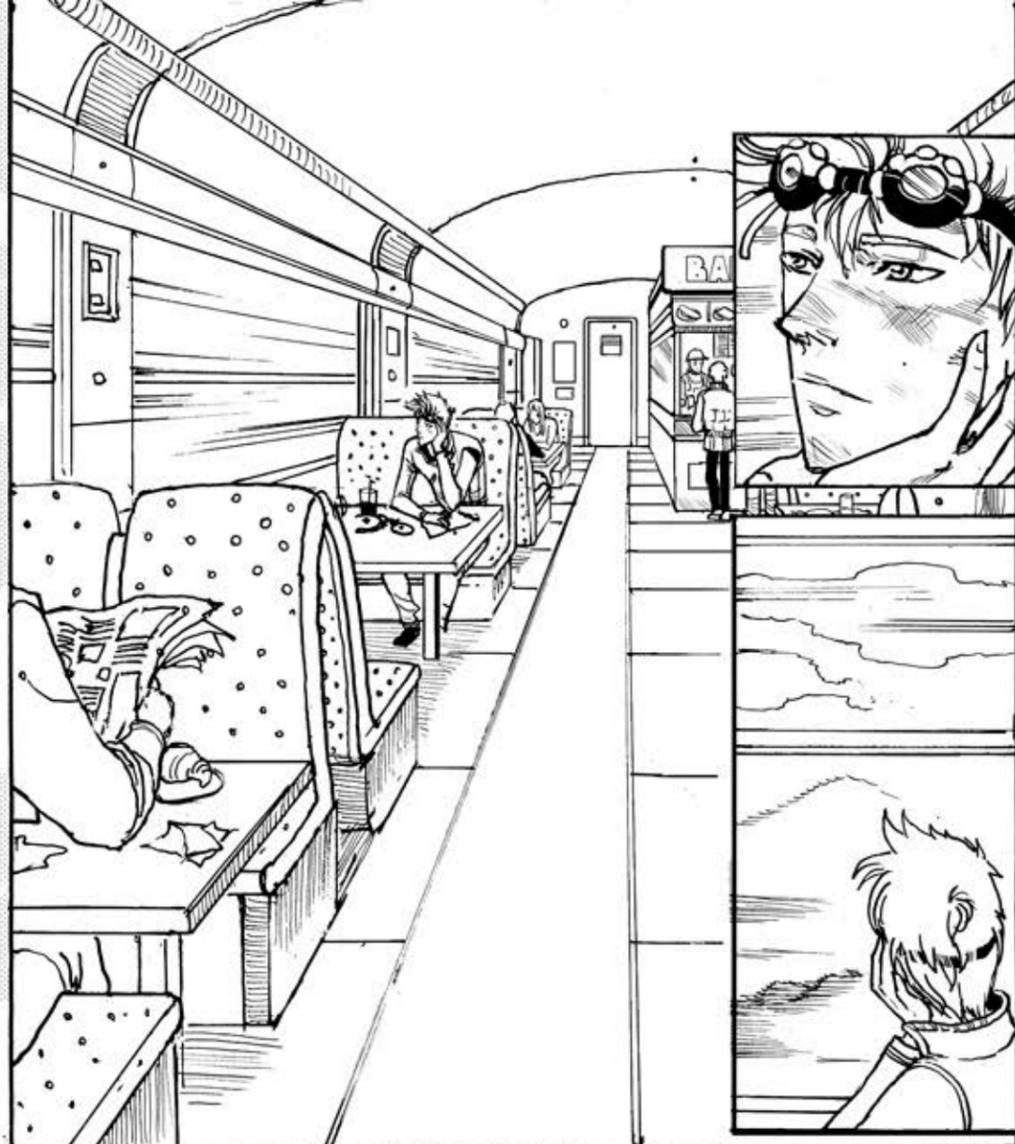


JACOB, HIJO DE PUTA.



¿VAMOS A DESAYUNAR?

TENGO HAMBRE.



LUNA,
¿CÓMO
LO
LLEVAS?

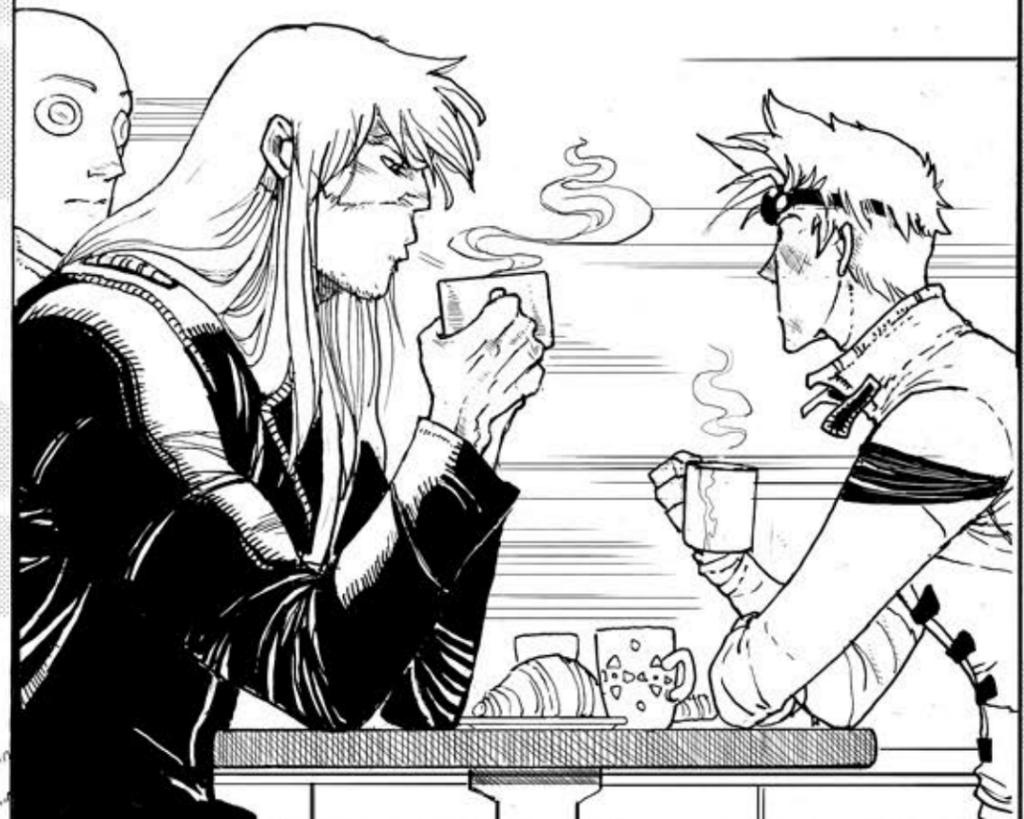
¿TE FALTA
MUCHO?

"...A LOS OTROS
DOS YA LOS TENGO
ANCLADOS".

AHORA MISMO ESTA-
MOS RODEANDO
SANTIAGO.

ME LO HA
COMENTADO EL
TIPO DE LA BARRA.
LÁSTIMA QUE NO
HAYA PARADAS.

ME FALTA
UNO...



¡HEY,
ADAM!

HEY. ¿VOSOTROS TAMPOCO
PODÉIS DORMIR? ME HE DES-
PERTADO A LAS SEIS.



SUPONGO QUE ES
DEMASIADO PRONTO
DESDE EL ATAQUE
...



...NO PUEDO
DEJAR DE ESTAR
ALERTA.

HE ESTADO PEN-
SANDO. ¿POR QUÉ
DEMONIOS NO
SALE NADIE QUE
HAYA INVESTIGADO
LO DE ELIYA? EN-
TIENDO QUE IN-
FENTEN SUPRI-
MIRLO, PERO...

LA GENTE YA NO TIENE
SUEÑOS, ADAM. NADIE
ASPIRA A NADA. NOS TOCA
A NOSOTROS DESCUBRIR
LA VERDAD Y EXPO-
NERLA.

HM. SIGURD ME ACUSABA
DE ESO, SABES. FALTA DE AMBI-
CIÓN. ÉL SIEMPRE USÓ LA
MAGIA CON MUCHA INTENCIÓN...
YO ME METÍ SIN **SABERLO**.



¿CÓMO SE
HACE, ESO?

ME GUSTABA MUCHO MR. **MAGICK**. NO SÉ, ERES PEQUEÑO Y SIENTES QUE LOS CÓMICOS SON... **MÁS REALES** QUE LA REALIDAD, QUE DE VERDAD EXISTE LA MAGIA. PERO A MEDIDA QUE CRECES Y TODOS TE DICEN QUE ESO ES UNA TONTERÍA, QUE LA REALIDAD SIEMPRE DECEPCIONA, BUENO...

ME RESIGNÉ Y CAMBIÉ LA MAGIA POR SU VERSIÓN CUTRE, EL ILUSIONISMO. **LOS TRUCOS DE CARTAS**.

JAJAJAJA
JUSTO, SÍ.

¿CÓMO ACABASTE EN LA MAGIA REAL?

CUANDO ESTABA MUY METIDO EN APRENDER TRUCOS DE MANOS NOS ENCARGARON UNA EXPOSICIÓN PARA CLASE, Y YO DECIDÍ HACER UNA SESIÓN DE MAGIA...

LLEVÉ HASTA EL PUTO SOMBRERO.

ESPERO Y DESEO QUE LOS COMPAÑEROS TE DIERAN UNA **PALIZA** AL TERMINAR.

HMM. **EVIDENTEMENTE**.

ESPERA, ESPERA, ¿QUÉ? ¿QUERÍAS SER UNO DE ESOS IMBÉCILES QUE VISTEN DE PINGÜINO Y USAN EL SOMBRERO PARA FINES ESPURIOS?

¿QUERÍAS SER UNO DE ESOS CABRONES QUE **MALTRATA** A CONEJOS Y PALOMAS?

DE CAMINO A CASA, EL SACERDOTE DEL QUE OS HABLÉ, BOB, (ERA **EXTRANJERO**, NO DEL SUR) ME VIO AHÍ TIRADO, CON LOS MORATONES Y TODO EL ROLLO.

SUPONGO QUE SE COMPADECIÓ DE MÍ Y DECIDIÓ ENSEÑARME MAGIA DE VERDAD.

NO TENDRÍAS QUE COMPARTIR ESTE CONOCIMIENTO CON NADIE, ADAM.

ES CURIOSO... LAS COSAS EMPIEZAN TAN SENCILLAS...

Y LUEGO ES COMO SI FUERAN GANANDO **INERCIA**...

¡YO SERÉ...!

¡¡...EL MEJOR MAGO DEL MUNDO!!
¡¡Y TODA LA GENTE ME ADMIRARÁ!!



¡MI NUEVA
TÉCNICA!



¡SERÉ EL MEJOR
MAGO DESDE HOUDINI!
¡ESCAPARÉ DE TODAS LAS
TRAMPAS QUE PONGÁIS!



¡QUÉ!

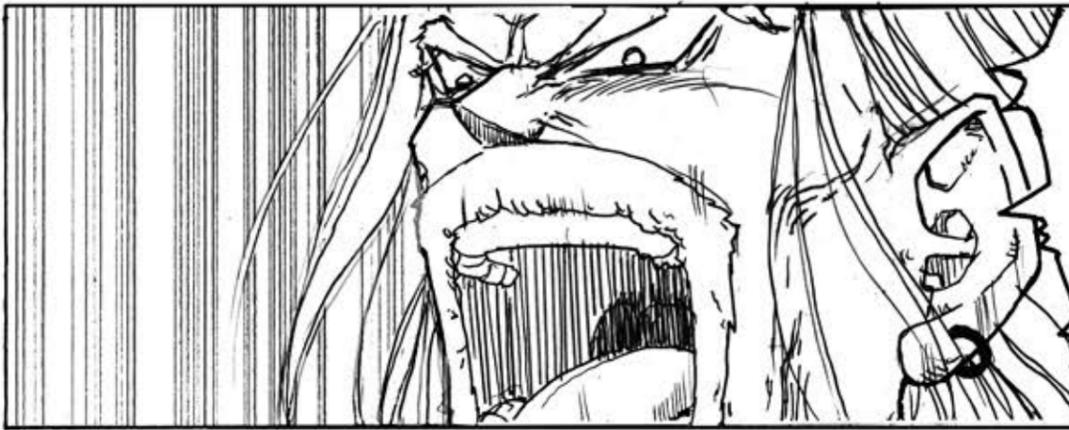
LA CARTA QUE ELE-
GISTE... ¡¡ES EL AS
DE CORAZONES!!



¡IMPRESIONANTE!



ESPERA UN
MOMENTO.



¡ESO NO ES MÁS
QUE UN TRUCO
DE CARTAS,
CACHO MELÓN!
¡YO TE ESTOY
ENSEÑANDO
MAGIA DE
VERDAD!

¡MIRA ESTE AURA! ¡CON ESTE
PODER PUEDES ENGAÑAR A LA REALI-
DAD ENTERA! ¡SIN ESTÚPIDOS
TRUCOS DE CARTAS!



¡CON ESTE PODER, TUS
SUEÑOS PUEDEN HACERSE...!

¿CON
QUÉ
PODER?



¿EL QUE ME HA CON-
DENADO? ¿EL QUE
EN VEZ DE DAR ME
HA QUITADO?

YA NI SIQUIERA
PUEDO USAR
MI NOMBRE,
MAESTRO.

¡POR
TU
CULPA
!



HMM
...

ESTÁ PASANDO
ALGO. ALGUIEN
HA ACCEDIDO A
MI MENTE...

¿sí,
VERDAD?
ME LO HA
PARECIDO,
ANTES...



¡POR TU
CULPA, SOY
MENOS QUE
NADA!

NO, NO MI
MENTE...

¿DE
QUÉ
HABLÁIS
?



SÍ, ¿NO HAS NOTADO UNA ESPECIE DE... ASALTO? UN ARREBATO DEPRESIVO...

PENSABA QUE ERA POR LAS PESADILLAS.

ERES BASTANTE SENSIBLE A ESTAS COSAS, ADAM.

TERCERA ANCLA.

BIEN, AHORA LO MÁS DIFÍCIL.

ABRE PORTAL AL TREN.

ESTO VA A SER DELICADO, ASÍ QUE VA A TOMAR SU TIEMPO.

HE TENIDO QUE MIRAR FOTOS DE LOS INTERIORES DEL TREN PARA PODER VISUALIZAR EL SITIO ...

SERÁ MEJOR QUE RECÉIS.

MPH.

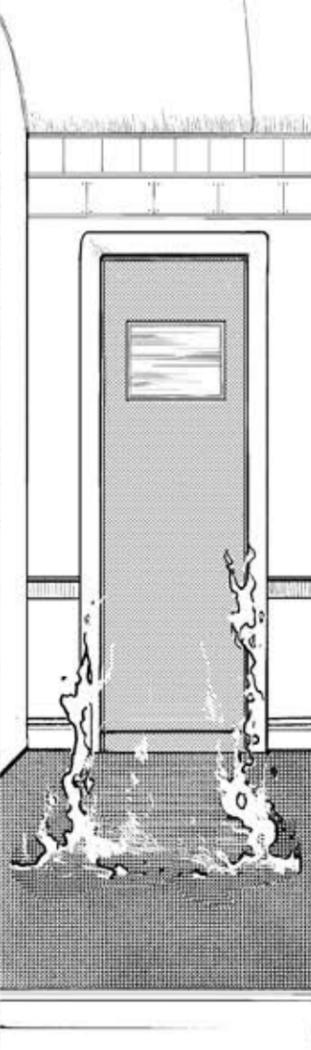
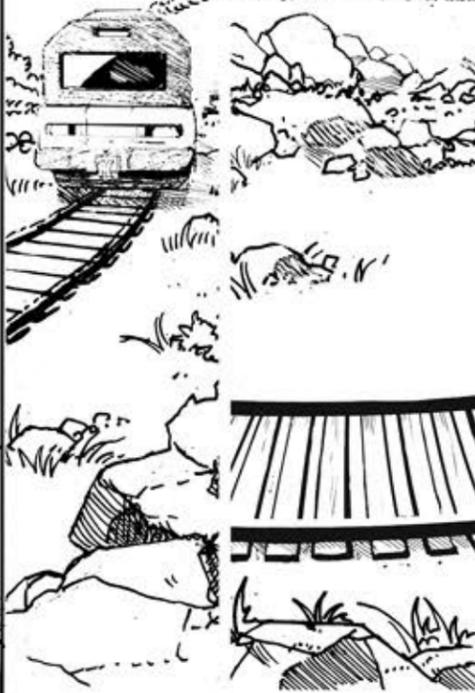
COMO SI ALGUIEN HUSMEARA EN TU CONCIENCIA O...

ESO Y QUE VENIMOS DE QUE EL SISTEMA CASI NOS HAYA PARTIDO LA CRISMA.

CUANDO ENTRÉ EN TU MENTE FUISTE CAPAZ DE RECORDAR MI NOMBRE, A PESAR DE QUE ESTABAS INCONSCIENTE DURANTE EL PROCESO.

LO PEOR ES QUE NOTO QUE TODAVÍA ESTÁ AHÍ, HACIENDO ALGO.

COMO UNA MANO HURGANDO EN MI NUCA.



HRM.

ESPERO QUE LOS DISCOS Duros CON LA INFO QUE ROBAMOS ESTÉN BIEN PROTEGIDOS.

POR SUPUESTO.

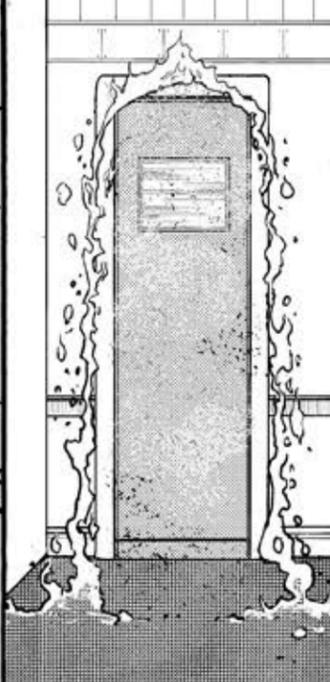
AL MENOS QUE TODO ESTE DESASTRE HAYA SERVIDO DE ALGO. TENGO GANAS DE SABER QUÉ HAY AHÍ...



HE INTENTADO
HABLAR CON EL DISCO
DURO, PERO NO...



NO TE PREOCUPES.
LA AMIGA DE LA QUE TE
HE HABLADO, TAL VEZ
ELLA TENGA HERRA-
MIENTAS PARA...

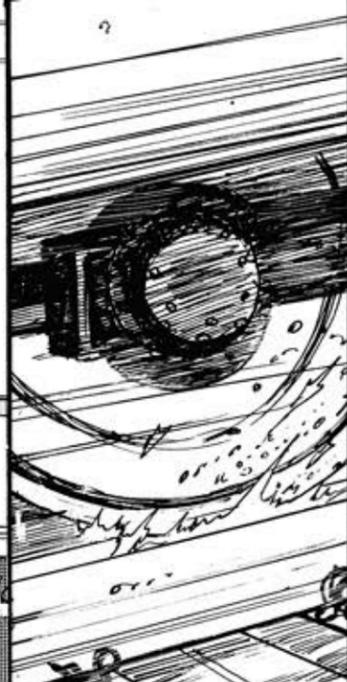


ESTO ME ESTÁ
MATANDO.



DÉJALO,
ADAM.

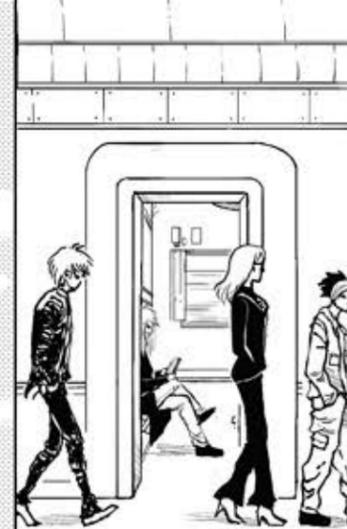
SIGUE AHÍ. LO
QUE SEA QUE ES,
SIGUE AHÍ.



PUEDA QUE ESTÉN
AQUÍ, EN EL TREN.
QUIZÁS NOS HAN...



CREO QUE NO ES
UN ATAQUE PSÍQUI-
CO, NO EXACTA-
MENTE... PARECE...
EMOCIONAL...



"...ES UN ATAQUE
EMOCIONAL. POR ESO
NO LO PODÍA VER..."



"ESTAS COSAS... SIEM-
PRE SE ME ESCAPAN..."



EH,
ESSEX.



¿AYUDA
ANUBIS CON
TU DOLOR?





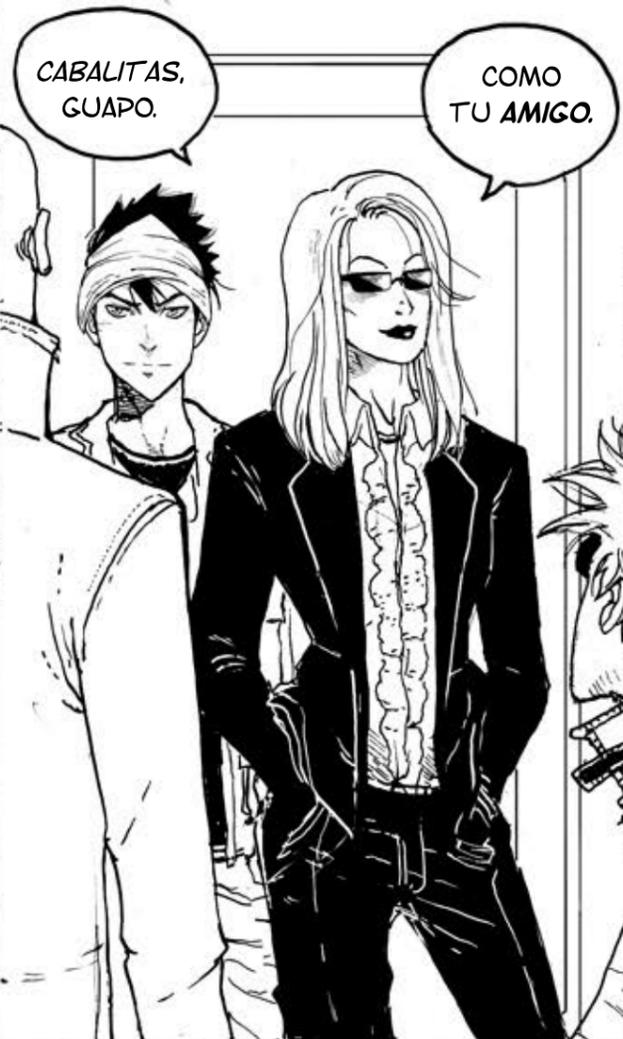
¿CÓMO PUEDES...?

"TIENES SUERTE DE QUE YO COMPRENDO TU DOLOR".

NO ES BUENA IDEA DEJAR TU CORAZÓN EXPUESTO A CUALQUIERA. ¿NO CREES? TE HACE DÉBIL.

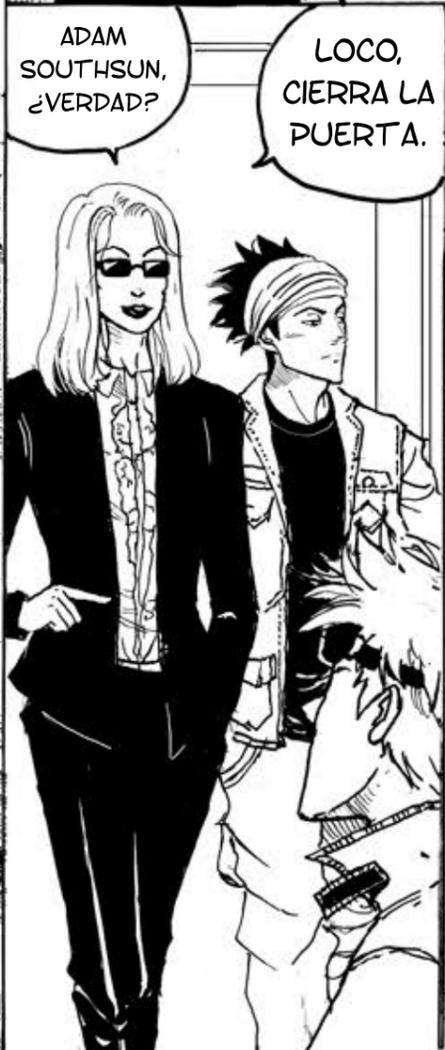


¿QUIÉNES SOIS?



CABALITAS, GUAPO.

COMO TU AMIGO.



ADAM SOUTHSUN, ¿VERDAD?

LOCO, CIERRA LA PUERTA.



HOLA, QUERIDO.

NO TIENES EL MISMO ASPECTO QUE EN LAS FOTOS, SUPONGO QUE POR ALGÚN CONJURO PROTECTOR. PERO TE VES BIEN, AUN ASÍ. MUY MONETE.



MI AMIGO.



¿POR QUÉ CREES QUE SIGURD NOS INVOLUCRÓ EN EL ASESINATO DE UWANTE?

AL AVISARNOS, NOSOTROS PUDIMOS PEDIRLE QUE TE AYUDARA. LO QUE LO HABILITÓ PARA CONTACTARTE SIN LEVANTAR SOSPECHAS ENTRE LOS HERMITAS O EL CIE.

GROOOOOO

ESTÁS DICENDO QUE ÉL ME HA AYUDADO.



GRGGGGGGGG

TIENES QUE COMPRENDER QUE UN AGENTE TRIPLE SIEMPRE ESTÁ BAJO ESCRUTINIO. TIENE QUE ACTUAR CON CUIDADO.



GRGGG00000



GROOOOOOOO

EL CIE, LOS HEREMITAS... CUALQUIER PERSONA CON TALENTO MÁGICO ESTÁ EN RIESGO DE SER CAPTURADO POR ELLOS. Y VOSOTROS ENCIMA SABÉIS DEMASIADO SOBRE LO DE ELIYA UWANTE...



NO QUIERES CONVERTIRTE EN OTRO HOMBRE GRIS DEL SISTEMA, ¿VERDAD? O ALGO PEOR. NOSOTROS PODRÍAMOS AYUDARTE...

Y SI ME NIEGO.



EN ESE CASO...



...TENDRÉ QUE MOSTRARTE LO VULNERABLE QUE ERES.



GROOOOOOOOOO



...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR A AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO** A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚMEROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK ABAJO). GRACIAS!

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECOM-
MIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA -> [TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)

