

# UP SURGE

## 42: ABSURDO

15c

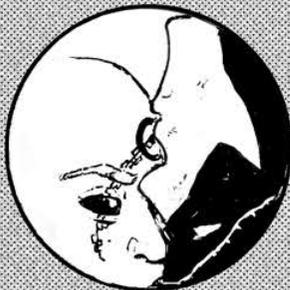
**¡FEATURING!**



**¡CALVICIE!**



**¡IDIOTEZ!**



**¡ROMANCE!**

¡RECÓRCHOLIS! ¡PENSABA QUE USAR EL RESTO DE MI CUERPO PARA PROPULSARNOS SERVIRÍA PARA ENCONTRAR AL CAUSANTE DE TODO ESTO...!



¡...PERO LO ÚNICO QUE HE CONSEGUIDO AGARRADO A ESTE HOMBRE DE MÚSCULOS CINCELADOS Y RECUBIERTOS DE CUERO ES CAER EN LAS TEMIBLES GARRAS DEL HOMOEROTISMO!

SIMON M. ATANA S.

GuiÓN

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE  
PÁGINA

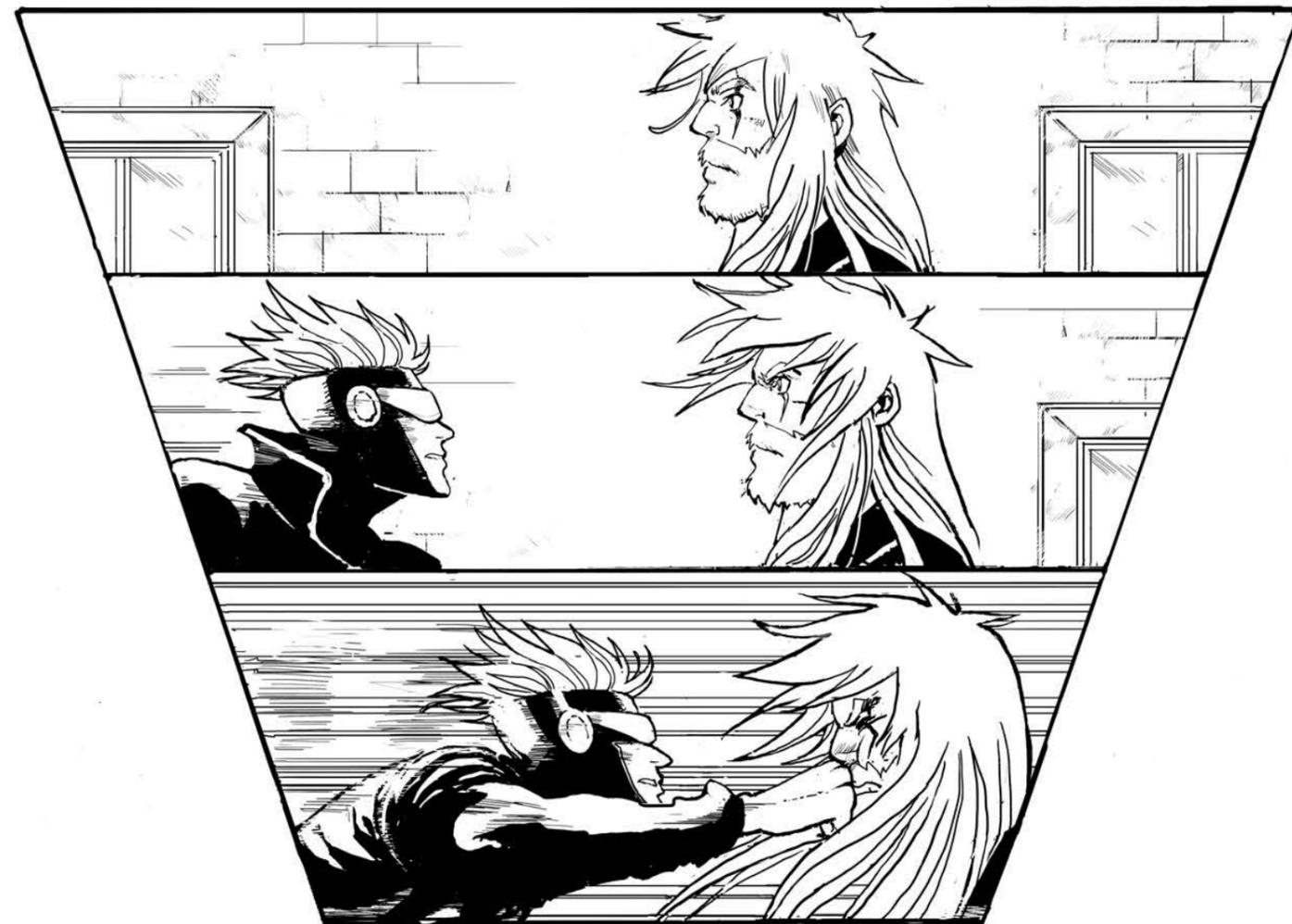
ENTINTADO

PORTADA

EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

ESTE CÓMIC SE PUBLICA BAJO LICENCIA CREATIVE COMMONS DE RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRA DERIVADA Y PERTENECE A SUS AUTORES, SIMON MONOGATARI (SERGIO RODRIGUEZ FUNGUEIRO) Y ATANA SUMI (CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT).



UH... ESTO ES  
NUEVO.



¿NO TE NOTAS... RARO?

¿COMO SI TE VINIERA NÁUSEA DE GOLPE?

#HABLAN EN INGLÉS.



¿POR QUÉ PODEMOS ATRAVESAR A TODA EST...?\*

¡NO ESTAMOS EN EL MISMO PLANO!

¡SALTA AQUÍ!



¿PUEDES EXPLICAR QUÉ...?

BAJA LA VOZ. EL TIPO DE LA MÁSCARA ES PELIGROSO.



ESTAMOS EN UNA DIMENSIÓN DEMONÍACA, SI LO QUE DICE ESSEX ES CIERTO, ¿NO? EL DEMONIO ESTÁ SUBYUGADO, SI DESCUBRIMOS SU NOMBRE, PODEMOS LIBERARLO Y SALIR DE AQUÍ.

¿Y ESOS DOS? ¿QUÉ QUIEREN?

ESOS DOS... NOS PERSIGUEN A MÍ Y A ESSEX...



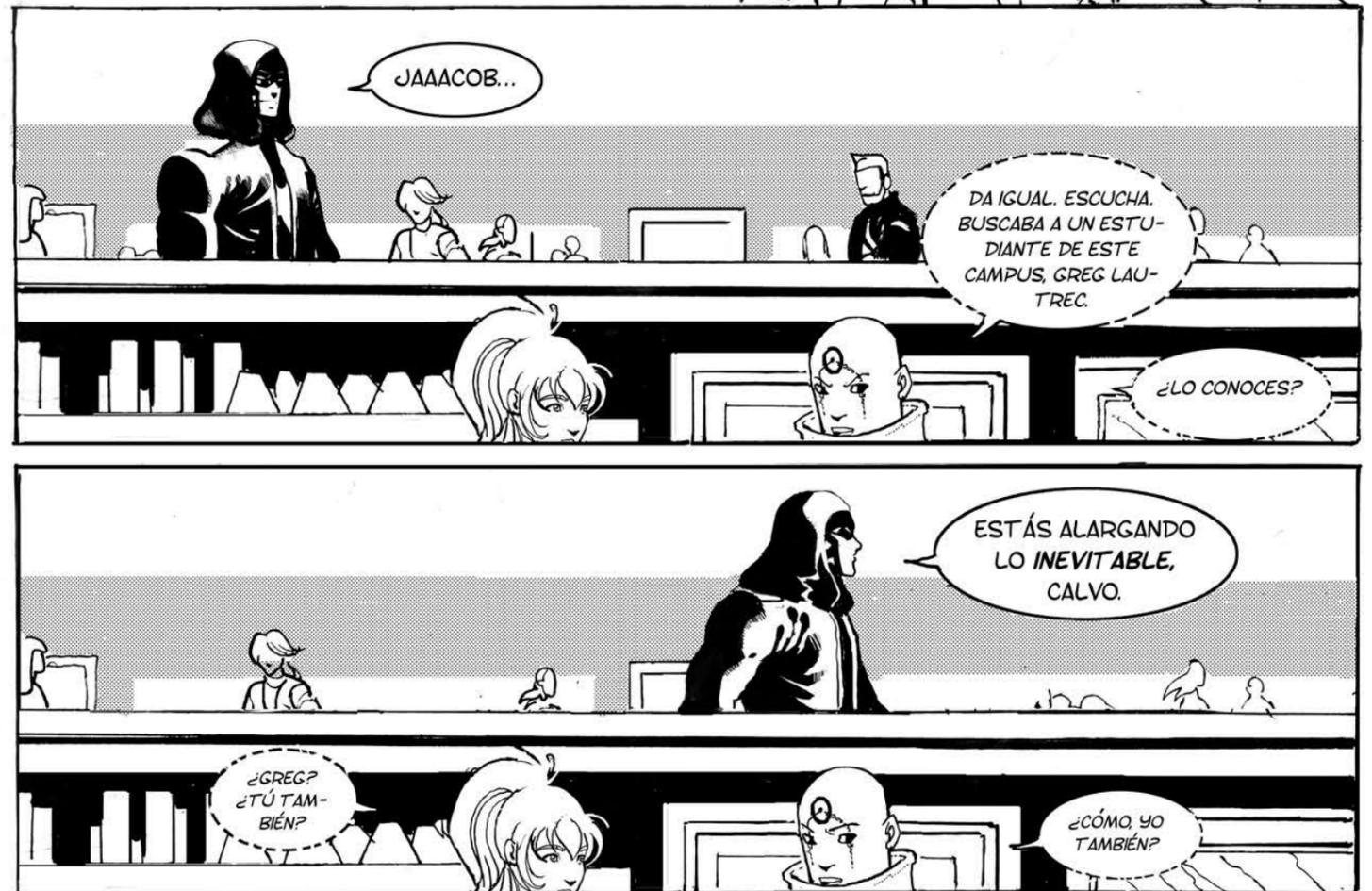
"SABEMOS DEMASIADAS COSAS".



LOS ESTUDIANTES NO ME VEN. PASAN A TRAVÉS DE MÍ...

¿DÓNDE ESTOY? ¿HA HECHO ESTO JACOB?

"¿COSAS? ¿QUÉ COSAS?"



JAAACOB...

DA IGUAL. ESCUCHA. BUSCABA A UN ESTUDIANTE DE ESTE CAMPUS, GREG LAUTREC.

¿LO CONOCES?

ESTÁS ALARGANDO LO INEVITABLE, CALVO.

¿GREG? ¿TÚ TAMBIÉN?

¿CÓMO, YO TAMBIÉN?



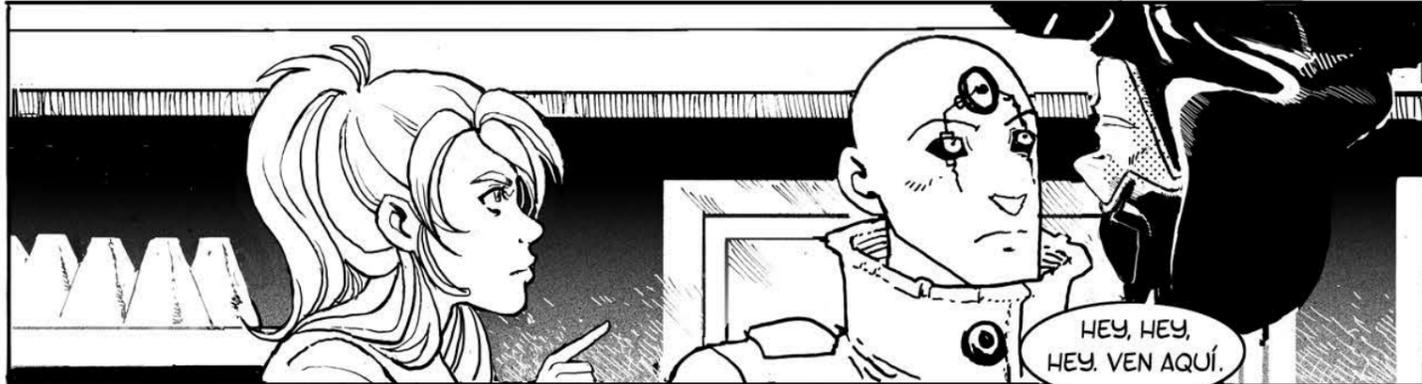
GREG SIEMPRE TIENE A GENTE RARA ENTRANDO Y SALIENDO DE SU CUARTO. AMIGOS, SUPONGO, PERO...

¿SABES SI ESTABA AQUÍ EL AÑO PASADO? ¿CUANDO ELIYA VISITÓ EL CAMPUS?

YO NO ESTABA AQUÍ... ALGUIEN ME DIJO QUE GREG LLAMÓ LA ATENCIÓN DE UWANTE, Y SE LO LLEVÓ UNOS DÍAS O ALGO.



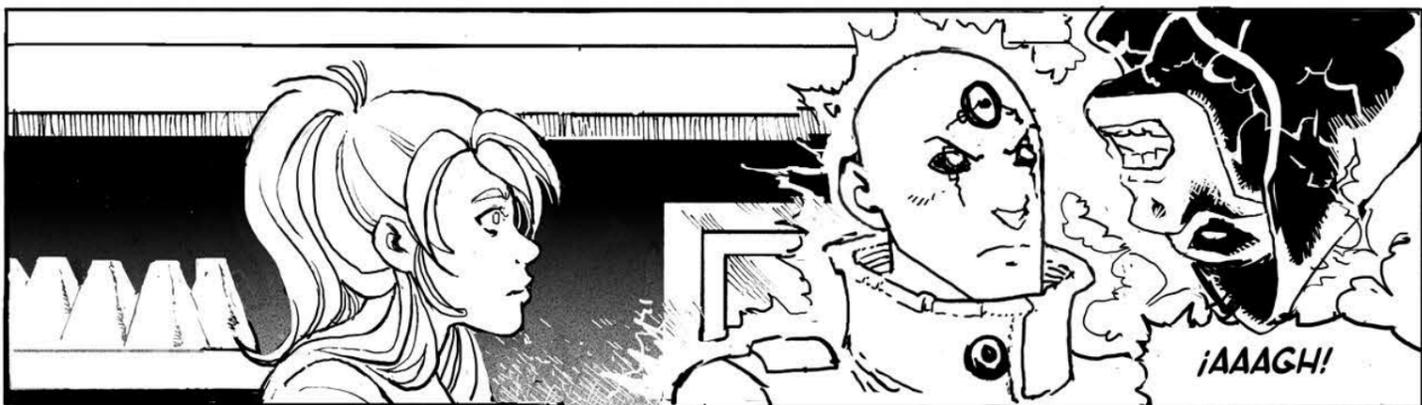
¿POR QUÉ TE INTERESA ESOP? ¿PERO QUIÉN DEMONIOS ER...?



HEY, HEY, HEY. VEN AQUÍ.



MUACK.



¡AAAGH!



¡JAJAJAJA!



CHICA. VAMOS.



¡VENGA, JACOB!



¡PIENSA LO BIEN QUE NOS LO PASAREMOS CUANDO ESTEMOS JUNTOS EN EL CIE!



"¡SERÁ MARAVILLOSO!"

¡ESCUCHA!



¡ESTO ES ESTÚPIDO!



¡NI TÚ PUEDES USAR SUPERVELOCIDAD CUANDO APENAS TOCAS DE PUNTILLAS AL SUELO, NI YO ESCAPAR!



¿Y QUÉ? TARDE O TEMPRANO TE CANSARÁS.



¡PERO A VER, PEDAZO DE IDIOTA! ¿ES QUE CREES QUE ES NORMAL, ESTO DE ESTAR PARTIDO EN DOS?



¿Y A MI QUÉ ME DICES? YO NO USO MAGIA, NO TENGO NI IDEA DE QUÉ...

EN SERIO, ¿CREES QUE YO ME HE HECHO ESTO?



¡MIRA LOS ESCOMBROS QUE NOS RODEAN!



¿ES QUE NO VES QUE HAY ALGO QUE NO CUADRA, COJONES?



NGR...



¿HE... OÍDO UN CRACK? UNGH. GROGUI...



JE...



¿QUIERES VER CUÁNTO... UNGH... TARDO EN RECUPERARME?



SEGUIMOS ÓRDENES, ESSEX.

NO SÉ SI ERES CAPAZ DE ENTENDERLO.

PONER AL GRUPO POR ENCIM...



SNIFF. ASUMO QUE POCO. TU COMPAÑERO YA NOS MOSTRÓ LO RESISTENTES QUE SOIS...



DA IGUAL. CON QUE ESTÉS UN MINUTO ASÍ TENGO MÁS QUE SUFICIENTE.



"TE ENSEÑARÉ AL MENTECATO QUE HA CAUSADO ESTO".

ESTO ES PERFECTO. ¡ESOS IMBÉCILES DEL CIE SE ESTÁN ENCARGANDO DE ESSEX Y JACOB!



¡METAHUMANOS EUROPEOS!

UN REGALO PERFECTO PARA NUESTRA ALIANZA CON LOS HEREMITAS...



¿JOHN?



PONME CON TU CONTACTO DE LOS HEREMITAS.

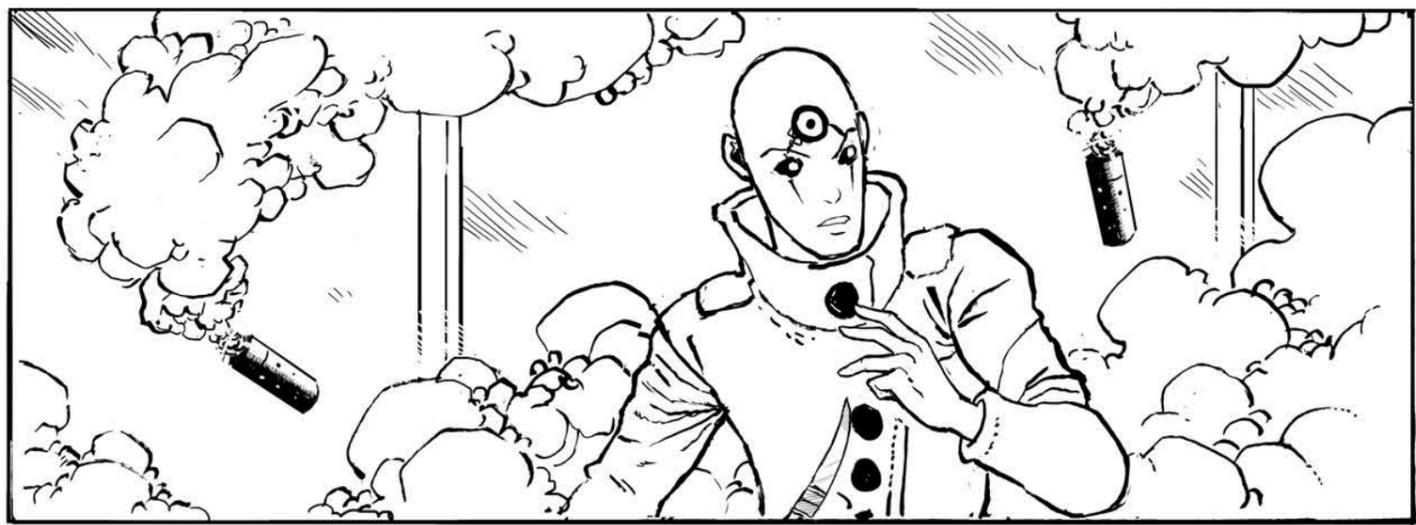


"NECESITO UN EJECUTOR AL TELÉFONO".

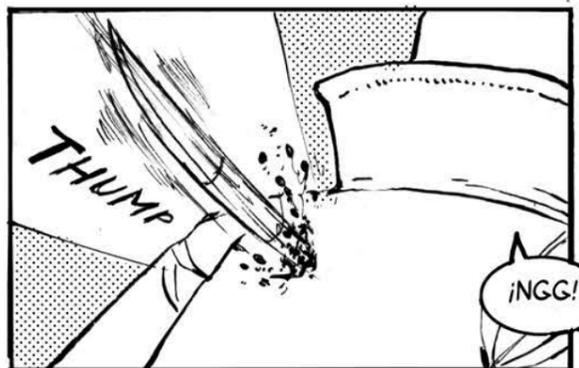
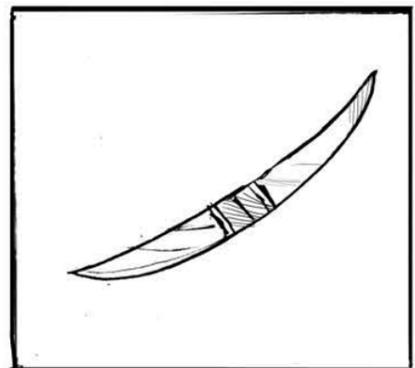
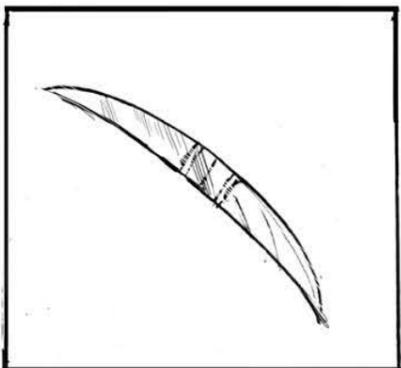
ESCUCHA. EL PUNTO DÉBIL, LA PALABRA... ESTÁ EN LA AZOTEA.

ANTES HE VISTO UN PULSO EXTRAÑO ALLÍ.

¿Y SI LA ENCUENTRO, QUÉ? QUIERO DECIR... ¿QUÉ RITUAL HAGO?



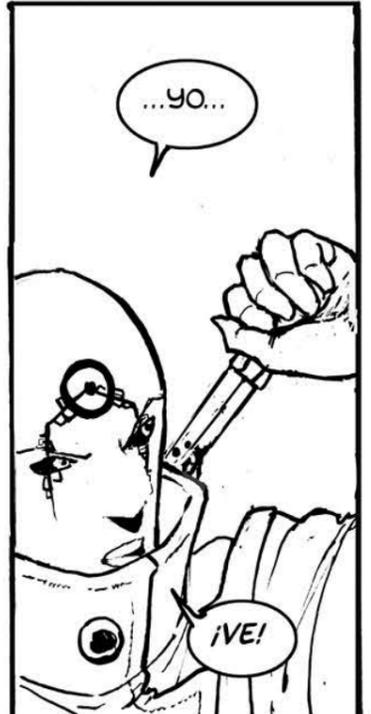
JAAACOOB...



¡TE VEO!



YA... NGG... ME ENCARGARÉ...



...YO...

¡VE!



...SI SALIMOS DE ESTA...

...¿PODRÉ PEDIRTE AYUDA CON UNA COSA?



¿EH? ¿DÓNDE?



AHORA SÓLO TENGO QUE ESPERAR.

TÍO, QUÉ...

CHST. AHORA VERÁS.



¡JAJAJA! ¡TODO PERFECTO!



¡ME VENGARÉ DE JACOB Y REFORZARÉ NUESTRA ALIANZA CON LOS HEREMITAS!



EN SERIO, ¿QUÉ...?

¡HAZME CASO! ¡HE DETECTADO SU RASTRO OL-FATIVO!



Y MIENTRAS ESTÉ AGAZAPADO AQUÍ NADIE PUEDE...

...¿EH?



¡ID A TOCAR LOS HUEVOS A VUESTRAS PUTAS MADRES!

¡LO VES, COJONES! ¡EL CORTE!

¡VALE, VALE!

¡TE CREO!

¡ES QUE SI NO ME CREEES AHORA ERES LERDO!



¡AJÁ!

¿LO VES?

¿EL PAYASO ESE VESTIDO DE LOBO?



JEH.



¡MIERDA!

¡MIERDA, JODER!



DIOS. ME HA IDO DE POCO. ¡PODRÍAN HABERME DEJADO IN-CONSCIENTE EN UNOS SEGUNDOS!

¡VENGA, MAL-DITO TELÉFONO! ¡LLAMA!



EN CUANTO TENGA A UN EJECUTOR AL TELÉFONO, PAGARÁN!

EL TEJADO. ¿DÓNDE ESTARÁ ESA PALABRA?



ESPERA.

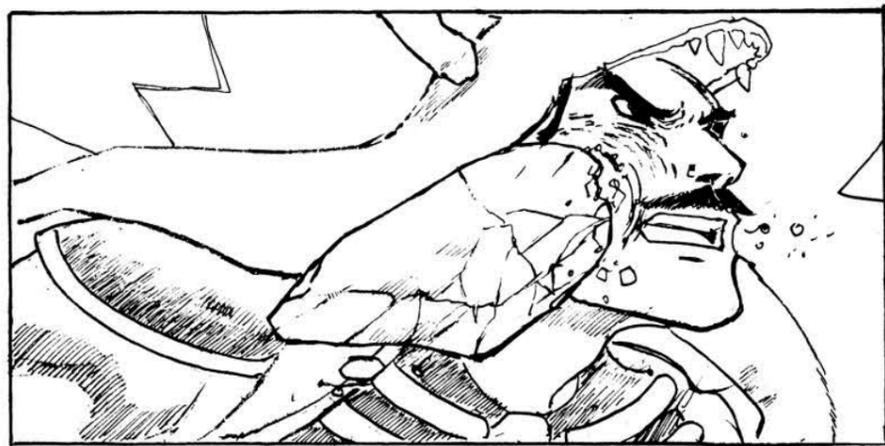


EL TÍO RARO ESTABA EN LA AZOTEA, ¿VERDAD?

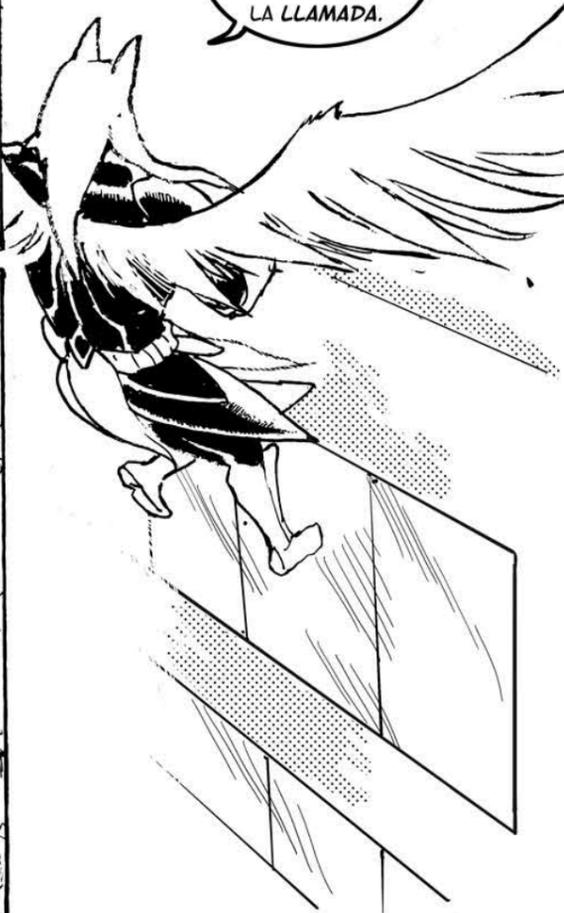


¡POR FIN! ¡EL TELÉFONO!

Bzzzz



SERÁ MEJOR QUE ME PONGA A CUBIERTO PARA COGER LA LLAMADA.



GGG... ¿QUIÉN?



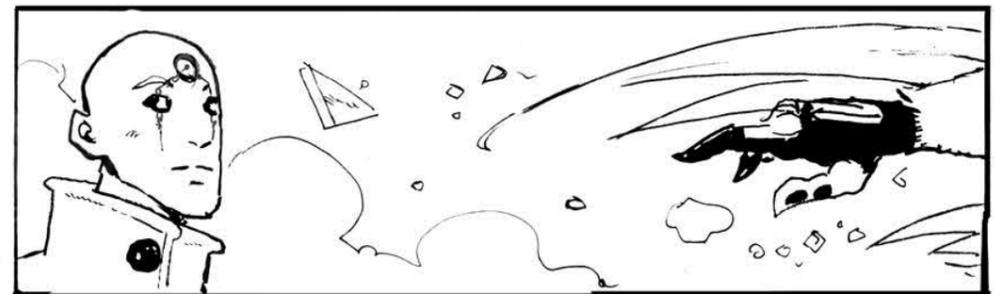
ESOS DOS.



TU TIEMPO DE REACCIÓN HA MEJORADO...



...PERO YA VEREMOS SI CONSIGUES ASIMILAR ESA MIERDA NEGRA DE TUS VENAS!



¿QU... QUÉ?

¡MIERDA!

¡JODER! ¡MIERDA!



¡A LA MIERDA!  
¡SERÁ AQUÍ!

¡A VER SI ME  
ATRAPÁIS A  
TIEMPO!

¿PERO QUÉ  
COJONES ES  
ESO?

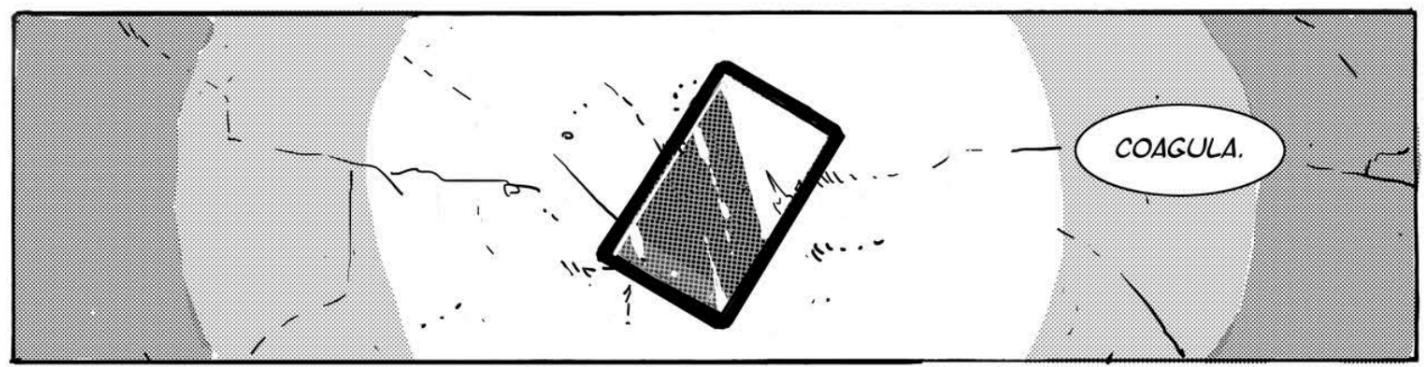
¡DEBE DE SER  
EL QUE NOS HA  
METIDO AQUÍ!

SABÉIS, LA  
ALQUIMIA TIENE  
DOS PRINCI-  
PIOS BÁSICOS.

SOLVE, EL PRIN-  
CIPIO DE DISOLU-  
CIÓN, ES EL QUE  
HE ESTADO  
USANDO...

...LUEGO ESTÁ  
COAGULA. EL PRIN-  
CIPIO DE UNIÓN.

POR EJEMPLO:  
HAY ALGUIEN AL  
OTRO LADO DE LA  
LÍNEA TELEFÓ-  
NICA...

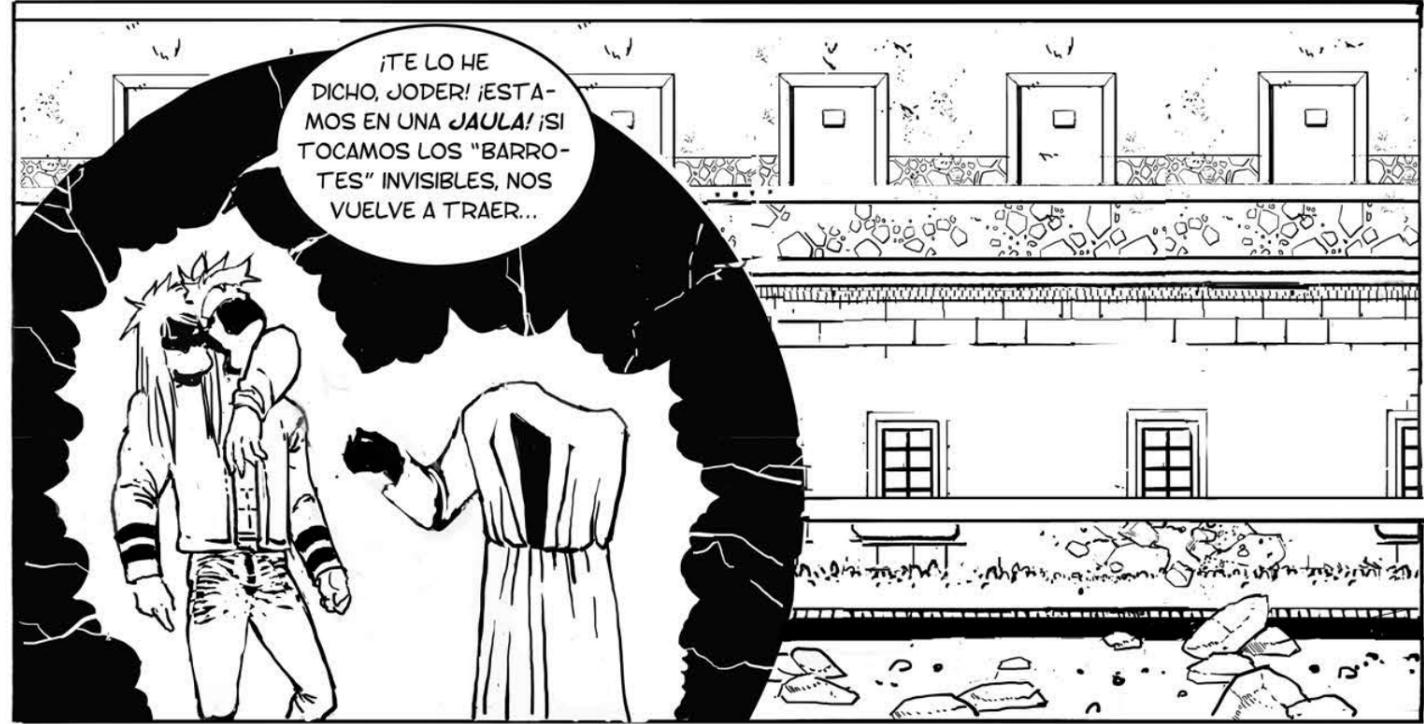


COAGULA.



¡ES ÉL! ¡ÉL LLEVA  
LA PALABRA ES-  
CONDIDA!

¡CLARO! POR  
ESO NO LA EN-  
CONTRABA...



¡TE LO HE  
DICHO, JODER! ¡ESTA-  
MOS EN UNA JAULA! ¡SI  
TOCAMOS LOS "BARRO-  
TES" INVISIBLES, NOS  
VUELVE A TRAER...



¡UFFF!



¿QUÉ?

¿...?

EL CALVO ES MÍO.



OPONENTES MUY FUERTES.



ESTE SELLO EXPLOSIVO HUBIERA VOLATILIZADO A SIMPLS HUMANOS...



¿QUIÉN ES ESE...?

...CREO... QUE ESE TÍO ES UN HEREMITA...



¿EN SERIO?



MI COMPAÑERO SÓLO ME HA AVISADO DE LOS META-HUMANOS...

PERO TAMBIÉN ESTÁN AQUÍ ESSEX Y JACOB, LOS GUARDIANES DE ADAM.

QUÉ APROPIADO.

¿CÓMO...?

¿QUÉ ES...?

...MIERDA, CREO QUE LOS QUE LLEVAN MÁSCARA...

JUSTAMENTE VENÍAMOS A POR VOSOTROS...

...AUNQUE ESTÁBAMOS ESPERANDO A UN MOMENTO MENOS... VOLÁTIL.

NO PASA NADA.

LOS ANTIGUOS QUERÍAN QUE ESTE ENCUENTRO SUCEDIERA... ES PARTE DE SU PLAN.

"ENCONTRAREMOS LA FORMA DE SALIR DE ESTA".



LA ÚLTIMA.

CIAC

PREPÁRATE. AHORA TODO SE HARÁ MÁS LOCO.



¿UNAS SIM- PLES CADE- NAS?\*

PENSABA QUE ESTAS CIUDADES ESTABAN MÁS PROTEGIDAS...

JAJA.

ESTO SÓLO ES RENNES, EL PUEBLO ABANDONADO.

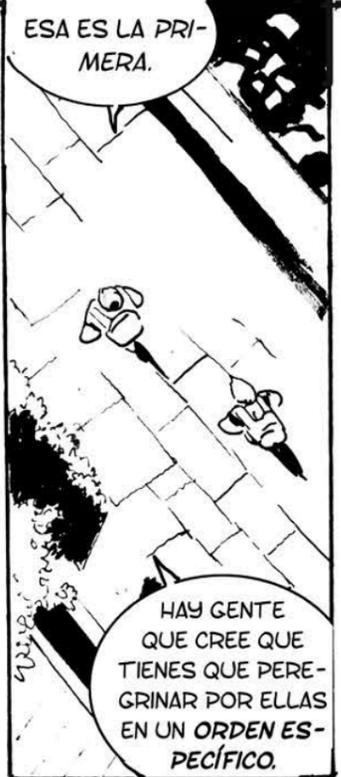
NO ES LA SEGUNDA CIUDAD.

\*ESTÁN HÁBLANDO EN INGLÉS



¿SEGUNDA? ¿POR QUÉ LA LLAMAS SE- GUNDA?

DECÍAS QUE HAS ESTADO EN SANTIAGO. ¿VERDAD?



ESA ES LA PRI- MERA.

HAY GENTE QUE CREE QUE TIENES QUE PERE- GRINAR POR ELLAS EN UN ORDEN ES- PECÍFICO.



EN REALIDAD, EL MOTIVO POR EL QUE NO HACEN FALTA MÁS QUE UNAS CADENAS...

...PORQUE LOS GOBIERNOS EN LA SOMBRA CONTRO- LAN A LA MAYORÍA DE LA GENTE CON EL WIFI...



CÓMO, ¿CREES QUE NOS CONTRO- LAN TELEPÁTICA- MENTE?



POR SUPUESTO. NOS QUIEREN SUMISOS, IGNORANTES DE LA HIS- TORIA SECRETA QUE NOS LIBERARÁ.



ENTONCES...  
¿SABES CÓMO  
ACCEDER A LA  
CIUDAD?

NO EXACTA-  
MENTE... PERO...  
TODAS LAS LEYEN-  
DAS APUNTAN AHÍ...  
A LA IGLESIA DE  
RENNES.

LA IGLESIA  
DONDE, DURANTE LA  
REVOLUCIÓN FRANCESA,  
ESCUPIERON UN CRUCI-  
FIJO INVERTIDO Y ESCRI-  
BIERON: "VEKAM,  
ADONAI".

# ...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUA-  
RENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO  
TRAYECTO HASTA LLEGAR AL FINAL PLANEADO. SIN  
EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA  
"GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APO-  
YARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO**  
A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚME-  
ROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PRO-  
CESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDAR-  
NOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK  
ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, PODRE-  
MOS HACER QUE UPSURGE SEA **MENSUAL**. GRACIAS!

## ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECO-  
MIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA ->  
[TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)