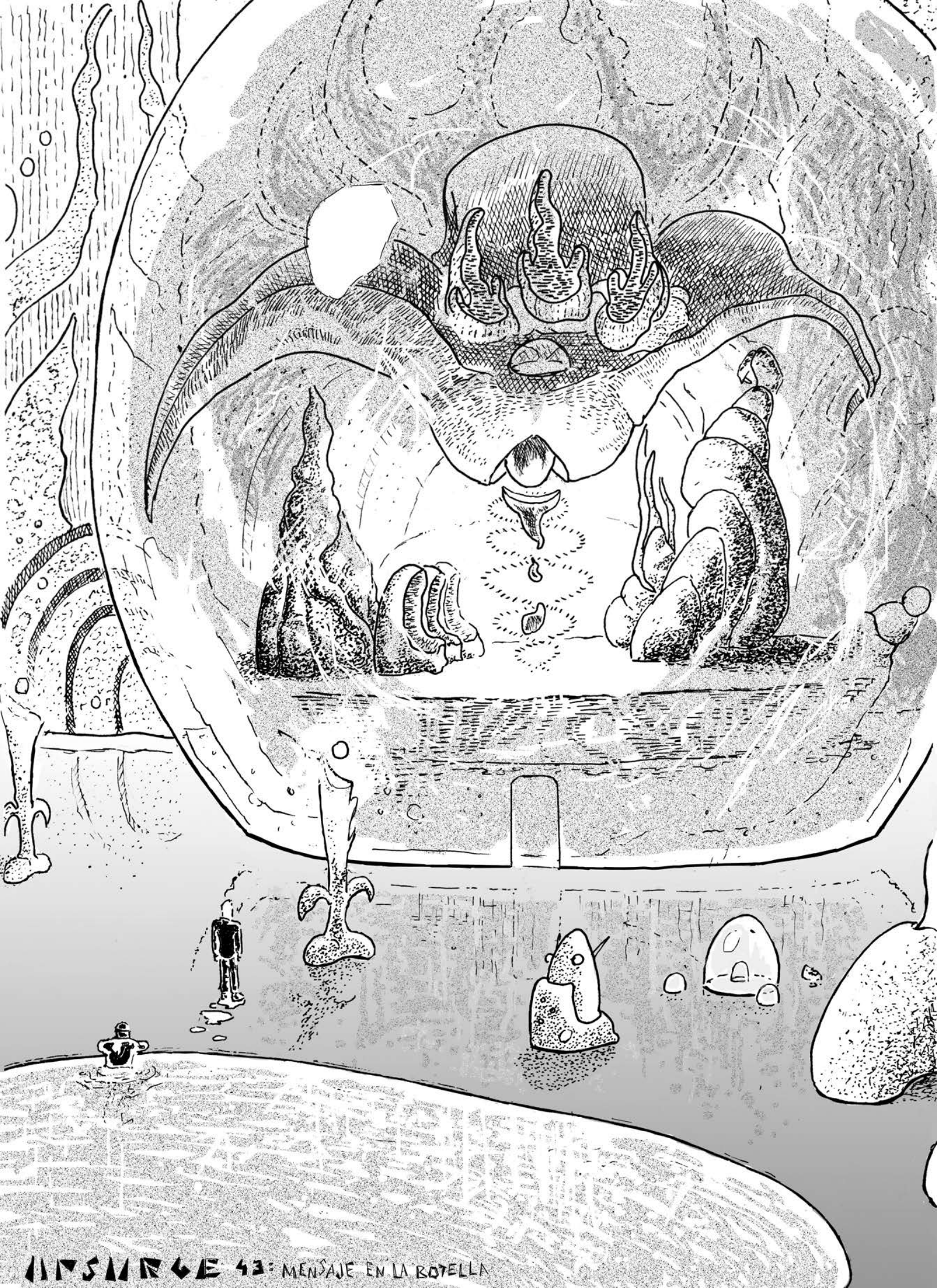




SIMON M. ATANA S.

GUION

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE
PÁGINA

ENTINTADO

PORTADA

EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

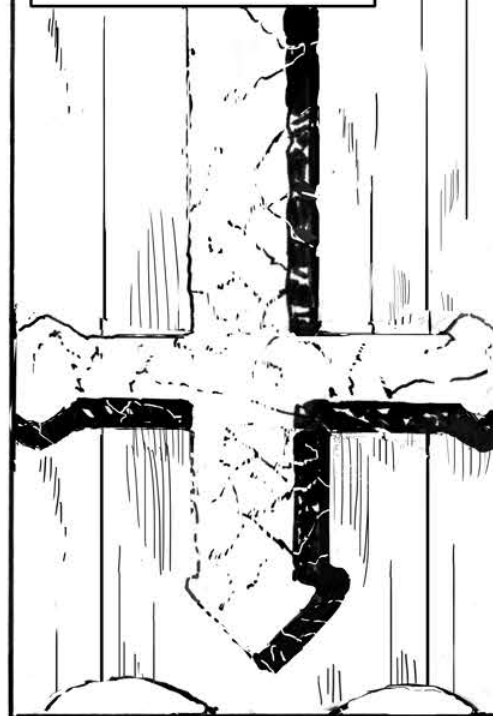
PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

UPSURGE © 2015 POR SERGIO RODRÍGUEZ FUNGUEIRO (SIMON M.) Y CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT (ATANA SUMI), CON LICENCIA CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRA DERIVADA 4.0 INTERNACIONAL (CC BY-NC-ND 4.0).

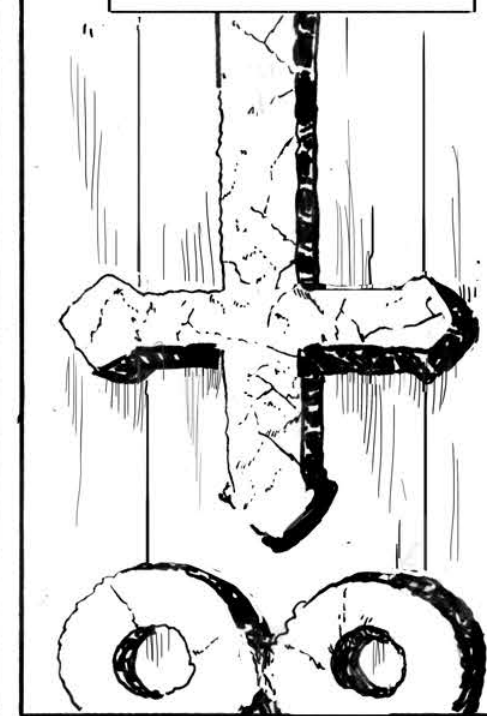
PARA VER UNA COPIA DE ESTA LICENCIA, VISITA:
[HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENCES/BY-NC-ND/4.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



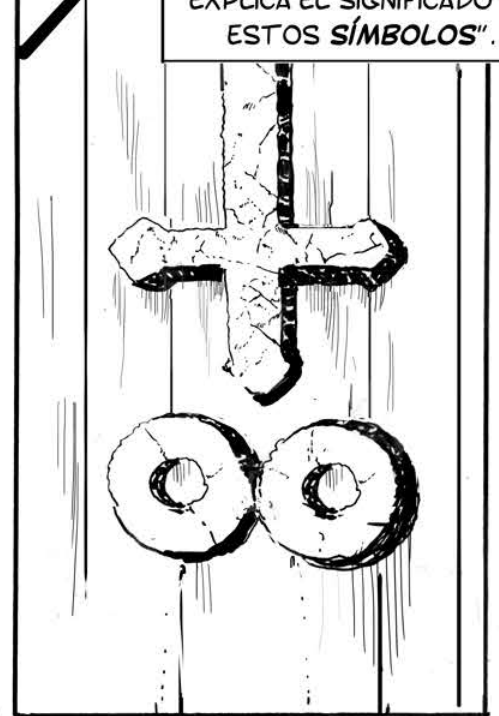
"CÉDRIC SAUNIÈRE
DESCENDÍA DE UN LINAJE
QUE CONTROLÓ ESTA
IGLESIA DURANTE
SIGLOS".



"ÉL IBA A SER EL
SIGUIENTE PÁRROCO... AL
TIEMPO DE TOMAR POSE-
SIÓN, HIZO CAMBIOS EN
LA FACHADA".



"INVIRTIÓ EL CRUCIFIXO,
POSIBLEMENTE COMO SEÑAL
DE PROTESTA. ERAN LOS
TIEMPOS DE LA REVOLUCIÓN
FRANCESA... PERO ESO NO
EXPLICA EL SIGNIFICADO DE
ESTOS SÍMBOLOS".



¿NO ES APA-
SIONANTE?*



SUPONGO.
PERO...

*HABLAN EN INGLÉS

...LA CRUZ Y
ESOS DOS CÍRCULOS
DEBAJO... ¿NO PARECE
EL DIBUJO DE UNA
POLLA?





OYE.

¿SABES ALGO DE ESTA INSCRIPCIÓN?

SÍ. SE POPULARIZÓ DURANTE LA REVOLUCIÓN FRANCESA, LO USABAN ALGUNOS GRUPOS JACOBINOS. SIGNIFICA "VENGANZA, SEÑOR".

ES UN ANTIGUO LEMA **TEMPLARIO**. LA SANTA INQUISICIÓN, A ÓRDENES DE LA CORONA FRANCESA EJECUTÓ A JACQUES DE MOLAY, EL ÚLTIMO LÍDER TEMPLARIO. ÉL GRITÓ ESTAS PALABRAS MIENTRAS LO QUEMABAN VIVO.

ALGUNAS LOGIAS MASÓNICAS, ALIADAS DE LOS TEMPLARIOS, ADOPTARON EL LEMA... SUPONGO QUE COMO UN PACTO SECRETO DE VENGANZA. POR ESO SE SOSPECHA QUE SAUNIÈRE ERA MASÓN.

¿POR QUÉ LO MATARON? A DE MOLAY, DIGO.

PFFT. A SABER. TODO SON LEYENDAS... ¿QUIZÁS LOS TEMPLARIOS DESAFIABAN EL PODER DE LA IGLESIA, O LOS REYES?

HAY MUCHAS HISTORIAS DE TEMPLARIOS TENIENDO CONOCIMIENTOS O TECNOLOGÍA SECRETOS, MISTERIOS DESCENDIDOS DE JESÚS O COSAS ASÍ. YO QUÉ SÉ. LA EDAD MEDIA, TÍO. ESTORNUDAR ERA **BLASFEMIA**.

¿ENTRAMOS?



¿SAUNIÈRE ERA EL SACERDOTE DE ESTA...?

TENÍAN UN PACTO CON LA CORONA FRANCESA Y LA IGLESIA... ¿VES ESAS FLORES DE LIS?

SÍ. SU FAMILIA SIEMPRE DESTINABA A UNO DE LOS SUYOS PARA SER EL NUEVO SACERDOTE.

SE DICE QUE SON UN SÍMBOLO DE ESE PACTO SECRETO.

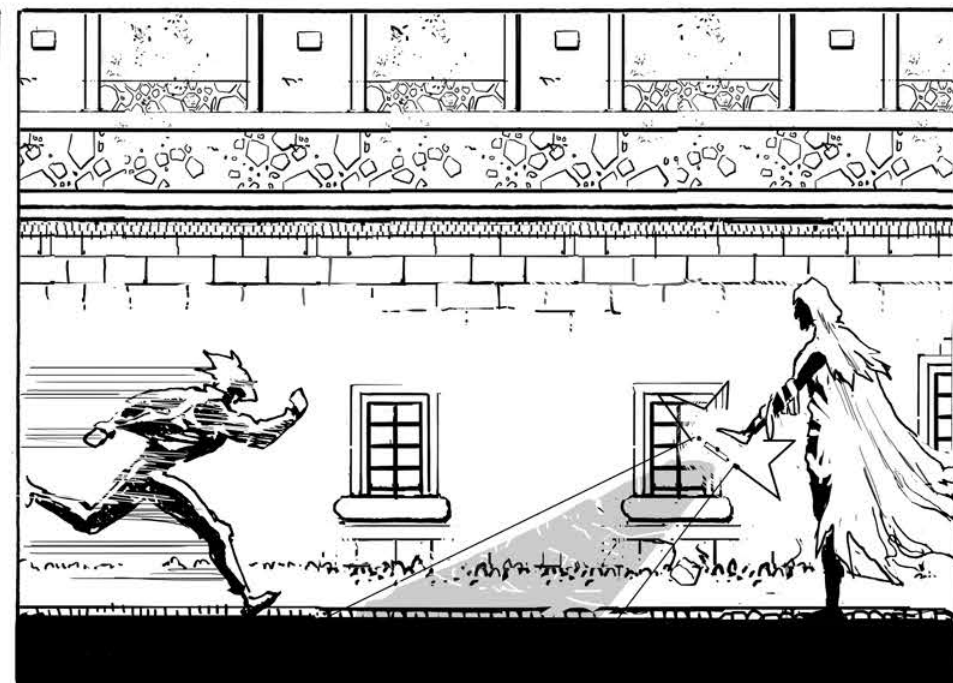
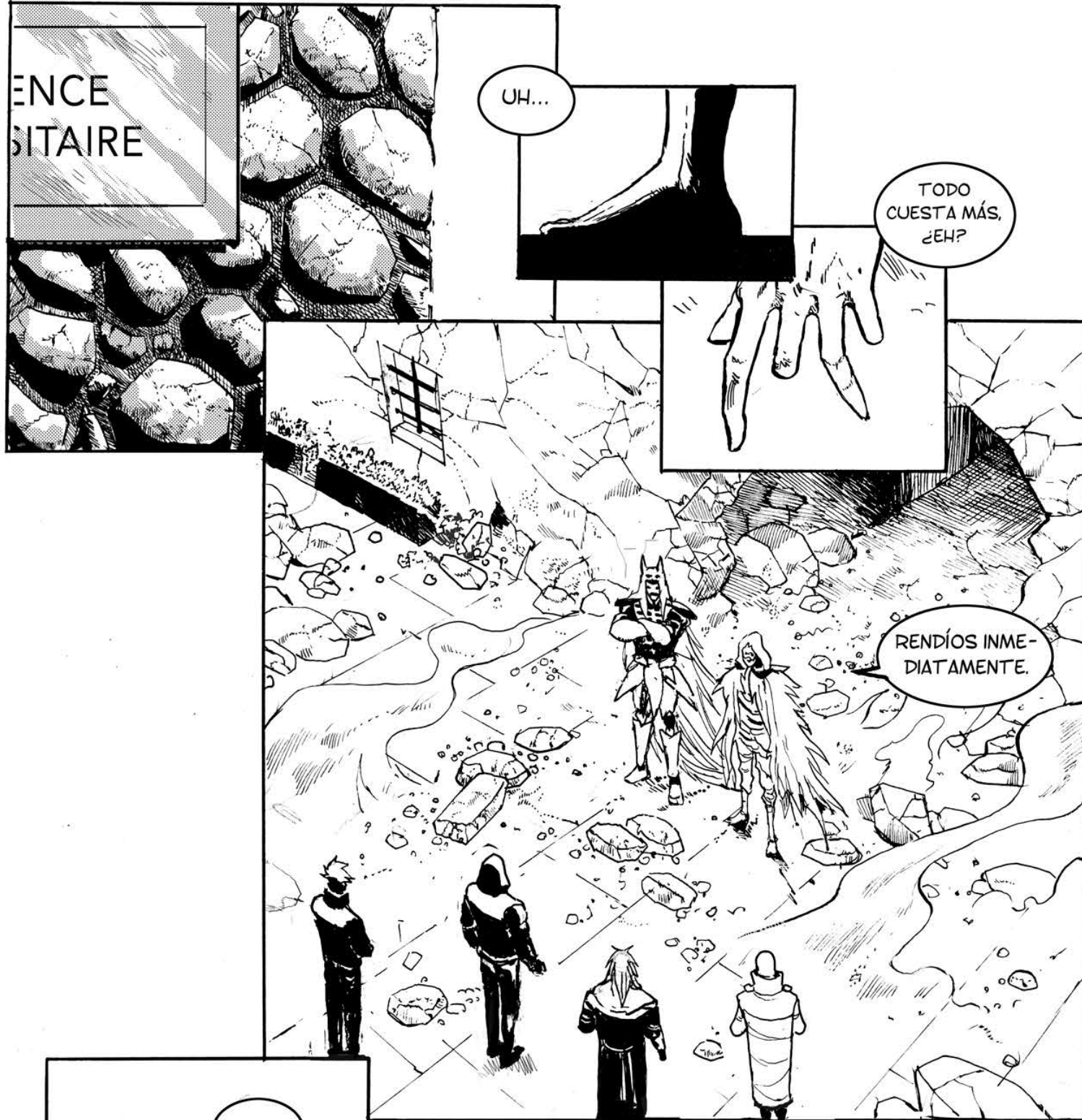
¿UN PACTO ENTRE LA CORONA, LA IGLESIA Y LOS SAUNIÈRE? ¿QUÉ PRETENDÍAN?

¿ESE ES EL MISTERIO, NO? PERO, PIÉNSALO...



...SI AQUÍ SE OCULTA LA SEGUNDA CIUDAD MALDITA, ¿NO SERÍA PROBABLE QUE ELLOS CONOCIERAN LA ENTRADA? ¿NO SERÍA PROBABLE QUE SOBRE ESO FUERA EL PACTO...?

...¿Y QUE LO QUE FUERA QUE ENCONTRARON EN LA SEGUNDA CIUDAD FUE EL MOTIVO POR EL QUE SAUNIÈRE SE APROPIÓ DEL LEMA VEKAM, ADONAI?



BUENO.

PUES PARECE
QUE LA COSA SE
HA PUESTO PELI-
GROSA...

ERES UN HOMBRE
VALIENTE, FORASTE-
RO.

PERO TU COMPA-
ÑERO TIENE VARIOS
HUESOS ROTOS.
¿LO VAS A DEJAR EX-
PUESTO?

¡VEAMOS SI PUEDES HACER
TUS TRUQUITOS SI TE
AFECTO LOS NERVIOS...!

EL TIPO
LOBO...

...¡ESTÁ
DISTRÁIDO!

NGG.

¿INTER-
VENG...?

NO, WALTER, EL
METAHUMANO ME HA
DORMIDO LOS BRA-
ZOS... NO ES NADA
RELEVANTE.

ESSEX... SÉ QUE
CREES QUE LOS HE-
REMITAS MATARON
A TU PADRE...

NO HAGAS
NADA. YO ME EN-
CARGO.

"¿SÉ QUE
CREES?"
¿QUÉ...?

¡JACOB!

¿QUÉ FARFULLAS?
¿POR QUÉ NO HABLAS
CONMIGO? QUIZÁS ASÍ
TE PERDONE LA VIDA.

¡DIME POR QUÉ
MATASTE A ELLEN
Y DÓNDE ESTÁ LA
MANO DE SATÁN!

CREO...
DETRÁS
DEL ALA...

NIÑA, ESTOY
HABLANDO, SUÉL-
TAME EL ALA.

PERO... ES
QUE QUIERO
LEER...

AH,
BUENO.

¡EH!

¡JACOB!

¡LAHOST...!
¡DESGRACIADA!

¡MARCHOSIAS!
¡ES MARCHOSIAS!

"¡YA TENEMOS LA PALABRA PARA SALIR DE AQUÍ!"



HMM... ESTOS SÍMBOLOS, DETRÁS DE LA ESTANTERÍA... ¡ES LA PUERTA! IGUAL QUE LA DE SANTIAGO.



TEN CUIDADO, ADAM. VAS A ENTRAR EN LA CIUDAD DE LIS...

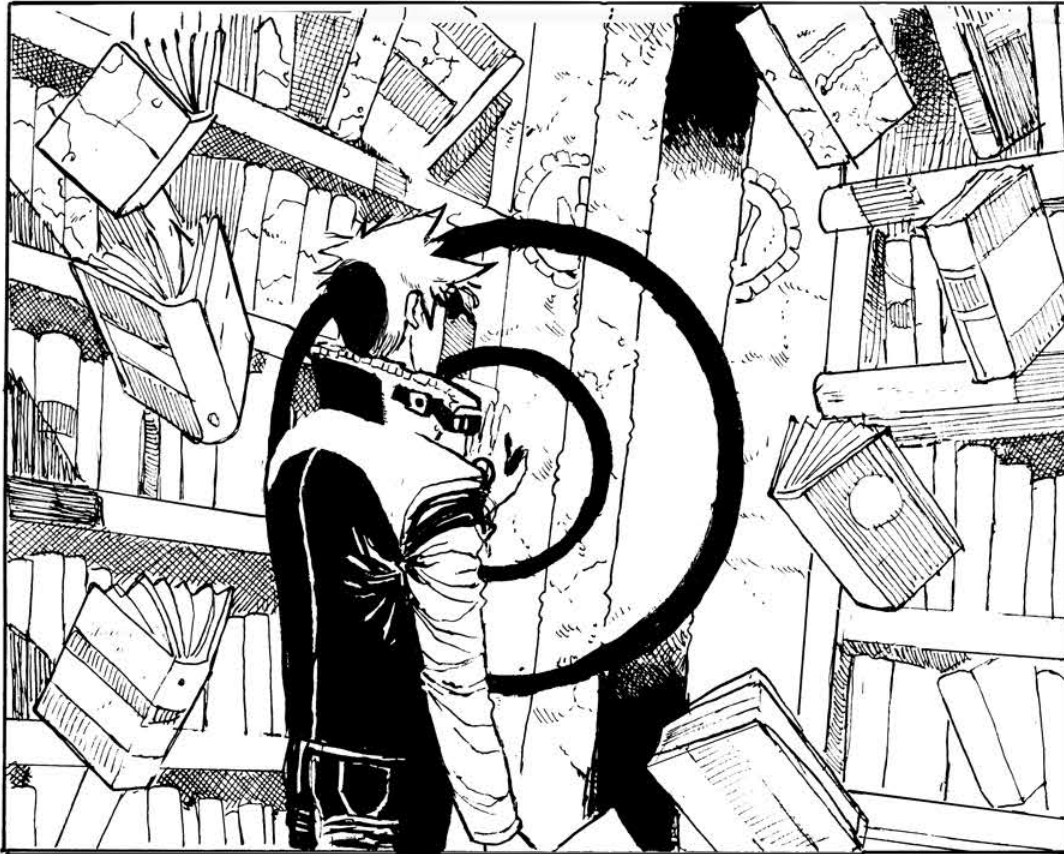


EL CONOCIMIENTO QUE SE OCULTA AHÍ NO HA TRAÍDO NADA BUENO A VOSOTROS, LOS HUMANOS.



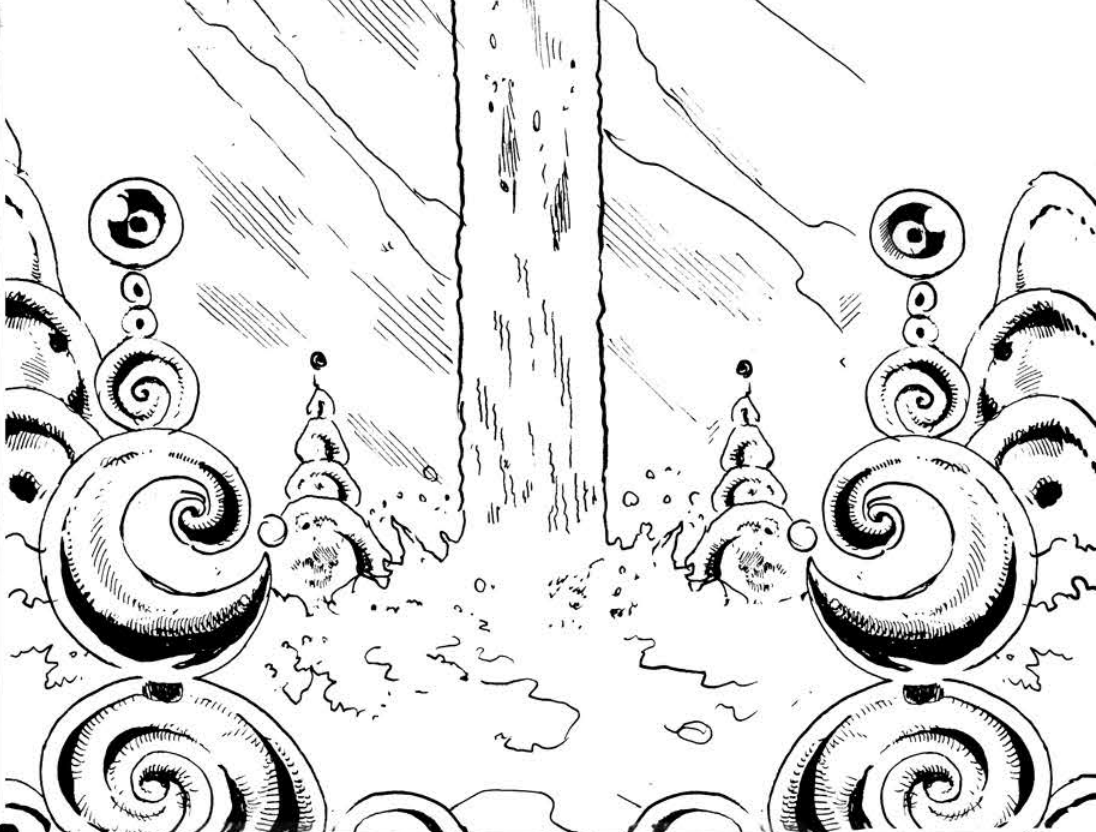
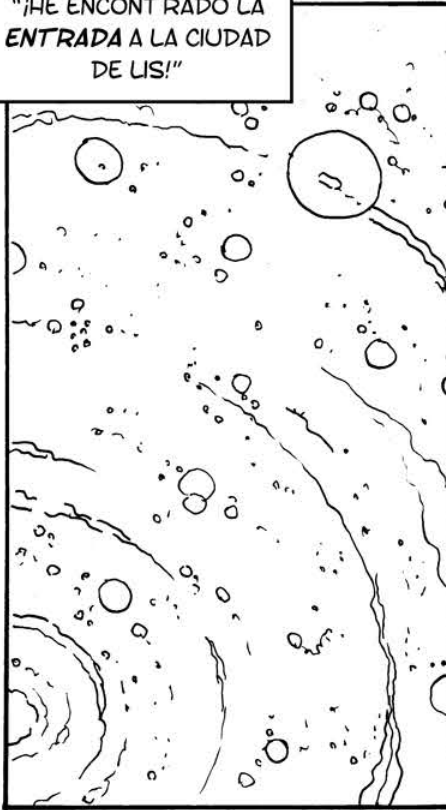
MUCHAS GRACIAS POR LOS ÁNIMOS, IGLESIA...

...PERO NO ME QUEDA OTRA QUE DESCUBRIR EL TEMPO DEL MUNDO.

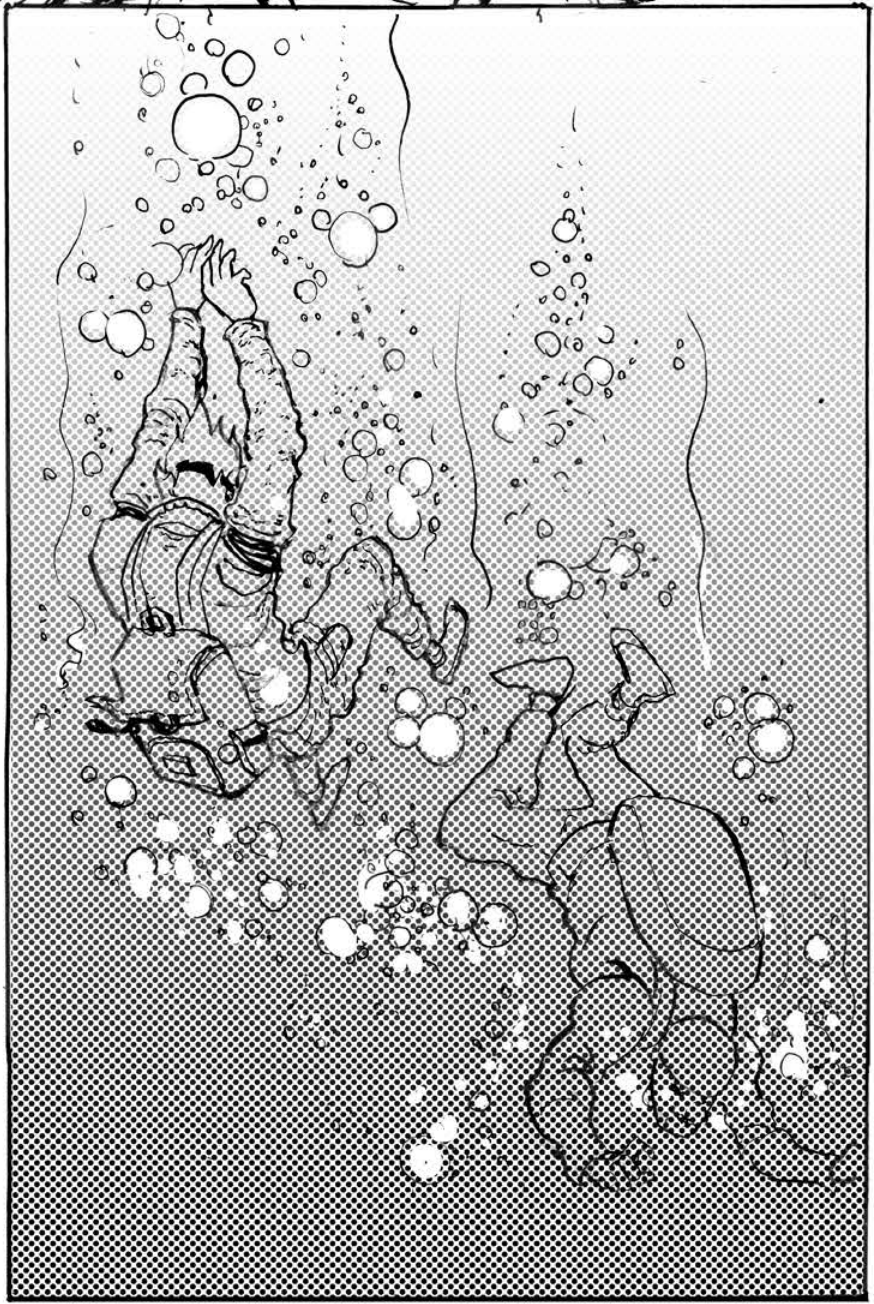


¡GREG!

"¡HE ENCONTRADO LA ENTRADA A LA CIUDAD DE LIS!"



¡¿OH DIOS CUÁNTO TIEMPO LLEVAMOS CAYENDO?!
¡¿CUÁNTAS CASCADAS LLEVAAAAMM....?!

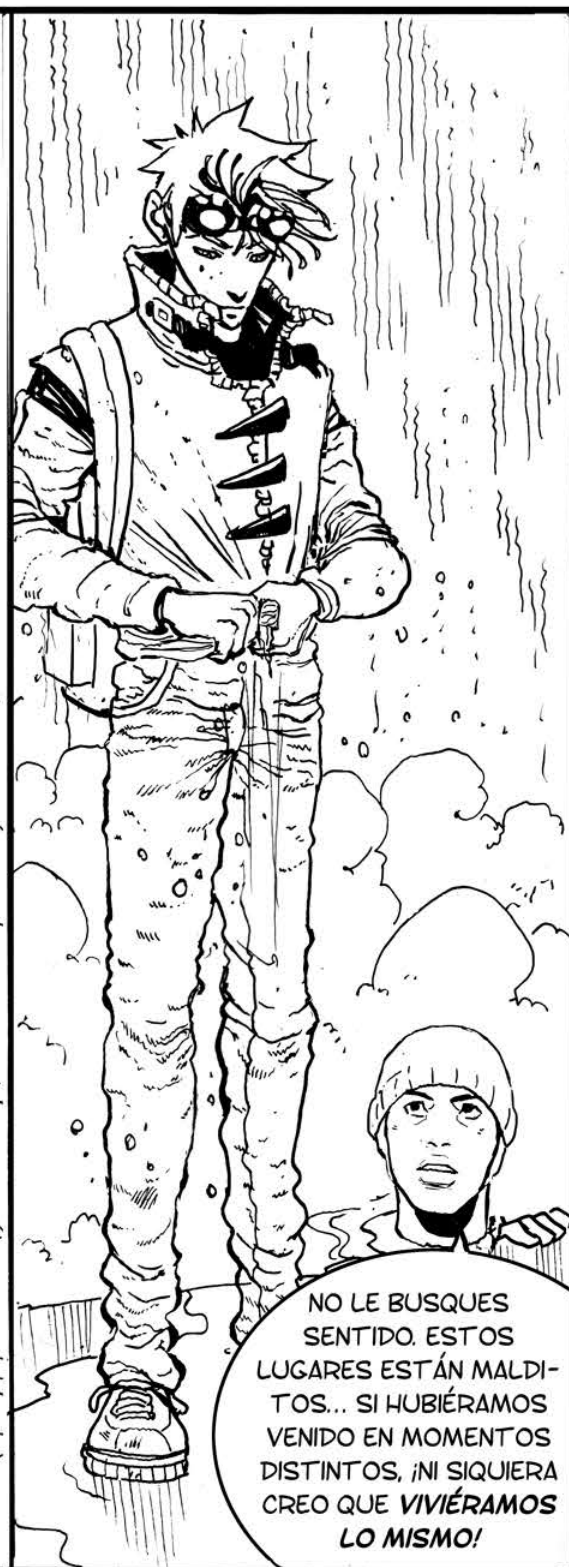




PUF...

¡AGH! ¿ES...?
¿ESTO ES...?

...¿LA CIUDAD DE
LIS? ¡ESTÁBA-
MOS EN UNA IG-
LESIA!



NO LE BUSQUES
SENTIDO. ESTOS
LUGARES ESTÁN MALDI-
TOS... SI HUBIÉRAMOS
VENIDO EN MOMENTOS
DISTINTOS, ¡NI SIQUERA
CREO QUE VIVIÉRAMOS
LO MISMO!



DIOS.

UNA CIUDAD
SUBTERRÁ-
NEA.

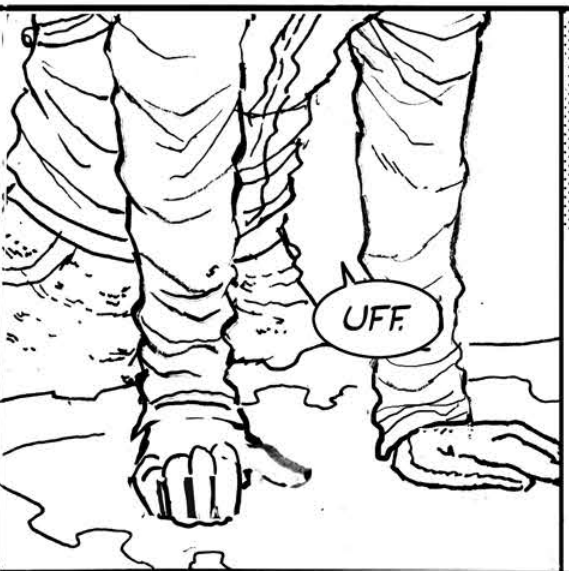
¿LO
ESTÁS
VIENDO?

¡HAY
LUZ!

SANTIAGO ERA UNA
SIMPLE CIUDAD MEDIEVAL,
PERO ESTO... ¿DE QUÉ
ÉPOCA ES ESTO?



YA TE LO HE
DICHO, TÍO.



UFF.



EL TIEMPO
NO FLUYE DE
FORMA NOR-
MAL.

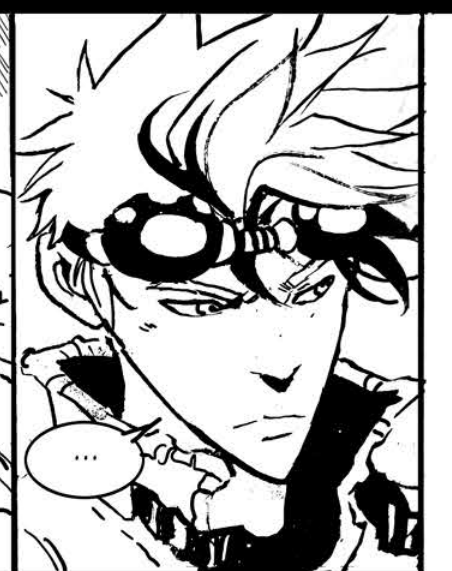


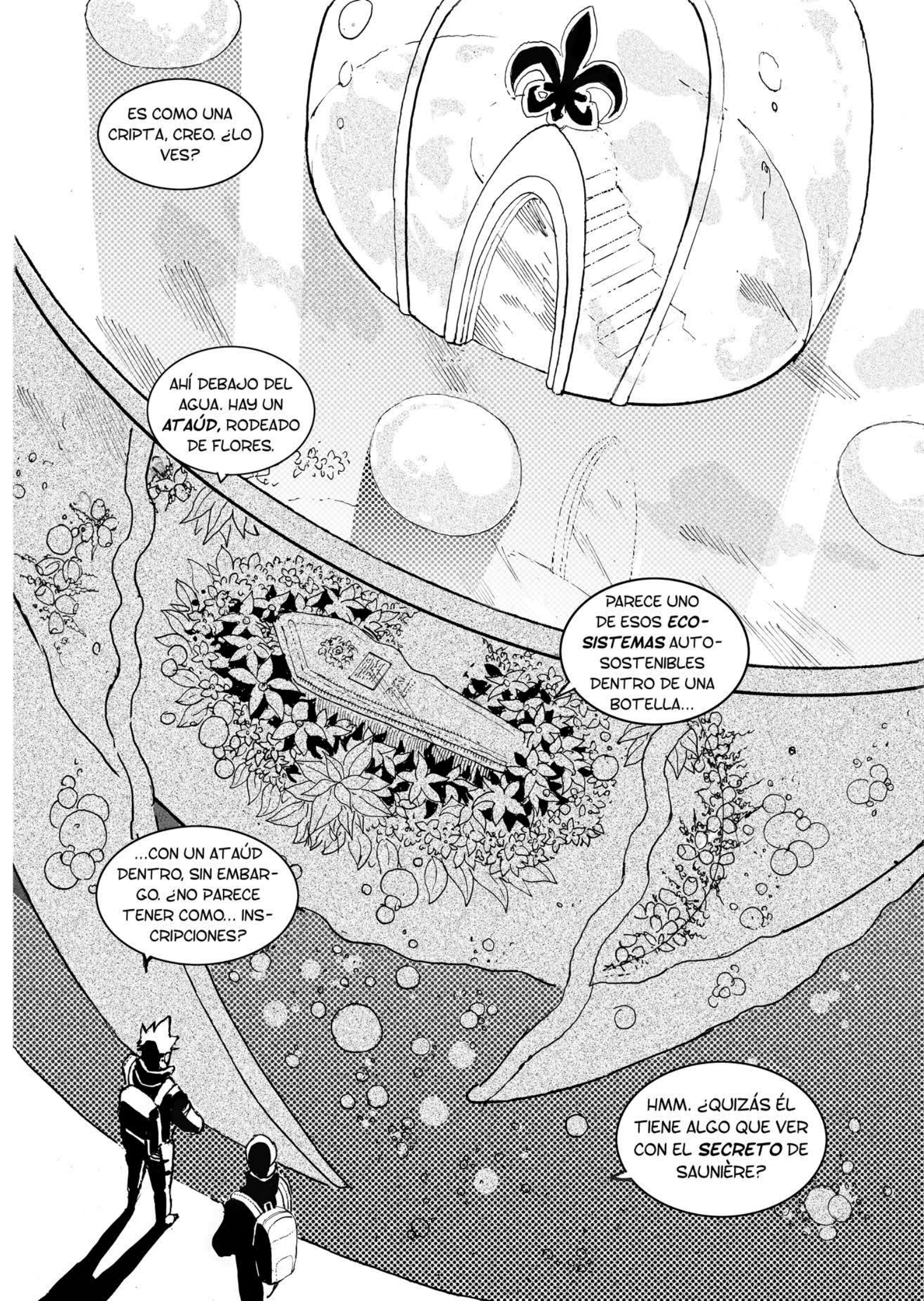
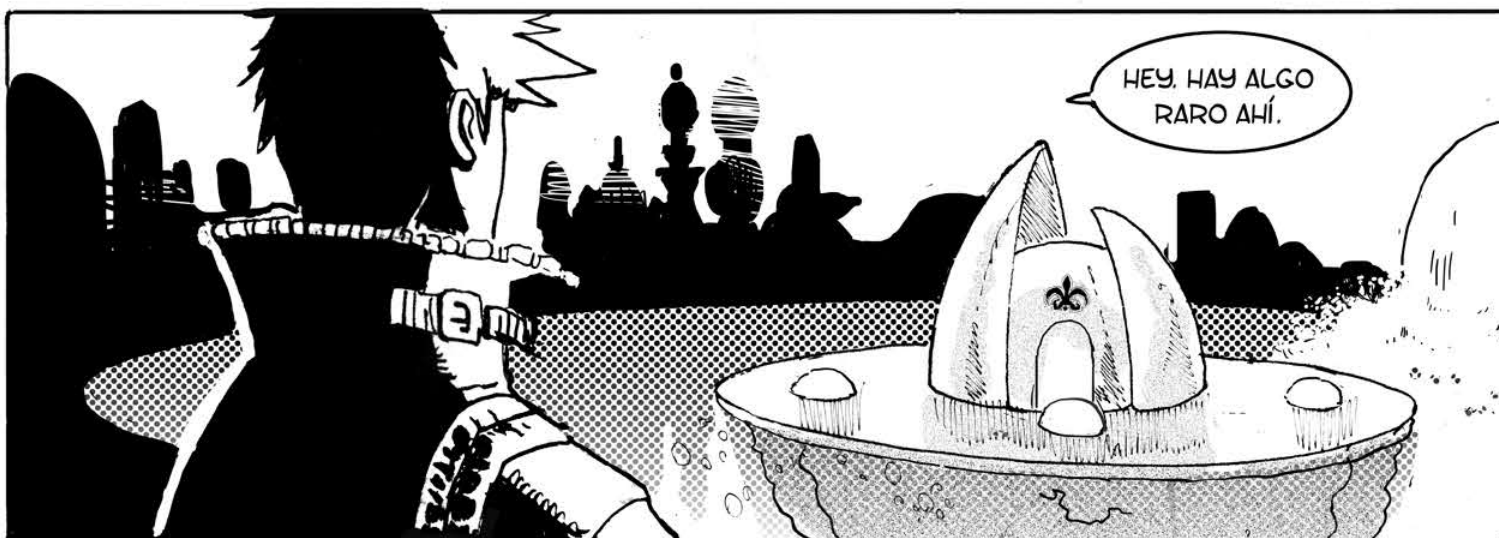
HAY TESTIMONIOS
QUE DICEN HABER PASADO
MESES EN UNA DE ES-
TAS CIUDADES...

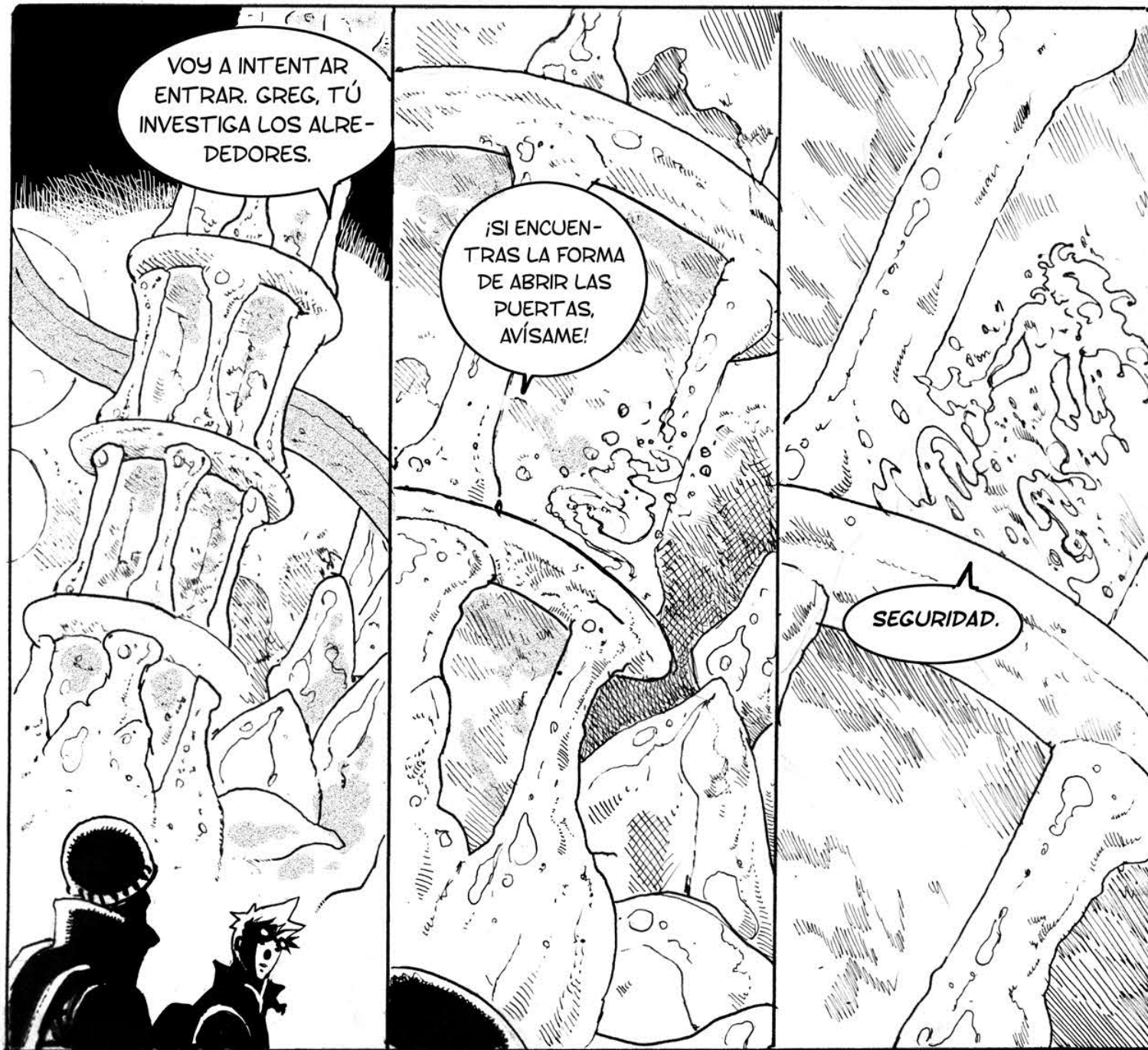
...PERO SÓLO
HABÍAN PASADO
HORAS, AHÍ
FUERA...



¡VAMOS!







VOY A INTENTAR ENTRAR. GREG, TÚ INVESTIGA LOS ALREDEDORES.

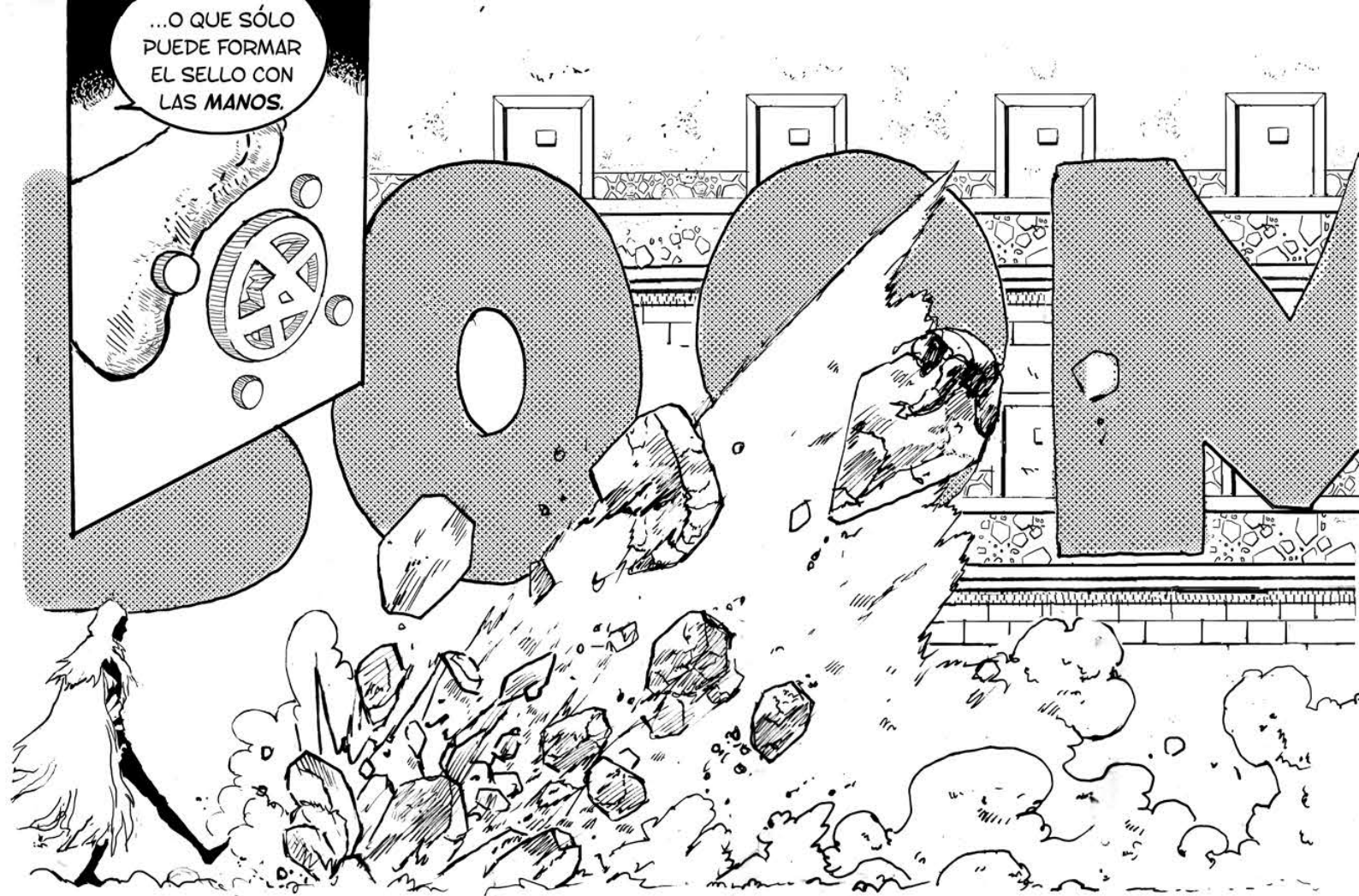
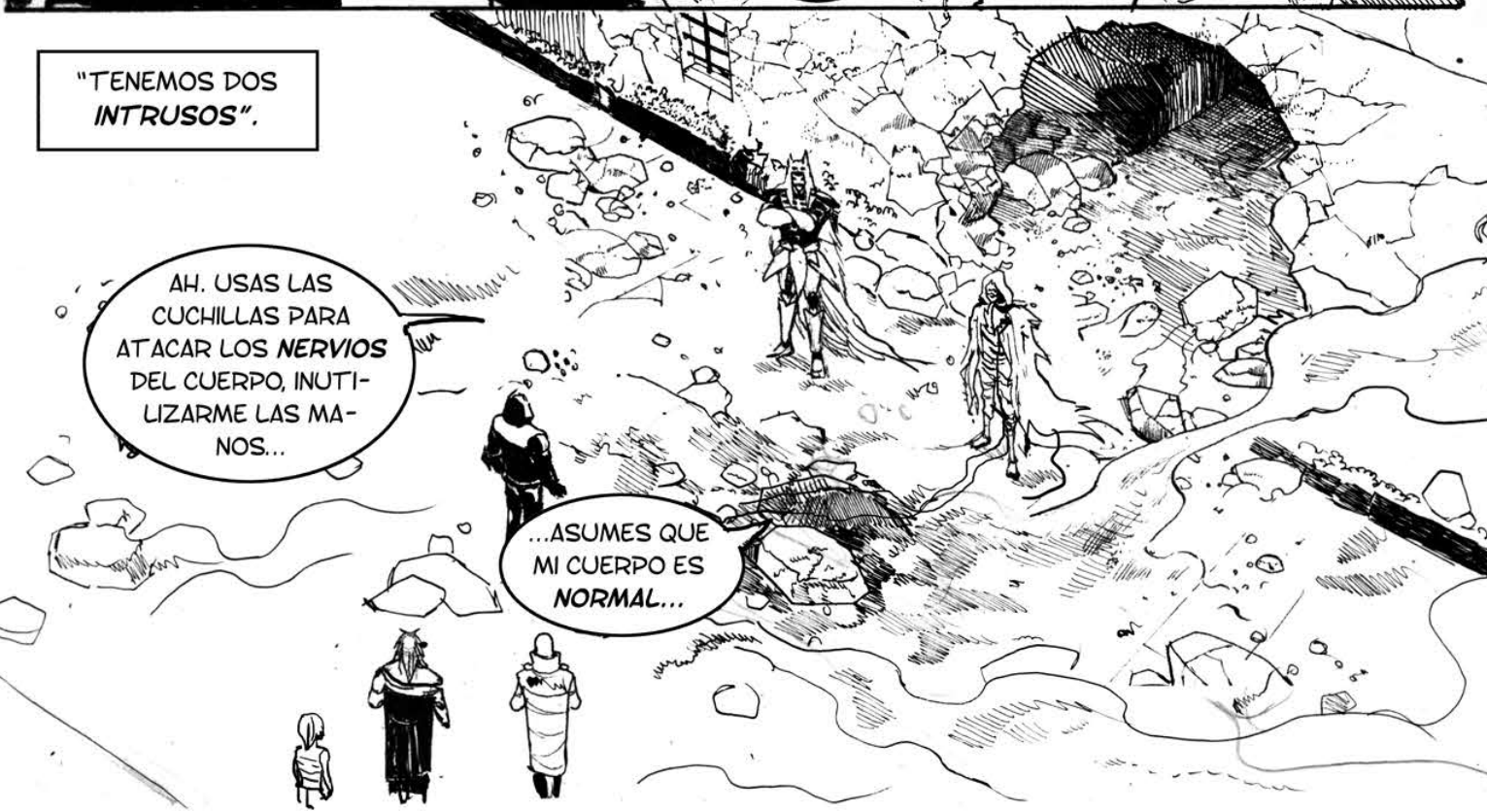
¡SI ENCUENTRAS LA FORMA DE ABRIR LAS PUERTAS, AVÍSAME!

SEGURIDAD.

"TENEMOS DOS INTRUSOS".

AH. USAS LAS CUCHILLAS PARA ATACAR LOS NERVIOS DEL CUERPO, INUTILIZARME LAS MANOS...

...ASUMES QUE MI CUERPO ES NORMAL...



...O QUE SÓLO PUEDE FORMAR EL SELLO CON LAS MANOS.



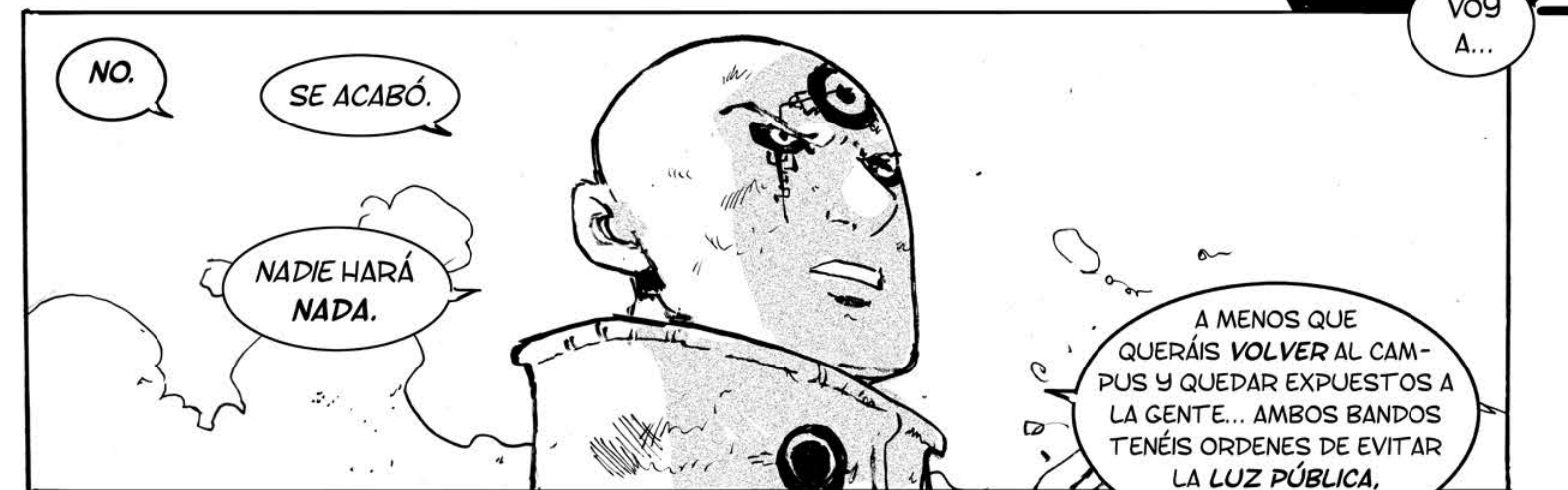
¿ESO ES TODO?

VOY A...

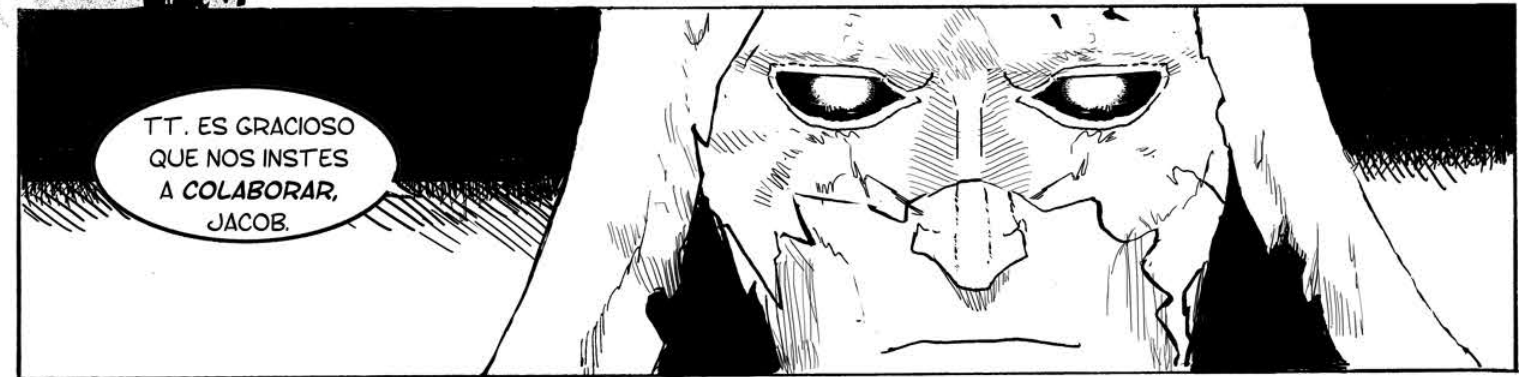
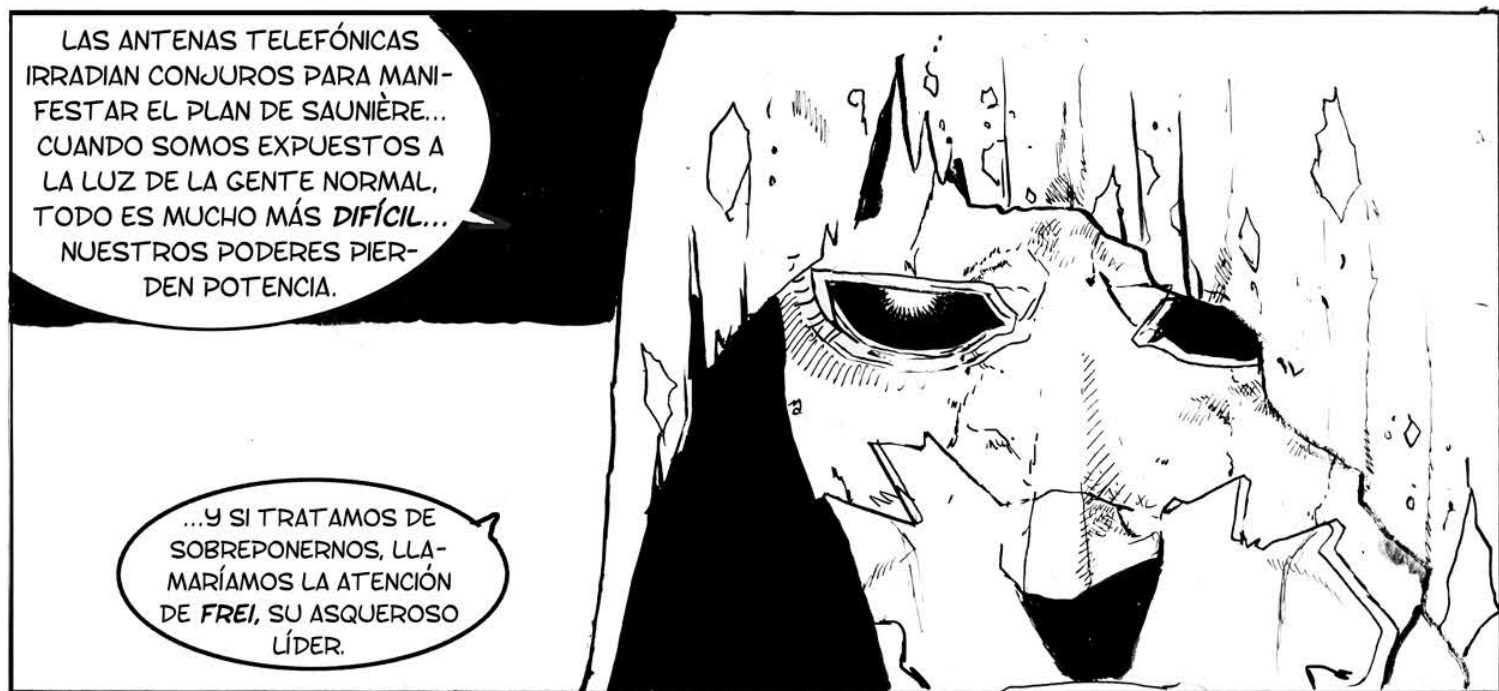
NO.

SE ACABÓ.

NADIE HARÁ NADA.



A MENOS QUE QUERÁIS VOLVER AL CAMPUS Y QUEDAR EXPUESTOS A LA GENTE... AMBOS BANDOS TENÉIS ORDENES DE EVITAR LA LUZ PÚBLICA, ¿VERDAD?



SI DESTERRAMOS EL DEMONIO DEL TIPO ESTE, VOLVEMOS AL PLANO MATERIAL. ¿VAIS A SEGUIR PELEANDO, CON VUESTROS **ABSURDOS** PODERES, DELANTE DE TODOS?

...
¿QUÉ?

EL CALVO TIENE RAZÓN. HASTA AHORA OS HABÉIS CUIDADO DE MANTENEROS OCULTOS...

NO...

HMM. TODAVÍA MÁS RAZONES PARA QUE ACABEMOS ESTO EN CALMA, ENTONCES.

¿Y BIEN?

¿VAIS A LUCHAR O VAIS A RETIRAROS?

¿RETIRAROS? JACOB, ¿HAS PERDIDO LA PUTA CABEZA?

...TSK. MIERDA.

APRUEBO LA MOCIÓN DE TREGUA DEL CYBORG.

NO VINE EN BUSCA DE UN TRÍO.

WALTER, PEDAZO DE IDIOTA.

¿QUÉ MÁS DA? ¡PODEMOS MATARLOS A TODOS!

LAS COSAS NO FUNCIONAN COMO EN AMÉRICA.

TT. ES GRACIOSO QUE NOS INSTES A COLABORAR, JACOB.

YA HABÉIS ESTADO COLABORANDO CON NOSOTROS TODO ESTE TIEMPO.

DE HECHO, QUERÍAMOS CONTACTAROS...

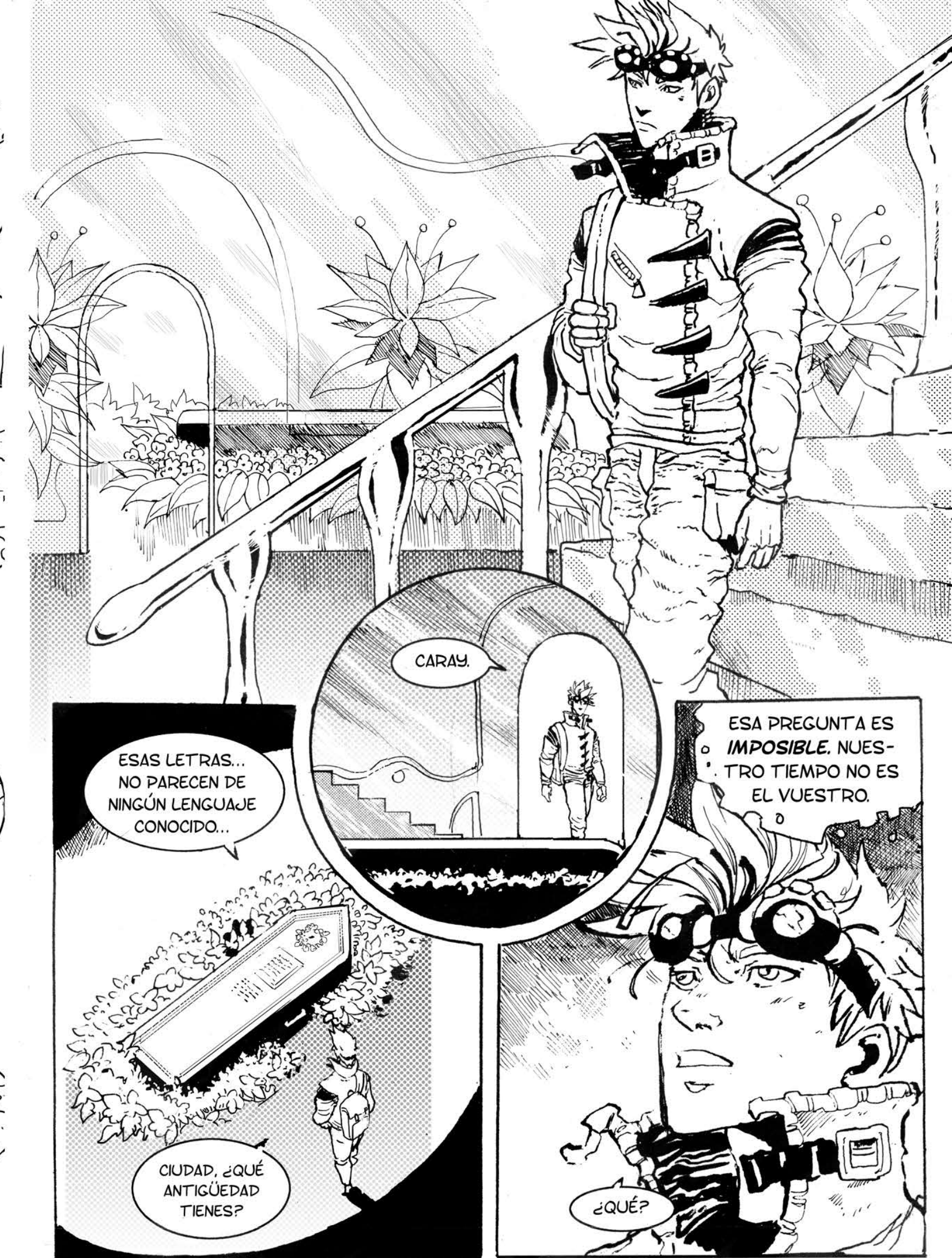
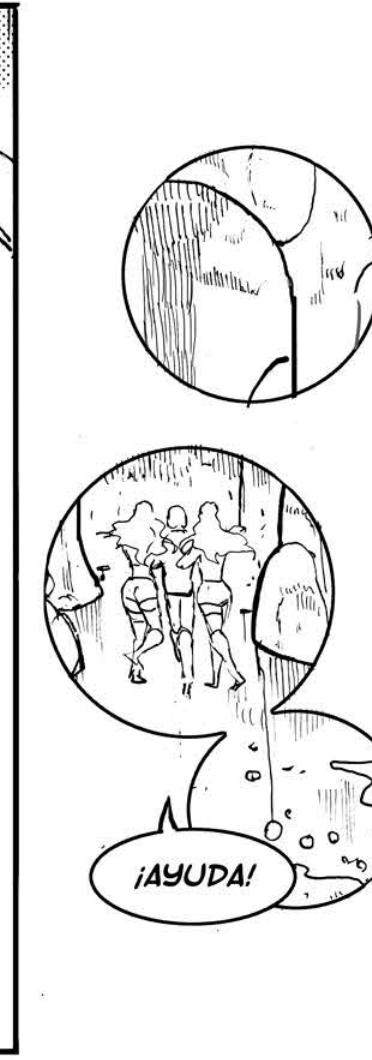
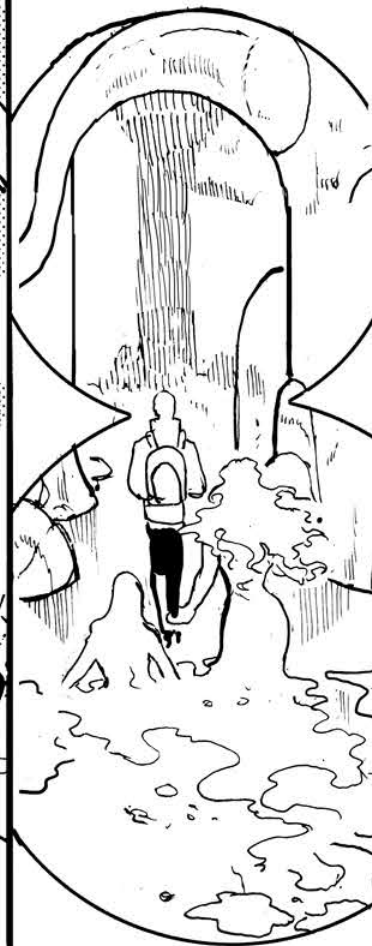
"...PARA INFORMAROS DE VUESTRA PRÓXIMA MISIÓN".

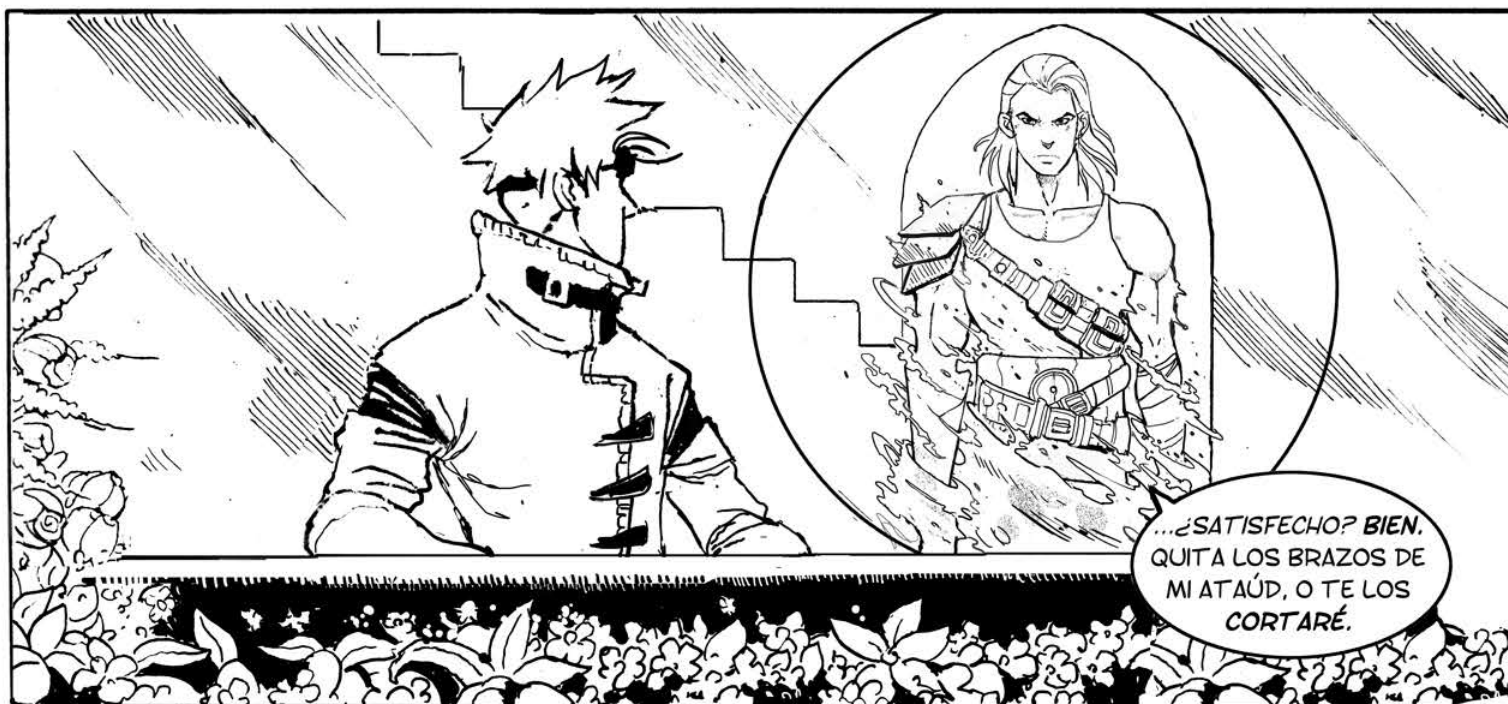
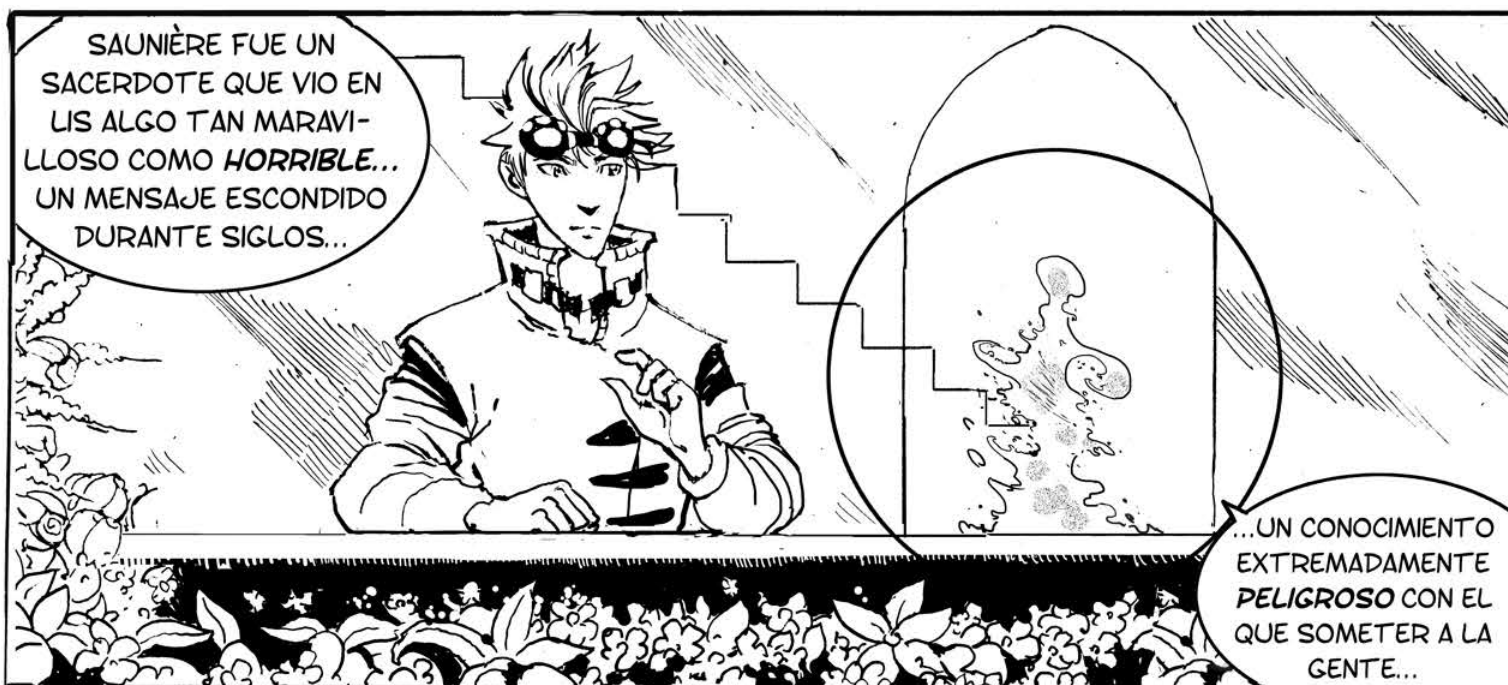
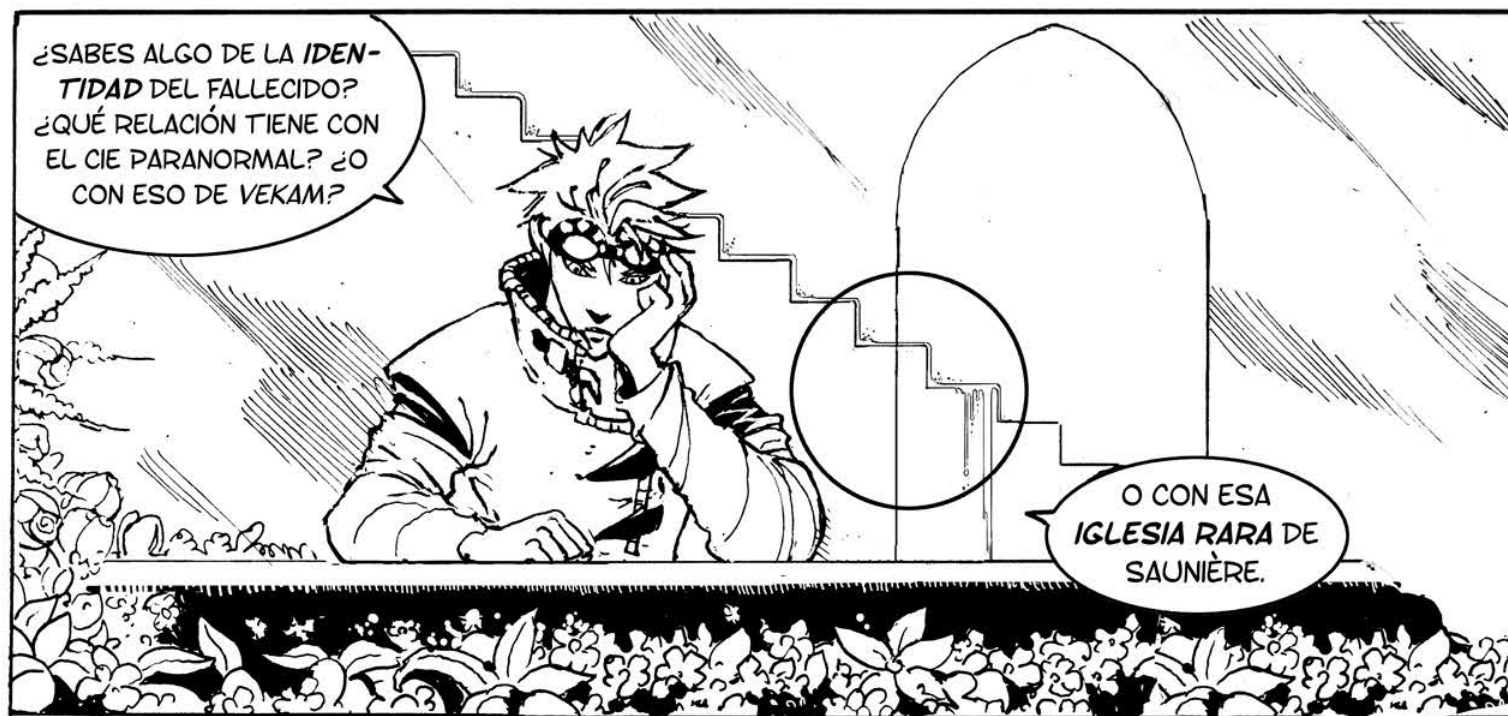
CIUDAD DE LIS. ¿CÓMO SE ABREN ESTAS PUERTAS?

LAS ANTENAS TELEFÓNICAS IRRADIAN CONJUROS PARA MANIFESTAR EL PLAN DE SAUNIÈRE... CUANDO SOMOS EXPUESTOS A LA LUZ DE LA GENTE NORMAL, TODO ES MUCHO MÁS DIFÍCIL... NUESTROS PODERES PIERDEN POTENCIA.

...Y SI TRATAMOS DE SOBREPONER NOS, LLAMARÍAMOS LA ATENCIÓN DE FREI, SU ASQUEROSO LÍDER.

LA PUERTA, COMO TODA YO,
ES TECNOLOGÍA EMPÁTICA,
ADAM. TIENES QUE ESTABLECER UNA **CONEXIÓN EMOCIONAL** CON ELLA...





...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO** A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚMEROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, PODREMOS HACER QUE UPSURGE SEA **MENSUAL**. GRACIAS!

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECOMIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA -> [TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)