UPSURGE
En los silencios hay temblores

SIMON M.
GUIÓN
COMPOSICIÓN DE PÁGINA
PORTADA

ATANA S.
DIBUJO
ENTINTADO

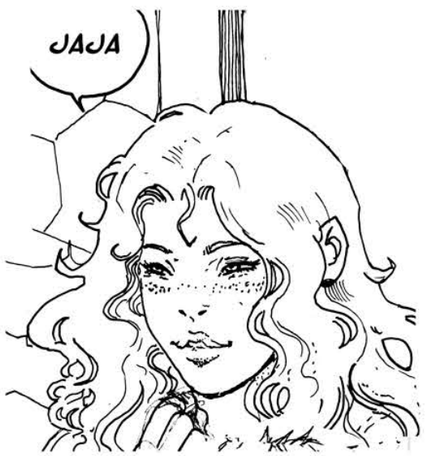
EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM
PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

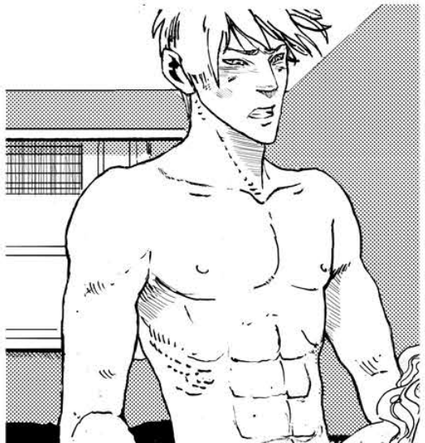
UPSURGE © 2015 POR SERGIO RODRÍGUEZ FUNGUEIRO (SIMON M.) Y CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT (ATANA SUMI), CON LICENCIA CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADERIVADA 4.0 INTERNACIONAL (CC BY-NC-ND 4.0).

PARA VER UNA COPIA DE ESTA LICENCIA, VISITA:
HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC-ND/4.0/

BY NC ND

A qué nos hemos visto reducidos.





ESTO ES LA ***MUERTE***, JACOB. EL CHERNOBYL DE LA VIDA SOCIAL.

Galicia, paraíso en la tierra.

LA VIDA DE PUEBLO ES PARA ANCIANOS Y ***LEPROSOS***.

HMMM. NO SÉ. NO ESTÁ MAL.

EN FIN. HE ESTADO PENSANDO.

AHORA QUE VEO LO QUE PUEDES HACER DESDE QUE ABRISTE LA ***SEGUNDA PUERTA***...

YA EMPEZAMOS.

NO, NO. ESCUCHA. YO NO CREÍA QUE PUDIÉRAMOS LLEGAR AL FONDO DE LO DE ELIYA.

ASUMÍA QUE SI HAY GENTE GOBERNANDO EL MUNDO EN SECRETO TENDRÍAN QUE SER MUY ***PODEROSOS***...

PERO AL VER EL ***AUMENTO*** DE TUS CAPACIDADES...

O SEA, QUE ABRIRÁS LA ***SEGUNDA PUERTA***.

...

HEY.

VENGO DE ***PASEAR VACAS***.

SNIF SNIF

LAS HE LLEVADO A LA GRANJA QU... ¿HM?

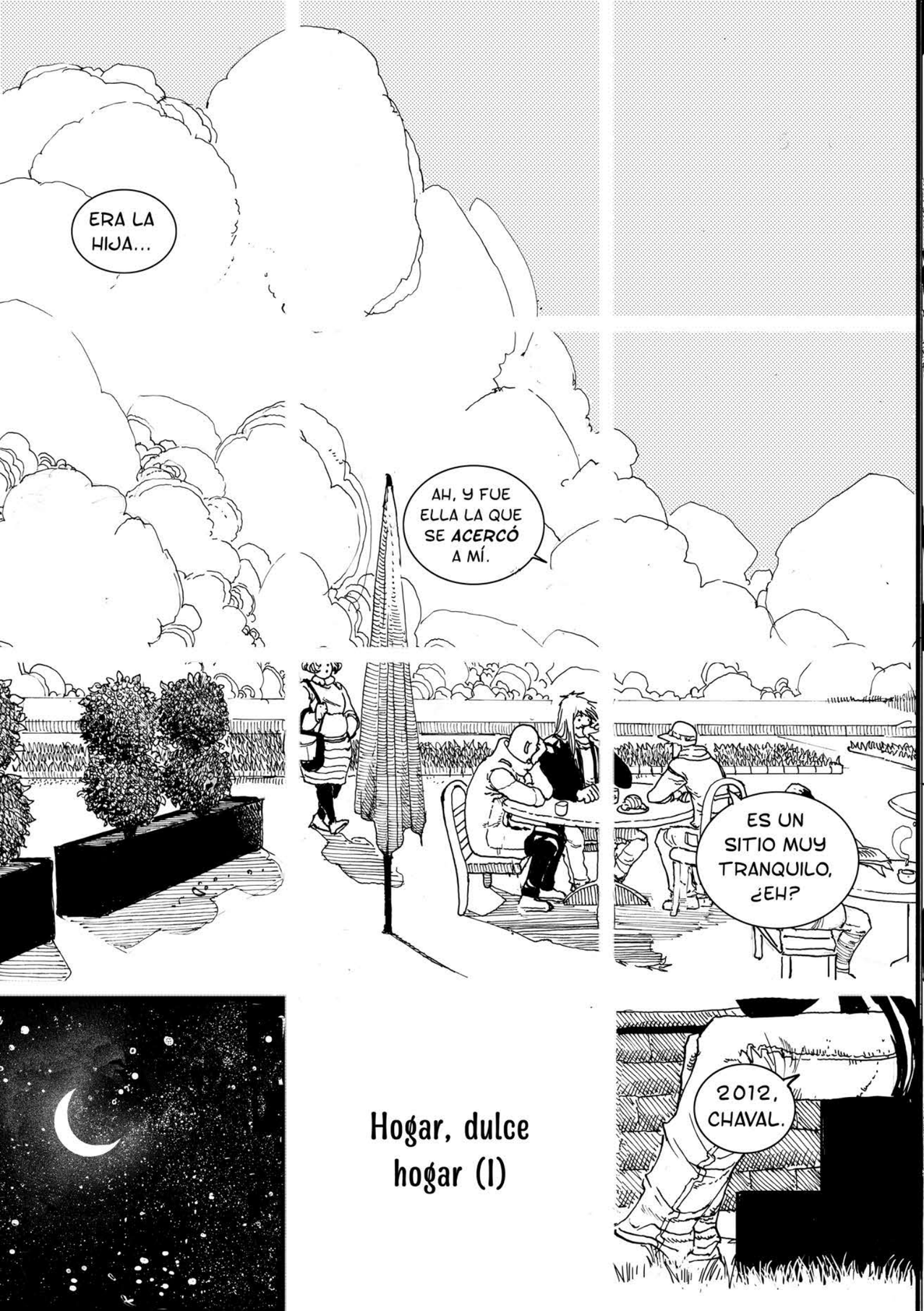
OH, DIOS.

...

¡SERÁS CABRÓN! ¡HUELES A VAGINA! ¡HUELE A VAGINA, JACOB! ¡SE HA FOLLADO A LA CLIENTE!

¡TE CONTRATÓ UN ***GORDACO***! ¡CINCUENTA AÑOS!

¿CÓMO HA APARECIDO UNA ***VAGINA*** EN TODA ESTA HISTORIA?



Hogar, dulce hogar (I)

MIRA A ESE CABRÓN.

¿LO VES? EL SACERDOTE.

EL SACERDOTE ENTRA EN LA MENTE DE LA PERSONA Y ***EXTIRPA*** ESA PARTE QUE ESTÁ CAUSANDO DOLOR...

BUENO, SI ESO LO ***TRANQUILIZA***...

"UNO TIENE QUE ELEGIR ENTRE EL SUFRIMIENTO Y EL TEDIO", ADAM.

LO ESTÁN LLAMANDO CON ***FRECUENCIA***, ¿NO? Y ESO QUE EL CHAVAL NO LO QUIERE VER.

PUAGH. EL SACERDOTE LE DIRÁ QUE SI SIGUE LOS PRECEPTOS DEL CULTO DEL UNO SERÁ FELIZ...

¿TÚ CREES QUE SI TE DUELE UNA MANO ***CORTARLA*** ES LA SOLUCIÓN?

DONDE HAY DOLOR, HAY POSIBILIDAD DE ***CONFRONTAR*** LA FUENTE...

SI ELIMINAS EL SÍNTOMA, EL PROBLEMA NO DESAPARECE; SIMPLEMENTE LO ***ESCONDES.***

PERO COMO NO LOS SEGUIRÁ... LA COSA...

¿QUÉ?

HABRÁ UN ***EXORCISMO.***

PERO... EL CHICO NO ESTÁ ***POSEÍDO***, ¿NO?

NO DETECTO MAGIA, NO.

SI LO QUE DICES ES ***VERDAD***...

...TENEMOS QUE HACER ***ALGO***, AYUDARLO.

NO.

SU "EXORCISMO" ES UNA ***LOBOTOMÍA ESPIRITUAL.***

UNA... ¿QUÉ?

TIENEN CONOCIMIENTOS MÁGICOS, PUEDEN HACERLO.

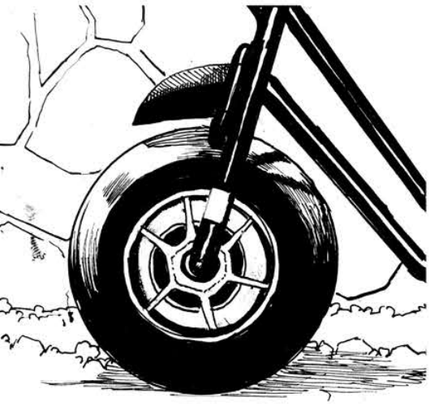
TÍO, LOS SACERDOTES DEL UNO NO SON MALA GEN...

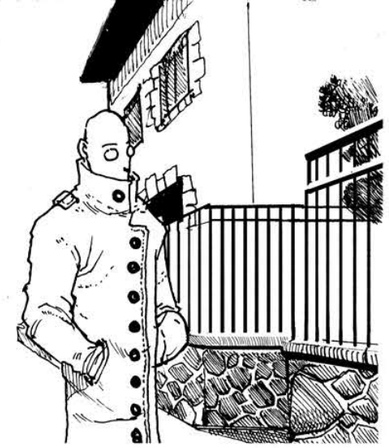
ESTAMOS AQUÍ DE ***INCÓGNITO.***

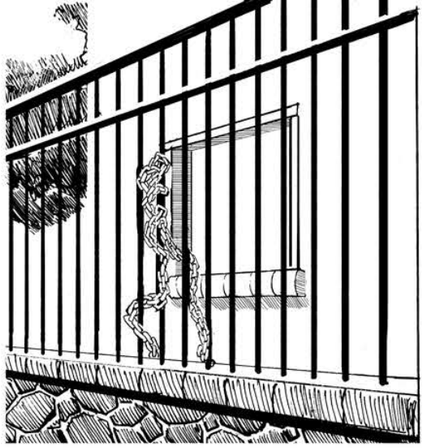
NADA DE DETECTIVE-MAGOS, NADA DE OCULTISMO O COSAS PARANORMALES.

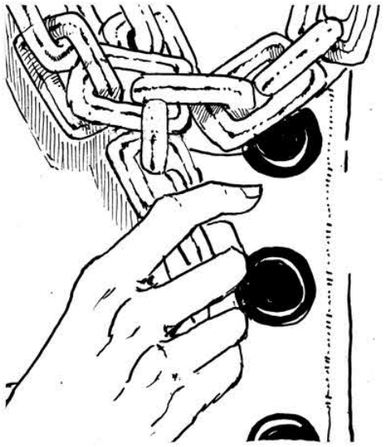
RECUERDA LO QUE DIJO TU ***MAESTRO.***

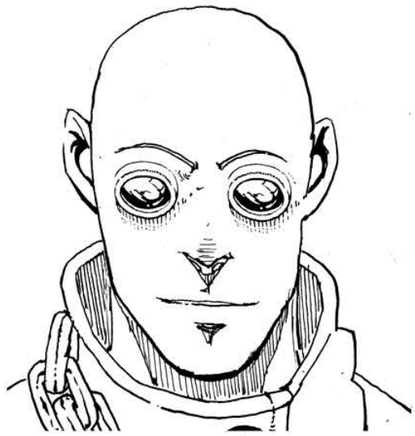
Jacob prosigue su batalla contra la estética.











Detectives rurales.

DÍGAME DÓNDE LO GUARDA NORMALMENTE Y EN QUÉ MOMENTO CREE QUE LE ROBARON...

PUES NO SÉ CUÁNDO ME ROBARON.

OFERTA 2x1

SIMPLEMENTE DEJÉ LA TIENDA **SOLA** UNOS QUINCE MINUTOS Y DESPUÉS YA NO ESTABA...

ESPERE, ESPERE.

¿LA DEJÓ VACÍA? ¿UNA TIENDA? ¿EN LA CALLE?

Tras Santiago.

SE ME HAN REABIERTO LAS HERIDAS DEL TÍO DE LA ***MÁSCARA.***

GRAN VIAJECITO A SANTIAGO. SE SUPONÍA QUE APRENDERÍA COSAS DE MI MANO, PERO EN VEZ DE ESO CASI ME ***APLASTAN LA CABEZA.***

PERO SÍ HEMOS APRENDIDO ALGO.

ES UNA LLAVE. HAY UNA INTENCIONALIDAD AHÍ. ALGUIEN QUERÍA QUE ***VIERAS*** SANTIAGO...

...

EH, JACOB.

¿SÍ?

¿SABES POR QUÉ HAY VOTO DE ***SECRETISMO*** EN EL RITUAL DE LA PUERTA?

MI MAESTRO INSISTÍA QUE LA GENTE TIENE UNA ***REACCIÓN VISCERAL*** CONTRA LA MAGIA, QUE ES MEJOR QUE NO VEAN NADA...

AH, SÍ.

INCLUSO CUANDO ÉRAMOS MAGOS-POLIS LA GENTE QUERÍA PENSAR QUE ÉRAMOS UNOS ***IMPOSTORES...***

¿POR QUÉ? ¿QUIÉN NO QUERRÍA...?

BUENO...

CUANDO ABRES TU MENTE A LOS PODERES MÁGICOS...

...ASPECTOS INOCUOS DE LA VIDA DEJAN DE SERLO...

TU CONCIENCIA SE ABRE AL MUNDO ASTRAL...

SOSPECHO QUE LA GENTE TIENE UN MIEDO VISCERAL HACIA ESO, Y USA SUS PODERES LATENTES PARA CREAR, COLECTIVAMENTE, UNA REALIDAD DONDE NO HAY MAGIA. COMO ***AUTODEFENSA***, CLARO.

...ESO HACE NUESTRO TRABAJO MÁS DIFÍCIL, PERO ES LO QUE HAY.

SNIFF, SNIFF.

HEY. HORA DE SALIR.

¿EN ESTE BOSQUE? ¿POR QUÉ?

Hogar, dulce hogar: la precuela.

VOLVAMOS A LA POSADA Y MAÑANA ENTRAMOS.

¿AH, SÍ? ¡¿AH, SÍ?! ¡¿PUES SABES QUÉ?!

¡QUE YO ME CAGO EN TU PUTA MADRE! ¿TE ENTERAS?

¡CRASH!

NO HABLO GALLEGO, PERO LO HE ENTENDIDO TODO.

Frente al mar, la cruz.

MIRA QUIÉN VIENE.

EL SACERDOTE. A MI ESPALDA.

QUÉ APROPIADO, ¿NO?

¿CUÁNTOS ***PEDAZOS DE PSIQUE*** HABRÁ EXTIRPADO?

POR FAVOR. SU RELIGIÓN NACIÓ COMO UNA FARSA, ¡Y LOS CABRONES ***CREEN*** EN ELLA!

NO SABÍAN QUE LA NECESIDAD DE CREER DE LA GENTE PUEDE CONVERTIR CUALQUIER COSA EN REAL.

JODER, ESSEX.

¿QUÉ TE PASA CON ELLOS? ¿TE ROBARON UNA PIRULETA DE CRÍO O QUÉ?

¿TE REFIERES A LO DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA?

LOS ***JACOBINOS*** LOS FINANCIARON PENSANDO QUE ERAN UNA PARODIA DE LAS RELIGIONES...

...COMO EL DISCORDIANISMO DE HOY EN DÍA.

ESO NO SIGNIFICA QUE LOS SACERDOTES NO PUEDAN TENER BUENAS INTENCIONES.

PERO TÚ, ESSEX, PARECES...

QUE TE JODAN, ADAM. A ESTAS ALTURAS TIENES PROHIBIDO SER TAN ***INGENUO.***

PAPÁ.

VENGA, UNA PLEGARIA AL ***UNO*** Y A DORMIR.

¿POR QUÉ...? ¿POR QUÉ...? YO...

¿QUÉ CREES QUE LE PASA A ESSEX CON LOS ***SACERDOTES?***

LE PASA LO QUE LE PASA CON ***TODO LO DEMÁS.***

...ADEMÁS... Y TE DIGO ESTO CONFIDENCIALMENTE...

...PERO COMO NO VA A ***HABLAR*** DE ELLO, A SABER.

¡GRRR!

COMO LAS ***ACTRICES PORNO.***

Paseo.

*CIE: CUERPO DE INVESTIGACIÓN EUROPEO

SU PADRE TRABAJABA EN EL CIE*, ANTES DE QUE...

...

EH... ¿QUÉ?

MIENTRAS TENGA LA SEGUNDA PUERTA SIN ESTABILIZAR, SUS DEFECTOS IRÁN A ***PEOR***...

¿ANTES DE QUÉ?

...***NADA***. PERO ME PREGUNTO CÓMO LE AFECTÓ SABER QUE ELLOS NOS ATACARON.

SABES, LO DE LA FALSA RELIGIÓN HACIÉNDOSE REAL... ES VERDAD. ES COMO SI LOS HUMANOS NO PUDIÉRAMOS ***VIVIR*** SIN REVESTIR ALGO DE TRASCENDENCIA.

¿NO TE PARECEN ***DIOSAS?***

Exorcismo.

¡NO! ¡DÉJAME EN PAZ!

¡GRRR! ¡GUAU! ¡GRR! ¡GUAU!

¿QUE VAIS A HACER QUÉ?

¡NUNCA ESCUCHAST...! ¿CÓMO PODÉIS HACERME ESTO?

EL SACERDOTE ESTÁ EN LA CASA.

¿HA EMPEZADO?

¡NOOOO...

LO SEDARÁN Y EL SACERDOTE ENTRARÁ EN SU MENTE.

...OO...

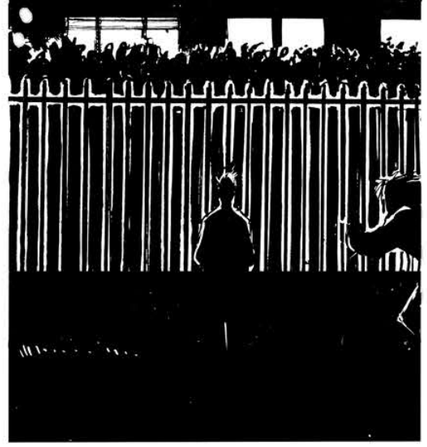
¡POR FAVOR! ¡POR FAVOR!

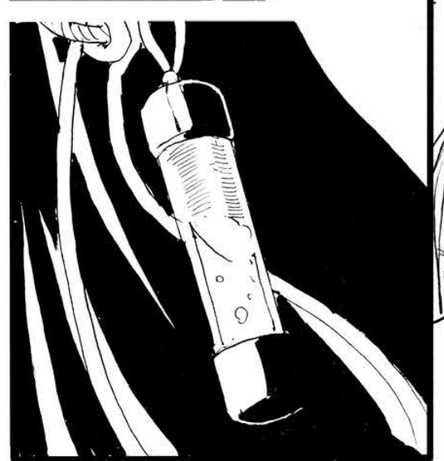
¡GRRR! ¡GUAU!

Y TENEMOS QUE QUEDARNOS ASÍ PARA NO LEVANTAR ***SOSPECHAS.***

...CORRECTO.

Hogar, dulce hogar (II)

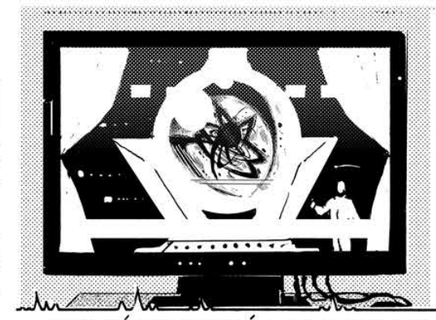




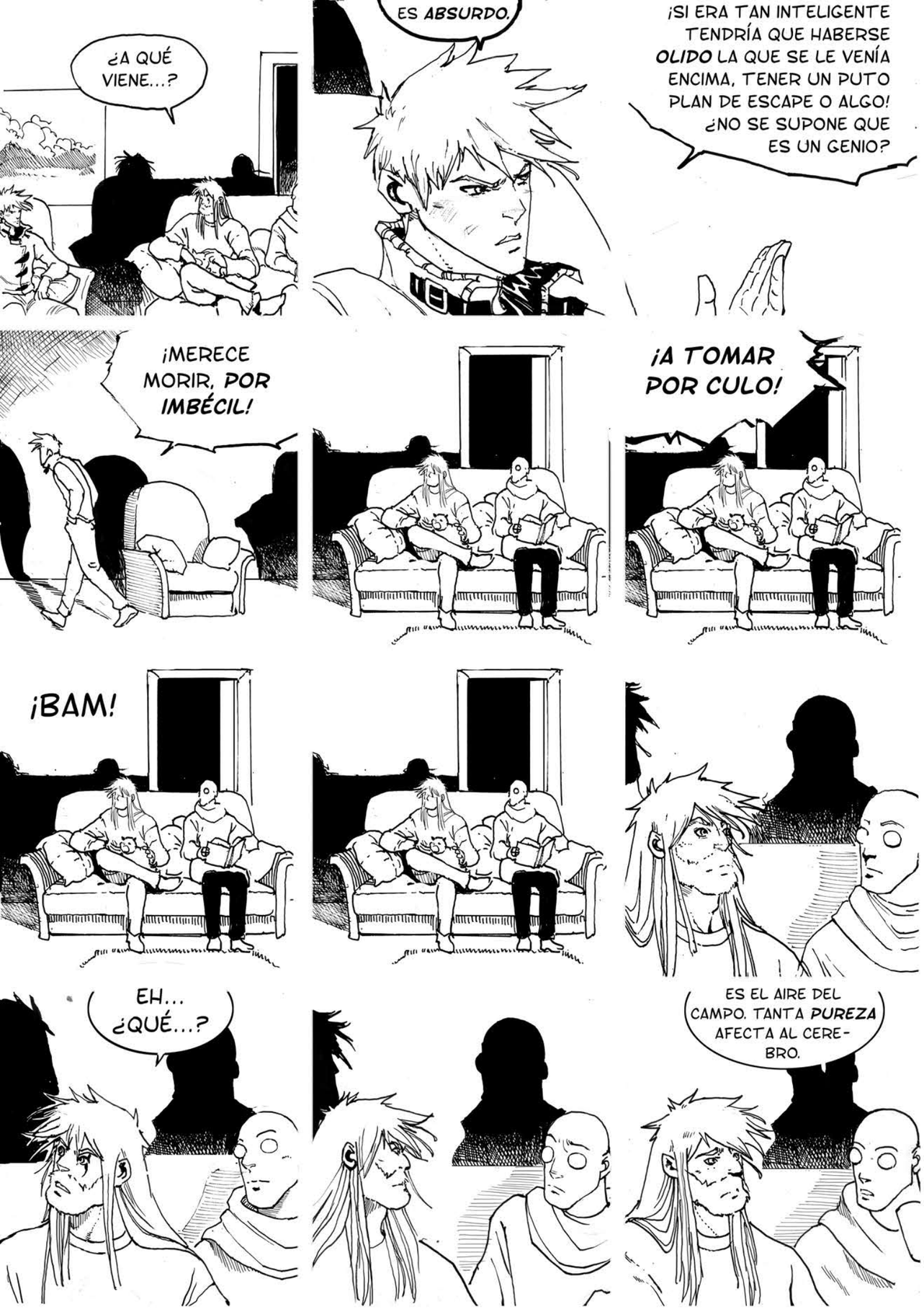
...LAS INVENCIONES DEL JOVEN ELIYA, PARTICULARMENTE LOS GENERADORES...

...RESOLVIERON LA **CRISIS DEL PETRÓLEO**, CONVIRTIÉNDOSE EN EL SÍMBOLO DEL CAMBIO TECNOLÓGICO QUE PERMEÓ LA DÉCADA DE LOS 80...

...PERO NO FUE UN CAMBIO SENCILLO: LOS CONGLOMERADOS TECNOLÓGICOS OCCIDENTALES...



...DESPUÉS SE DEDICÓ A MEJORAR LAS INFRAESTRUCTURAS DE ZEPHOR, CONVIRTIÉNDOLO EN UN CENTRO TECNOLÓGICO QUE RIVALIZA CON ULÁN BATOR...



...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER ***ACCESO ANTICIPADO*** A UN CAPÍTULO, ***ADELANTOS*** DE FUTUROS NÚMEROS O ***VIDEOS*** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE ***PATREON*** AL NIVEL DE 3$ (LINK ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, PODREMOS HACER QUE UPSURGE SEA ***MENSUAL***. GRACIAS!

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> PATREON.COM/UPSURGE

NUESTRO FACEBOOK -> FACEBOOK.COM/UPSURGECOMIC

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA -> TWITTER.COM/SIMONOGATARI