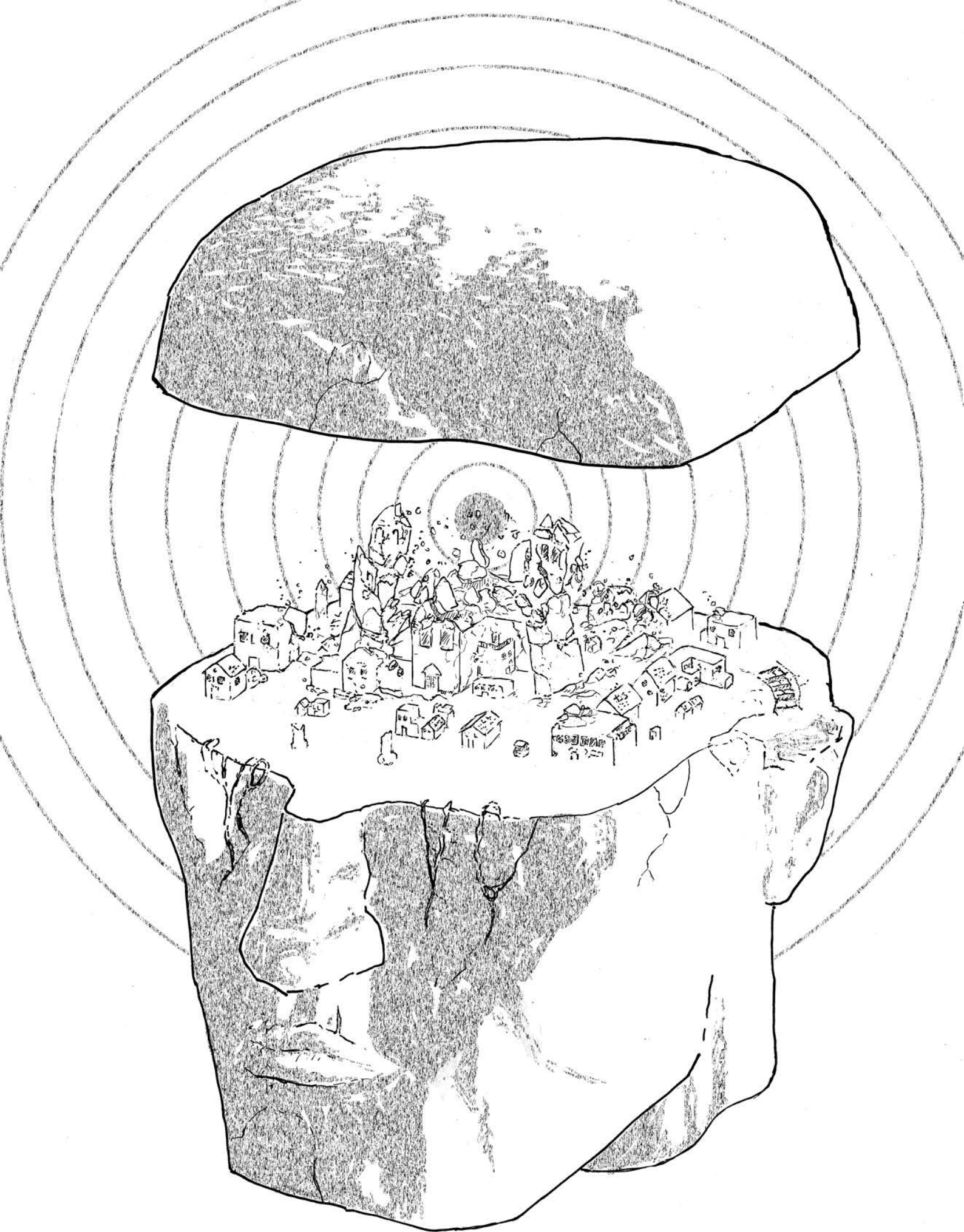




UPSURGE 24: en la memoria

SIMON M. ATANA S.

GUION

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE
PÁGINA

ENTINTADO

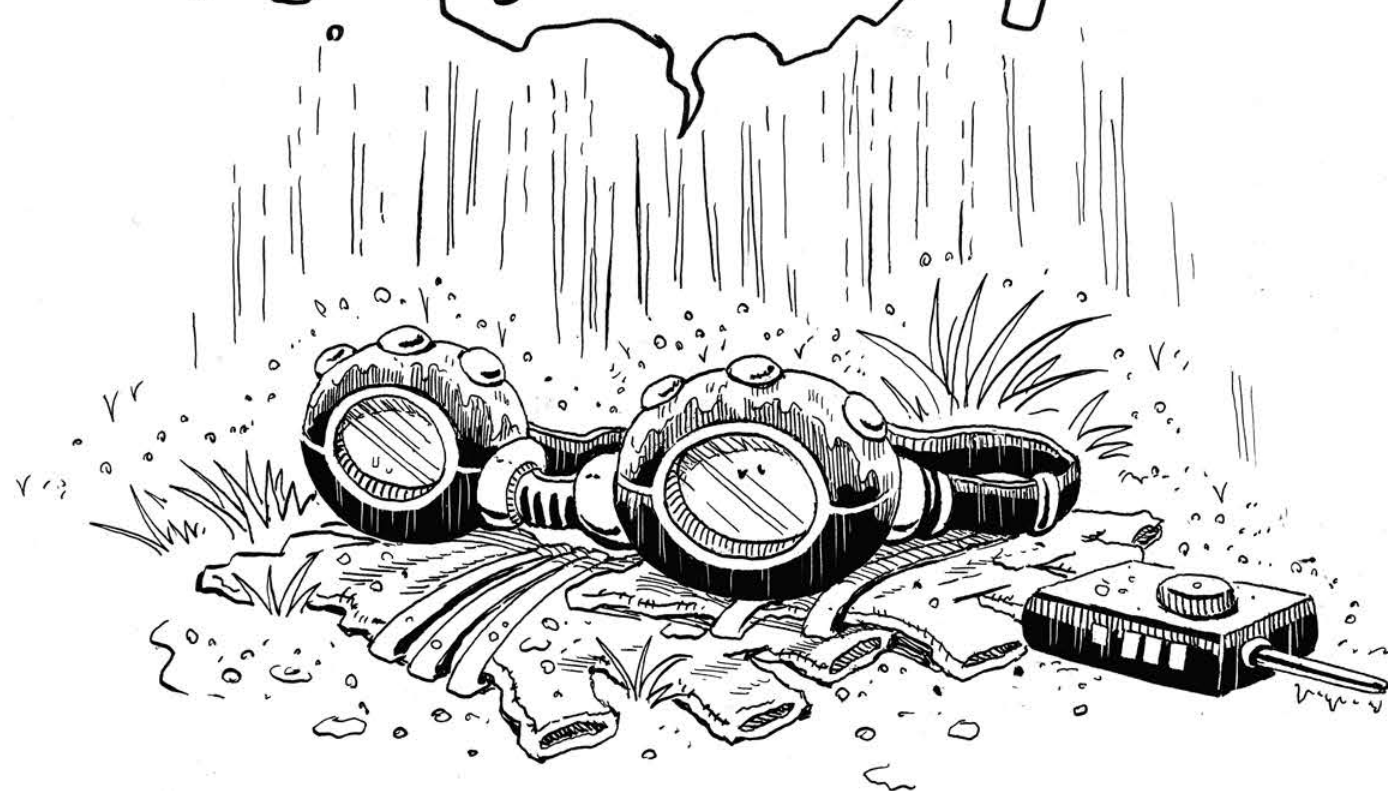
PORTADA

EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

UPSURGE © 2015 POR SERGIO RODRÍGUEZ FUNGUEIRO (SIMON M.) Y CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT (ATANA SUMI), CON LICENCIA CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINODERIVADA 4.0 INTERNACIONAL (CC BY-NC-ND 4.0).

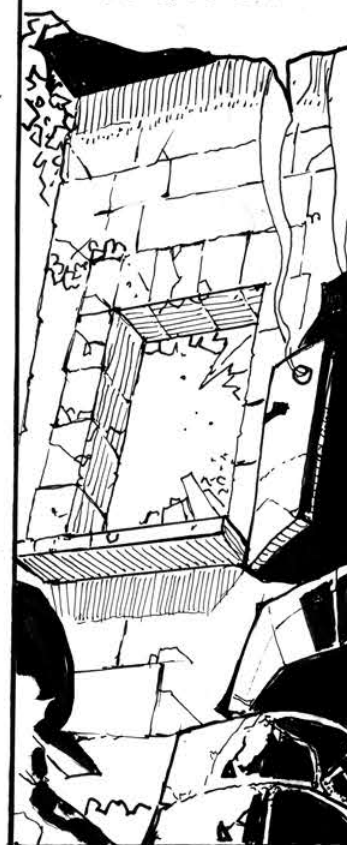
PARA VER UNA COPIA DE ESTA LICENCIA, VISITA:
[HTTPS://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



¿DÓNDE ESTÁN?
¿SON ELLOS LOS
QUE PUSIERON
EL CIELO EN
LLAMAS?



DIOS NOS CASTI-
GÓ, ESO ES TODO
LO QUE SÉ.



TENEMOS QUE
DEVOLVER EL
ESPLENDOR A
ESTA GRAN
CIUDAD.



ESTOS TIPOS...
NO PARECEN
SABER QUÉ
SON...

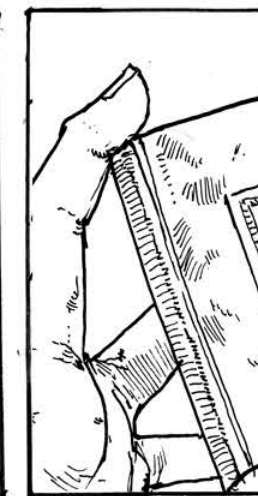


...DISONANCIA
COGNITIVA...

ESTÁN BAJO UN
CONJURO. ESA
NIEBLA...

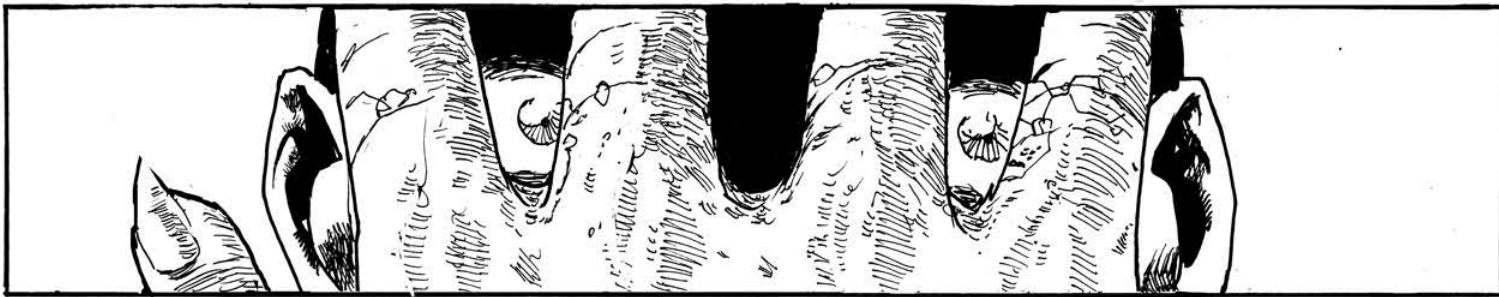


LA CIUDAD
ENTERA ESTÁ
RECORRIDA
POR ÉL, SOS-
PECHO.



VEAMOS
...





OH,
DIOS...



QUE YO NO
SERÍA YO
NUNCA MÁS.

¿TE SOR-
PRENDE?
TIENES UN
AGUJERO
EN TU
CORAZÓN.

CREÍA QUE SE
ACABABA TODO.



A LA NATURALEZA
NO LE GUSTAN LOS
VACÍOS. SI NO LO
LLENAS TÚ...



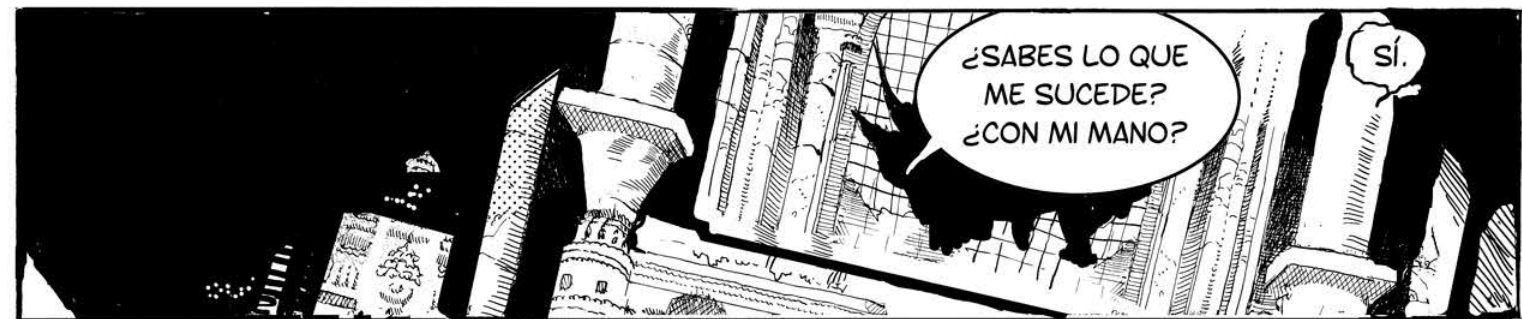
...ALGUIEN
LO LLENARÁ
POR TI.



¿ENTIENDES?



¿PUEDES
AYUDARME?



¿SABES LO QUE
ME SUCEDE?
¿CON MI MANO?

SÍ.



LEÍ TU HISTORIA EN
LA PIEL DE MADRE
GAIA. ERAS UNA DE
LAS PUNTAS DE LA
ESTRELLA.

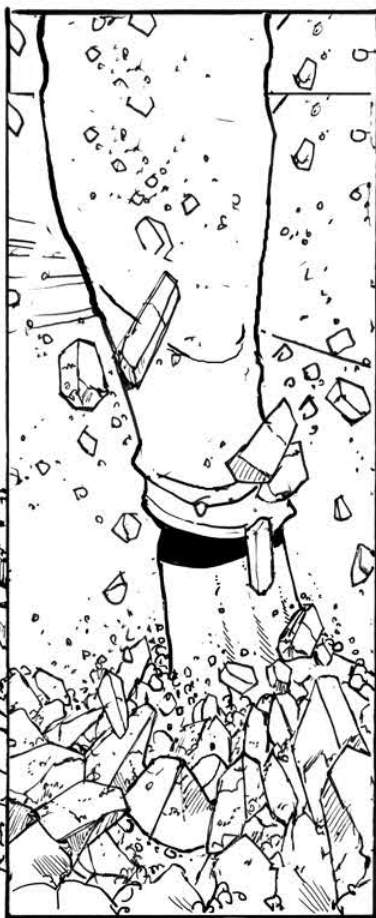
¿QUÉ?
¿DE QUÉ
HABLAS?

¿NO VISTE LA ES-
TRELLA DE SEIS
PUNTAS QUE TE
MARCÓ EN LA
HIERBA?



TANTO DA.
DÉJAME QUE
TE EXPLIQUE
UNA HISTO-
RIA...

"LA HISTORIA DE SANTIAGO..."



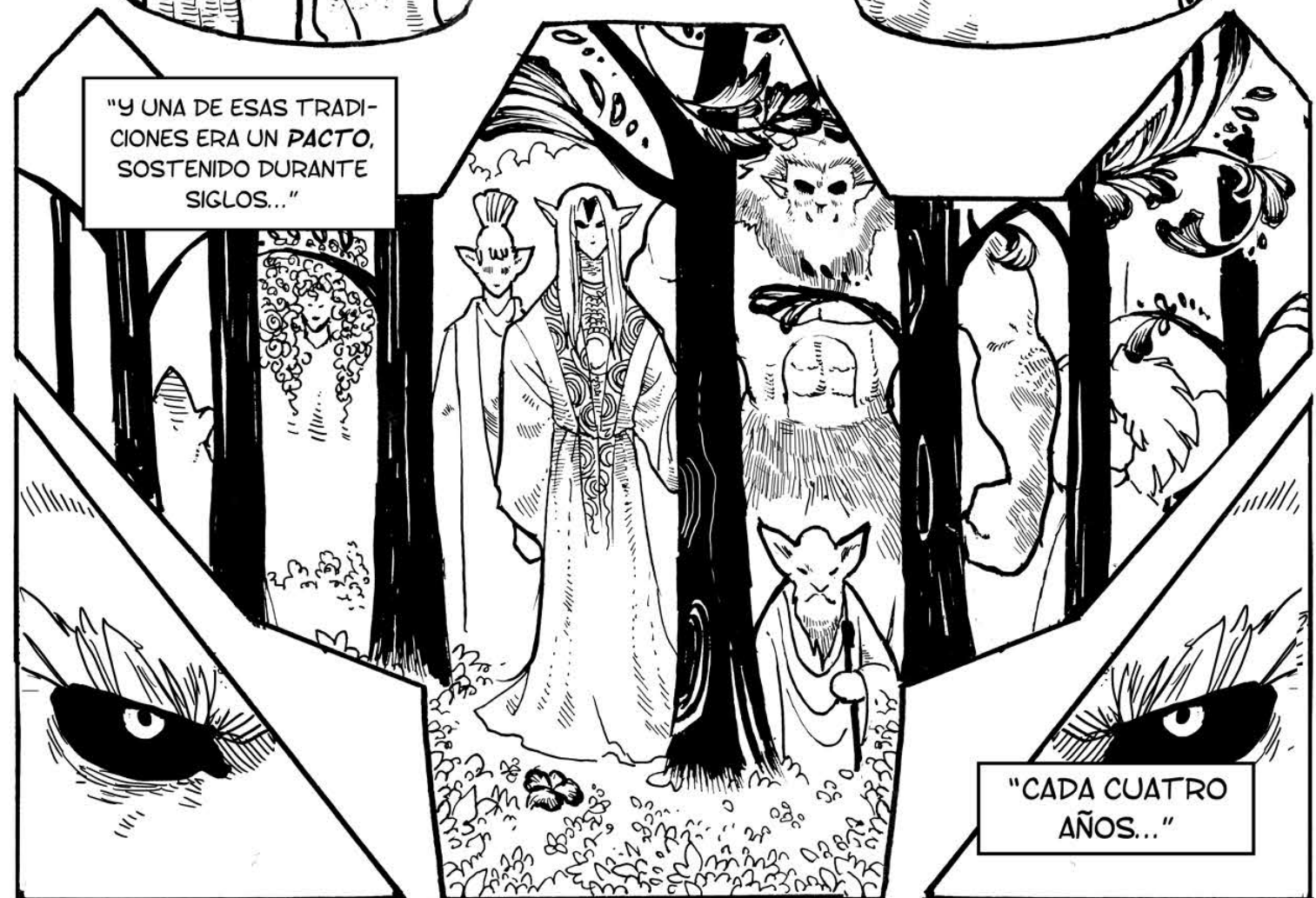
"ERA SITIO DE PEREGRINAJE. CATÓLICO, OFICIALMENTE".



"EN REALIDAD, SANTIAGO ERA UNA DE VARIAS CIUDADES DE EUROPA CON TRADICIONES MÍSTICAS SECRETAS. EL CATOLICISMO SIMPLEMENTE SE APROPIÓ DE ELLO..."

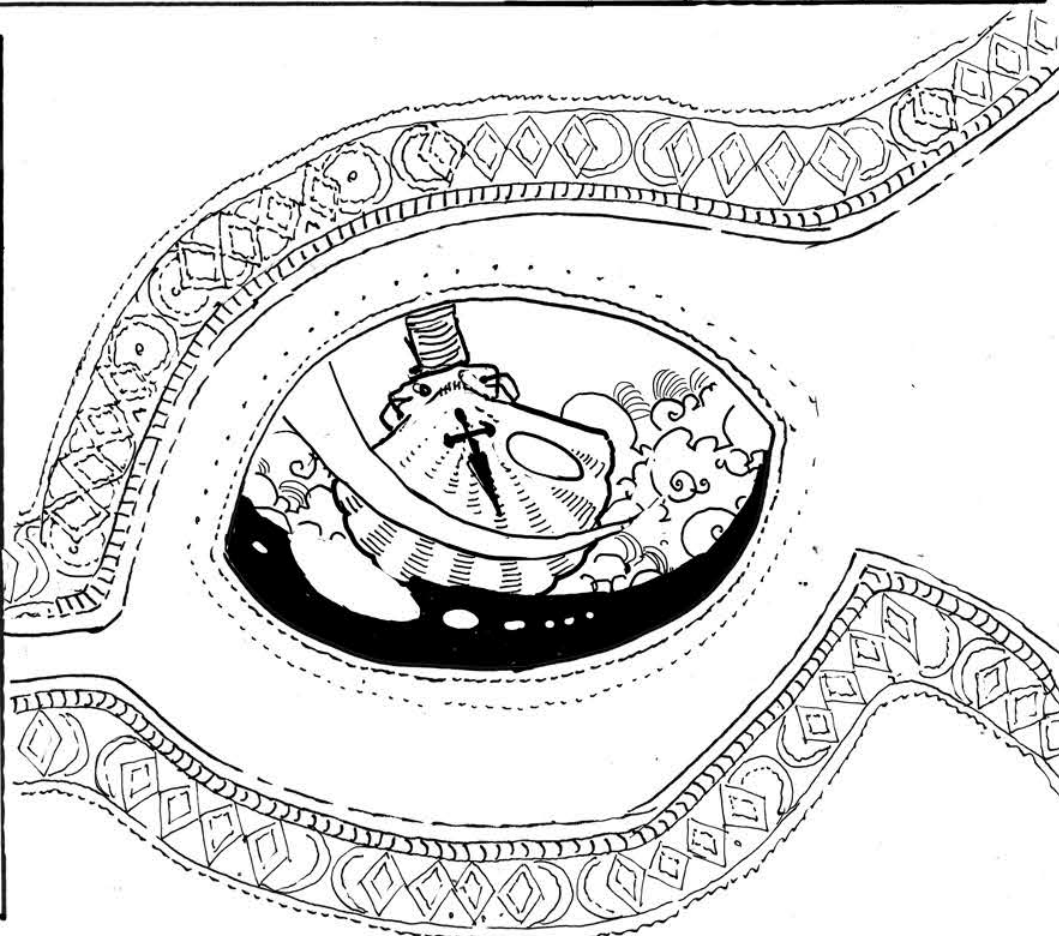
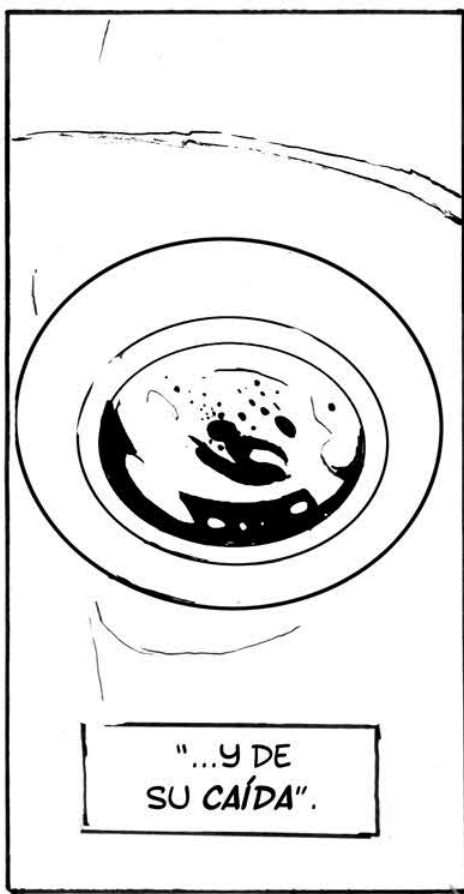


"Y UNA DE ESAS TRADICIONES ERA UN PACTO, SOSTENIDO DURANTE SIGLOS..."

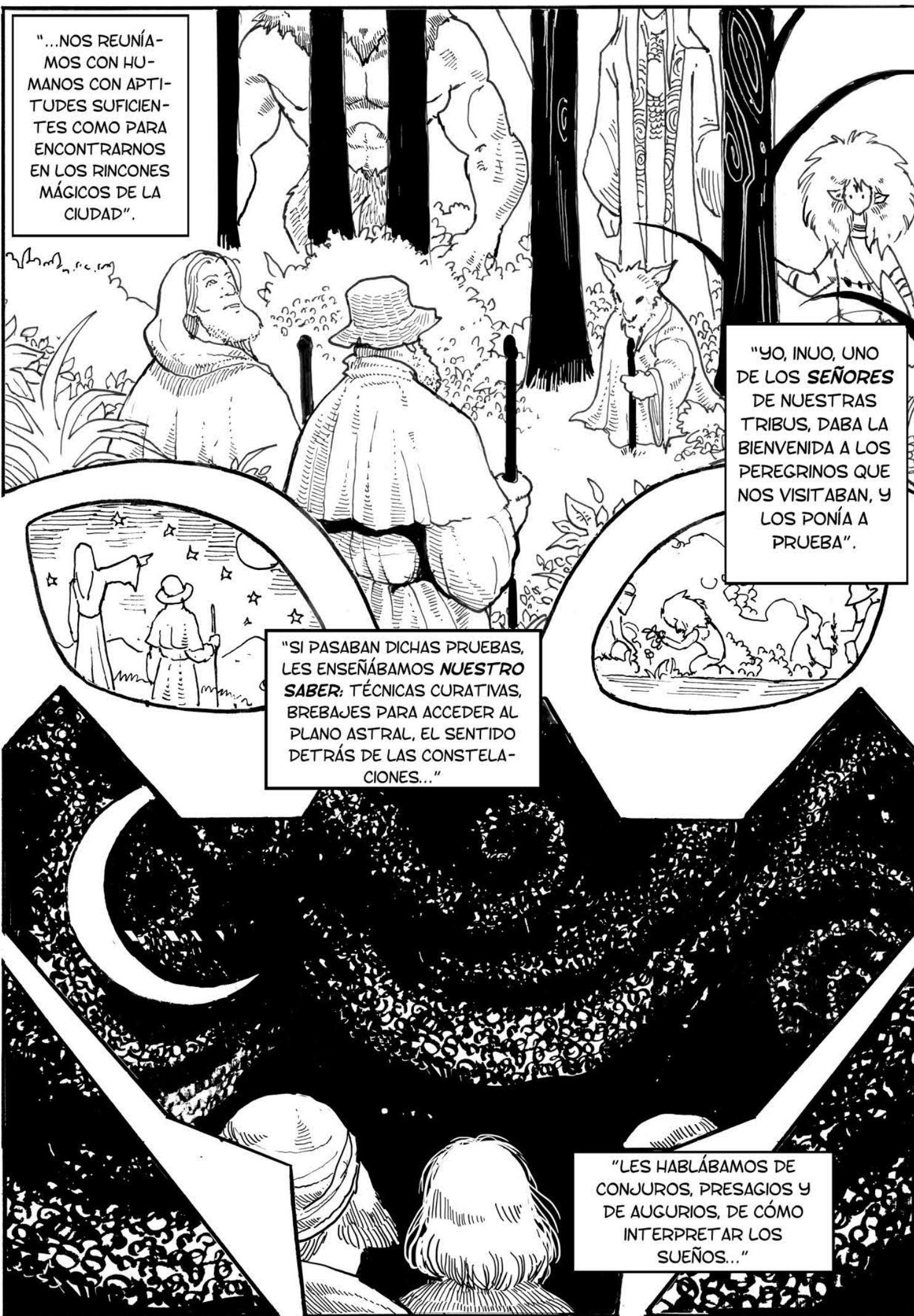


"CADA CUATRO AÑOS..."

"...Y DE SU CAÍDA".



"...NOS REUNÍAMOS CON HUMANOS CON APTITUDES SUFICIENTES COMO PARA ENCONTRARNOS EN LOS RINCONES MÁGICOS DE LA CIUDAD".

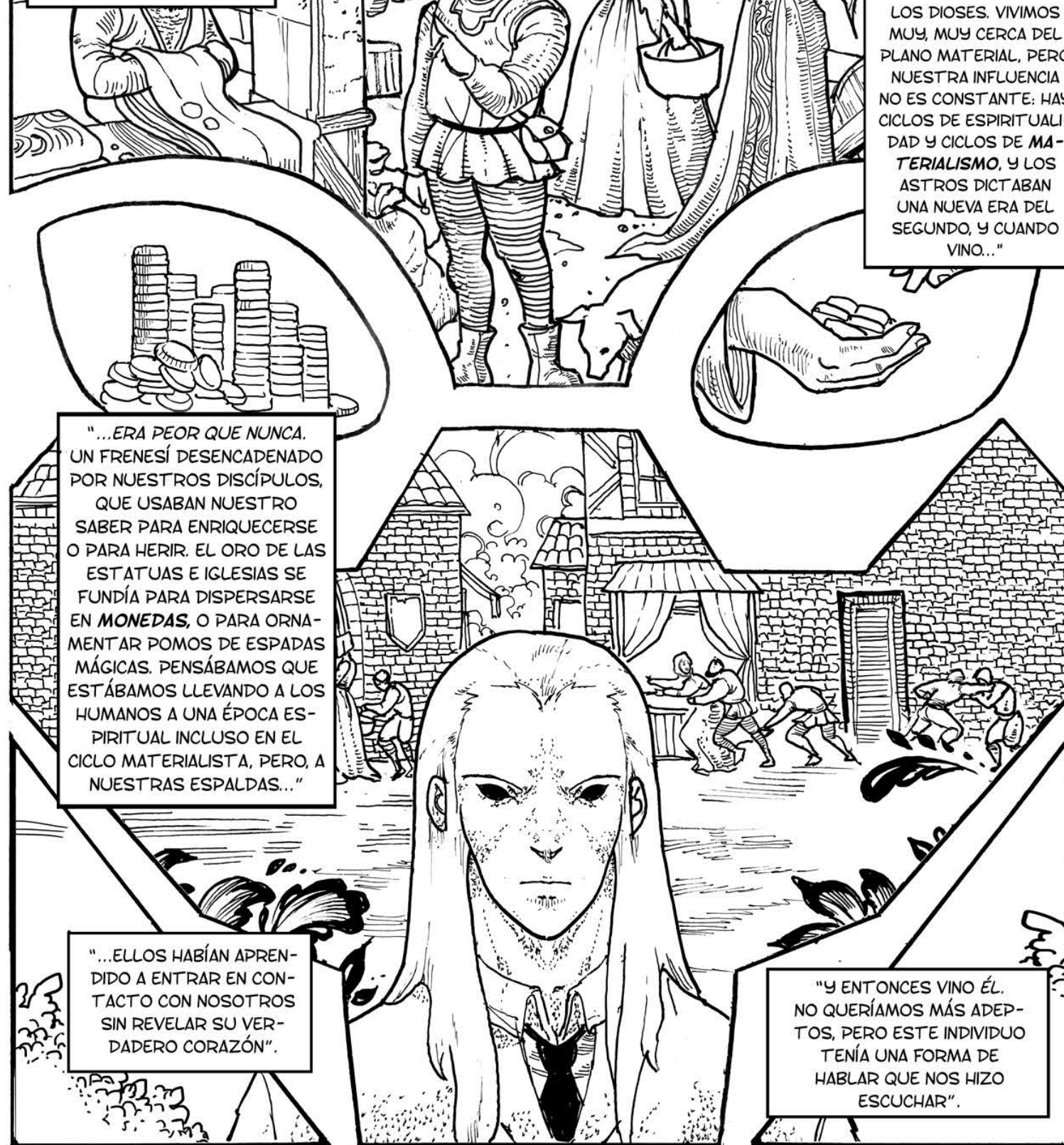


"YO, INUO, UNO DE LOS SEÑORES DE NUESTRAS TRIBUS, DABA LA BIENVENIDA A LOS PEREGRINOS QUE NOS VISITABAN, Y LOS PONÍA A PRUEBA".

"SI PASABAN DICHAS PRUEBAS, LES ENSEÑÁBAMOS **NUESTRO SABER**: TÉCNICAS CURATIVAS, BREBAJES PARA ACCEDER AL PLANO ASTRAL, EL SENTIDO DETRÁS DE LAS CONSTELACIONES..."

"LES HABLÁBAMOS DE CONJUROS, PRESAGIOS Y DE AUGURIOS, DE CÓMO INTERPRETAR LOS SUEÑOS..."

"A CAMBIO DE NUESTRO SABER, LOS HUMANOS PROMETÍAN **LEALTAD** ABSOLUTA A NUESTRO PUEBLO. NUESTROS DONES LOS HARÍAN IMPORTANTES, PERO ESTARÍAN **ATADOS** A NOSOTROS. QUERÍAMOS MÁS INFLUENCIA EN SU MUNDO... PARA GUIARLOS A UN MUNDO MEJOR. ESO CREÁMOS. CADA VEZ MÁS HUMANOS NOS VEÍAN, CADA VEZ MÁS APRENDÍAN, ¿CÓMO PODÍAMOS PENSAR QUE ERRÁBAMOS?"



"LA GENTE EMPEZÓ A SABER DE NOSOTROS, NOS LLAMABAN **ELFOS** O **HADAS**".

"NO SOMOS COMO LOS DIOSES. VIVIMOS MUY, MUY CERCA DEL PLANO MATERIAL, PERO NUESTRA INFLUENCIA NO ES CONSTANTE: HAY CICLOS DE ESPIRITUALIDAD Y CICLOS DE **MATERIALISMO**, Y LOS ASTROS DICTABAN UNA NUEVA ERA DEL SEGUNDO, Y CUANDO VINO..."

"...ERA PEOR QUE NUNCA. UN FRENESÍ DESENCADENADO POR NUESTROS DISCÍPULOS, QUE USABAN NUESTRO SABER PARA ENRIQUECERSE O PARA HERIR. EL ORO DE LAS ESTATUAS E IGLESIAS SE FUNDÍA PARA DISPERSARSE EN **MONEDAS**, O PARA ORNAMENTAR POMOS DE ESPADAS MÁGICAS. PENSÁBAMOS QUE ESTÁBAMOS LLEVANDO A LOS HUMANOS A UNA ÉPOCA ESPIRITUAL INCLUSO EN EL CICLO MATERIALISTA, PERO, A NUESTRAS ESPALDAS..."

"...ELLOS HABÍAN APRENDIDO A ENTRAR EN CONTACTO CON NOSOTROS SIN REVELAR SU VERDADERO CORAZÓN".

"Y ENTONCES VINO ÉL. NO QUERÍAMOS MÁS ADEPTOS, PERO ESTE INDIVIDUO TENÍA UNA FORMA DE HABLAR QUE NOS HIZO ESCUCHAR".

"ÉL DIJO SER
EL-HOMBRE-DE-
MÁS-ALLÁ-DEL-TIEM-
PO. CONSIDERÓ QUE EN
EL CONTACTO ENTRE
NOSOTROS Y LOS HU-
MANOS, NOSOTROS
NOS HICIMOS MÁS CO-
MO ELLOS QUE ELLOS
COMO NOSOTROS, Y
QUE POR ESO NO VEÍ-
AMOS EL CATACLISMO
QUE VENÍA".

"EL CIELO, DIJO, IBA A
LLENARSE DE LLAMAS,
Y TENÍAMOS SUERTE
DE QUE ÉL TUVIERA UN
REMEDIO".

"NOS MOSTRÓ EL ELE-
MENTO DE TIERRA, Y
CANTÓ LETRAS MÁGICAS
TAN AVANZADAS QUE SU
LENGUAJE ERA TRIDI-
MENSIONAL".

"HIZO EL RITUAL
DENTRO DE SANTIAGO
Y PARTIÓ, PARA PRO-
TEGER OTRAS CIU-
DADES".

"POCO TIEMPO
DESPUÉS, LA NO-
CHE SE TORNÓ DÍA.
LOS GRITOS DE LA
GENTE RIVALIZARON
CON EL RUGIDO DEL
SUELO QUEBRÁN-
DOSE..."

EL CIELO
ESTABA EN
LLAMAS.

LA
GENTE ARDIÓ.
NOSOTROS
ARDIMOS. LA
CIUDAD QUEDÓ
EN RUINAS. Y
CUANDO VOLVÍ A
DESPERTAR,
ERA ROCA.

"MEMORIAE".

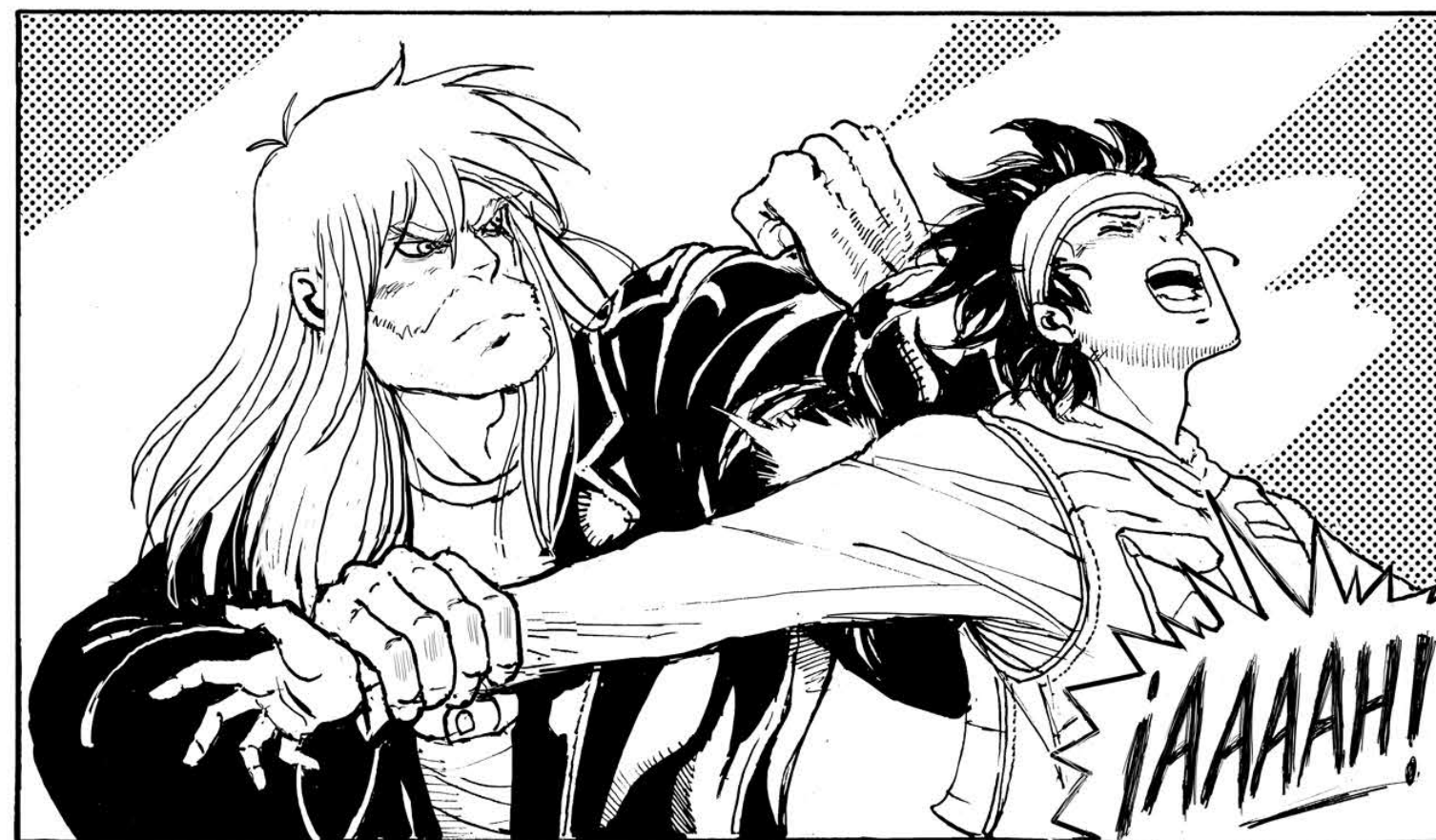
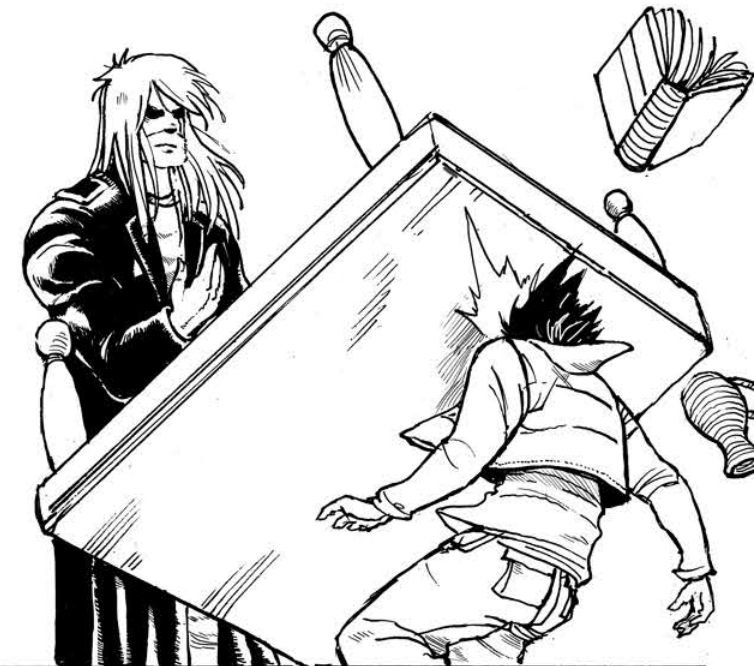
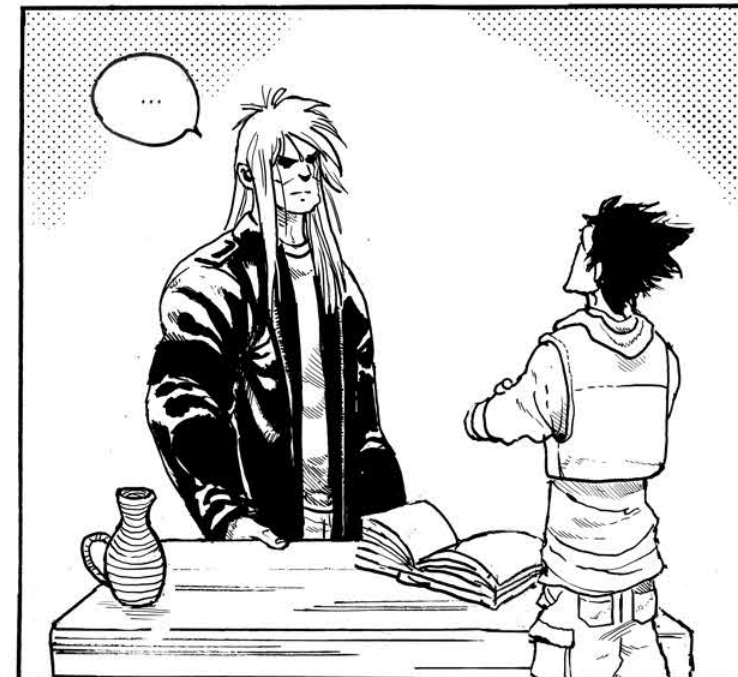
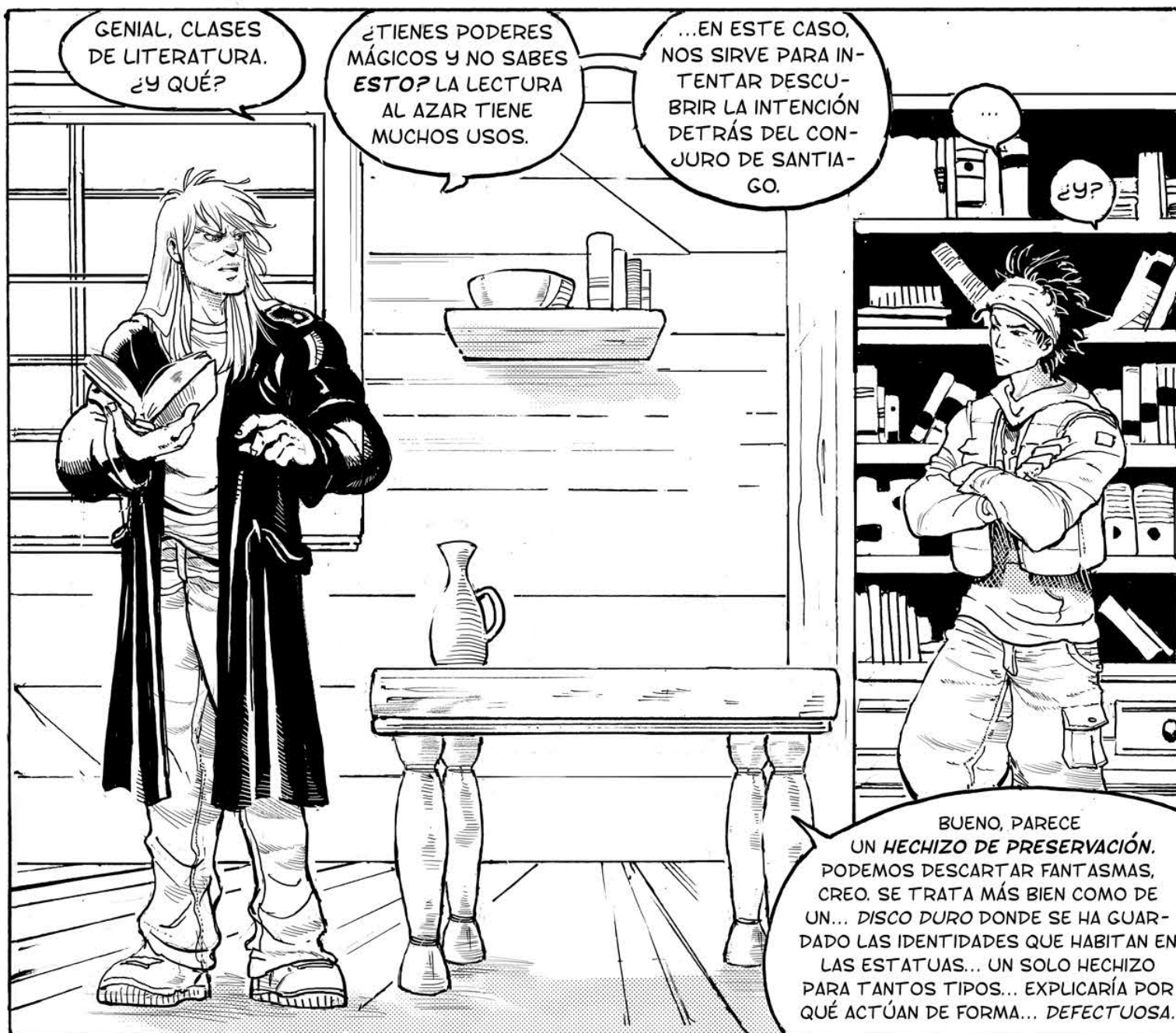
"PETRAS".

"SUFFERIUM".

"TEMPUS".

LA MEMORIA DE...
NO... LA MEMORIA
EN PIEDRA
SUFRE...

LA MEMORIA EN
PIEDRA RESISTE EL
TIEMPO.



¡ME HAS
DISLOCADO
EL...!

BIEN. NO
HABÉIS
HECHO MÁS
QUE DAR
POR CULO Y
MALMETER.

HABLA.

"¿QUIERES QUE
CONTINÚE? **HABLA**".

...EL ELE-
MENTO DE
TIERRA.

UN ARTEFACTO
MÁGICO. UN
OBJETO ANTI-
GUO...

SE DICE QUE
QUIEN LO TIENE, SI SABE
USARLO, TIENE CONTROL
SOBRE LOS ASPECTOS **MA-
TERIALES**: DINERO, SEGU-
RIDAD, INFLUENCIAS...

¿Y POR QUÉ
PERSEGUIRNOS,
ENTONCES?

LOS ARTEFACTOS
COMO LA MANO DE
SATÁN SON **LLAVES DE
ACCESO** A LAS CIUDA-
DES PROHIBIDAS.
PUEDES ENTRAR SIN
ELLAS, PERO...

¿NO TE EXTRAÑA
QUE NUNCA VEAS
GENTE CON **NUES-
TROS PODERES**
EN LA TELE?

LOS HEREMI-
TAS, EL CIE*,
EL CULTO DEL
UNO...

APARTE DE LO QUE
DICE LOCO, QUERÍA-
MOS AYUDAROS,
ESSEX.

TODOS
BUSCAN RE-
CLUTAR A
GENTE CON
APTITUDES
MÁGICAS...

*CUERPO DE INVESTIGACION EUROPEO

...Y QUE TE QUEDES
EN LA SOMBRA, PARA
QUE NO TRANSMITAS
"IDEAS PELIGROSAS"
AL RESTO DEL
MUNDO.

Y ASÍ TODA POSIBILI-
DAD DE **REVOLUCIÓN
ESPIRITUAL** EN EL
MUNDO SE DESVA-
NECE.

HMM. HE ESTU-
DIADO MAGIA EN
UNA UNIVERSIDAD
OFICIAL, CHAVALA.
HASTA QUE NO
PROTEGIMOS A
ADAM, NADIE ME
PERSIGUIÓ...

POR SUPUESTO. PORQUE MIENTRAS
TE ESTUVIERAS QUIETECITO Y TUS
PODERES NO FUERAN DEMASIADO
OBVIOS, ¿QUÉ PROBLEMA HABÍA?

ENTENDERÉ TU ROLLAZO
COMO SEÑAL DE COOPE-
RACIÓN.

= SNIFF =

LEVÁNTATE,
CHAVAL. TE PON-
DRÉ EL HOMBRO EN
SU SITIO.



¿ENTIENDES LA HISTORIA?

¿ENTIENDES POR QUÉ CAYÓ SANTIAGO?

SÍ, EL ROLLO DEL SEÑOR DE LOS ANILLOS, ¿NO? EL PROGRESO CORROMPE Y LOS ELFOS SON SABIOS.

NO.



OLVIDARON EL MUNDO ESPIRITUAL. INCLUSO NOSOTROS CAÍMOS EN SU MATERIALISMO Y ANSIAS DE PODER, NUESTRO SENTIDO DE SER TORCIDO POR LO QUE HACÍAN CON NUESTROS SABERES. POR ESO NO TUVIMOS CAPACIDAD DE PERCIBIR EL CATACLISMO...



OLVIDAMOS EL MUNDO DE LOS SUEÑOS.



EL PODER, EL DINERO... TE FALTE O TENGAS DEMASIADO, HACEN QUE TE OLVIDES DE LO IMPORTANTE. *DISIPAN* EL ESPÍRITU.

ENTREMOS.



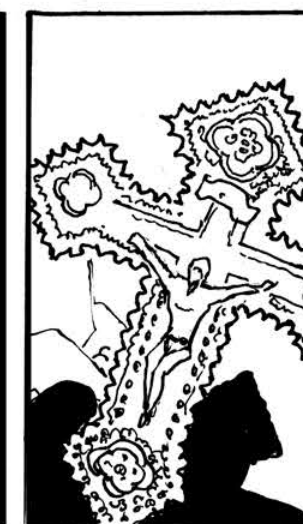
TU HISTORIA ESTÁ INTEGRADA EN UNA *GEOMETRÍA MÍSTICA*.

UNA GEOMETRÍA EN LA QUE TÚ ERES MANIPULADO POR TODOS, USADO, PORQUE TÚ NO TIENES NADA POR LO QUE LUCHAR MÁS ALLÁ DE QUERER HACER EL "BIEN", COMO SI ESO SIGNIFICARA ALGO... TU *VACÍO* ATRAJO PENURIAS A TU VIDA...

PORQUE NO CONOCES TU SER, LA GENTE PUEDE *CORROMPER* TU NOMBRE.



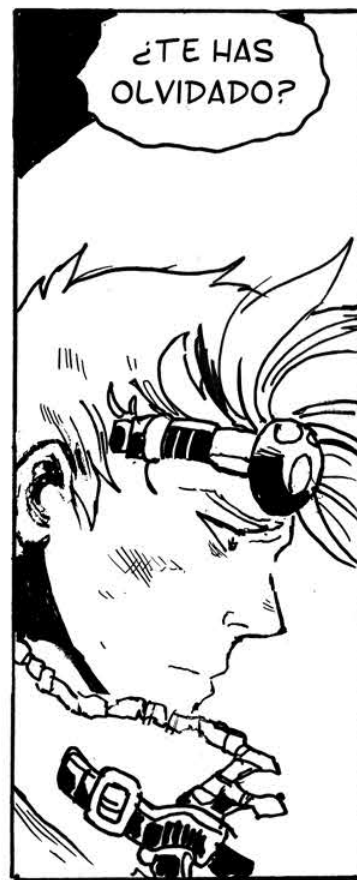
NO PUEDES DEFENDERTE PORQUE NO SABES QUÉ NECESITAS PROTEGER.



NO TIENES SUEÑOS QUE TE GUÍEN.



DIME, ¿QUIÉN ERES DE VERDAD?



¿TE HAS OLVIDADO?



CADA VEZ QUE HABLO DE LO QUE DE VERDAD PIENSO, ALGO MALO SUCEDE.

¿CUÁL ERA TU SUEÑO, NIÑO?

¿ES ESO SUFICIENTE RAZÓN COMO PARA RENDIRSE?

¿CÓMO ERA TU VIDA, EN EL MUNDO DE SUEÑOS?

TÍO... TENGO 22 AÑOS...

AH, EL TIEMPO LO ENTIERRA TODO, ¿VERDAD?



CUANDO ERA PEQUEÑO, HABÍA ESTE COMIC, MR. MAGICK.



EL PROTAGONISTA, EN MOMENTOS CRUCIALES, ERA CAPAZ DE **ALTERAR EL MUNDO** CON SU MAGIA. DESHACER LA DESTRUCCIÓN DE LOS VILLANOS.



"SI ALGUIEN TUVIERA ESE PODER LO USARÍA PARA ABUSAR A LOS DEMÁS", ME SOLÍAN DECIR ENTRE INSULTOS. ¡CRÍOS TAN PEQUEÑOS COMO YO!

NUNCA ENTENDÍ ESE **CINISMO**... PERO SUPONGO QUE FUI CEDIENDO A ÉL Y ME DIJE, SI NO PUEDO CAMBIAR EL MUNDO, POR LO MENOS PUEDO ENTRETENERLO, CON LO QUE EMPECÉ A PRACTICAR LA OTRA MAGIA, LA DE LOS TRUCOS DE CARTAS Y EL ILUSIONISMO...



...QUIZÁS ASÍ ENCAJARÍA Y LA VIDA FUERA TAN **EMOCIONANTE** COMO EN LOS CÓMICS, ¿SABES? HACER ALGO POR LO QUE EL MUNDO ME VALORE.

LLEVABA VARIOS MESES PRACTICANDO CUANDO DIJERON DE HACER EXPOSICIONES ANTE LA CLASE, DE TEMA LIBRE... **GENIAL**, PENSÉ, PUEDO MOSTRARLES TODO LO QUE HE APRENDIDO.



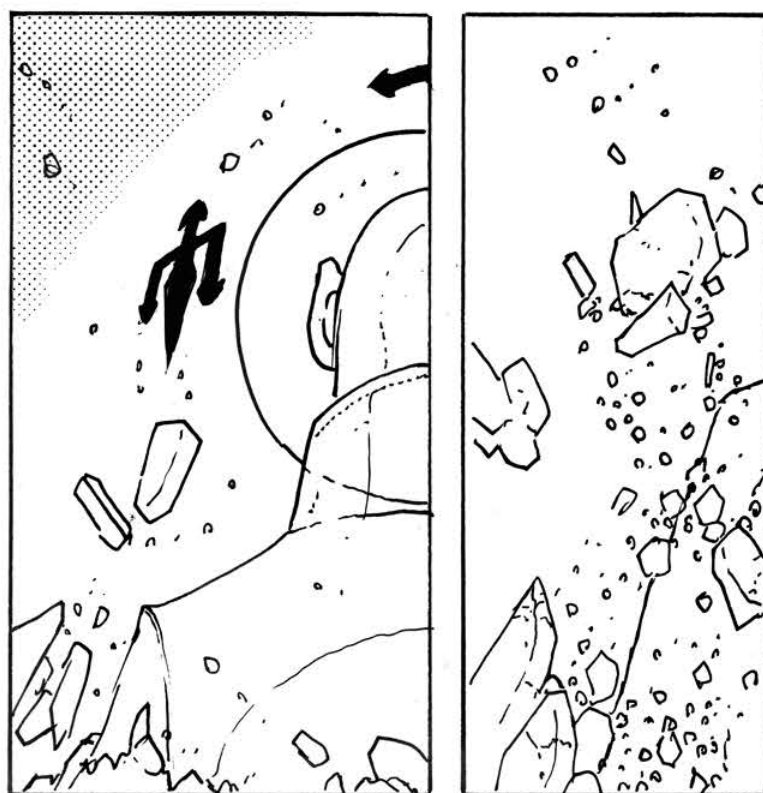
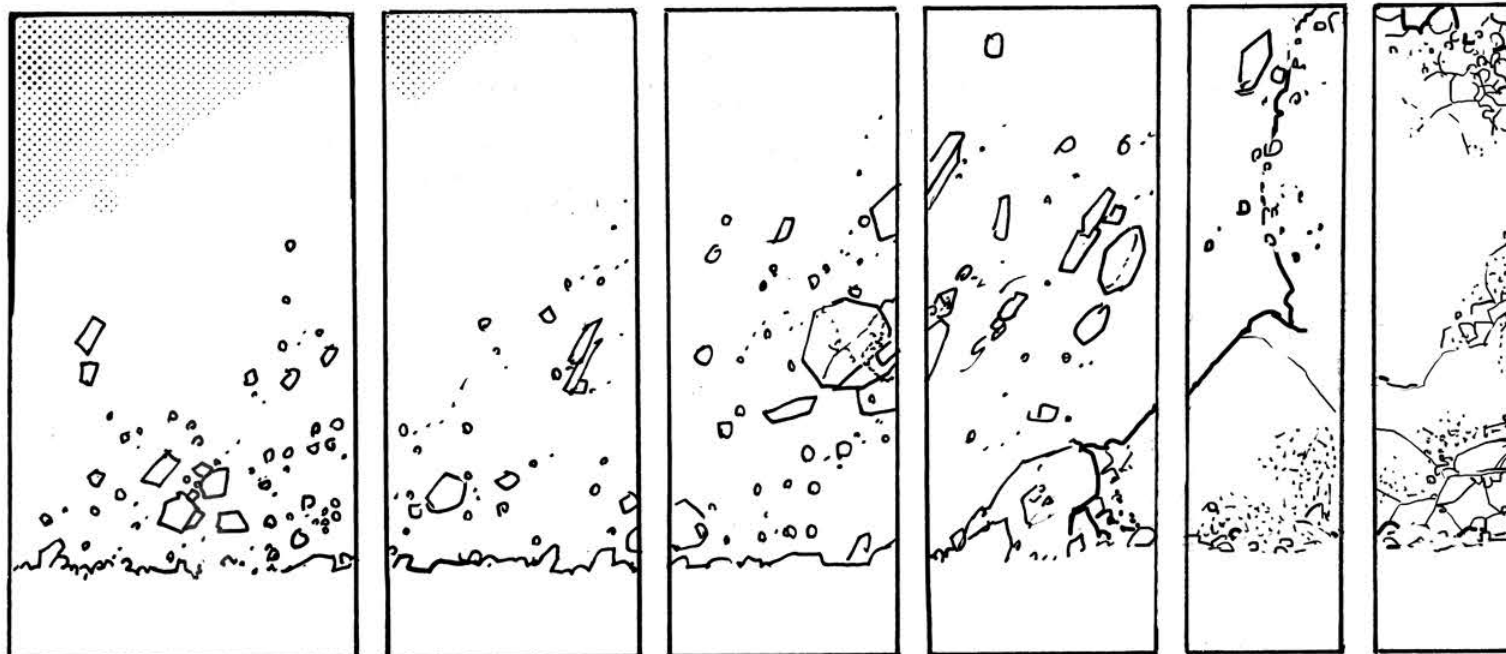
SE RIERON DE MÍ, POR SUPUESTO. SE RIERON LO BASTANTE COMO PARA QUE YO ME CABREARA Y EMPEZARA A INSULTARLES... Y ENTONCES ME DIERON UNA PALIZA. TENDRÍA NUEVE, DIEZ AÑOS... A PARTIR DE ENTONCES FUI EL **APESTADO** DE CLASE, ME INSULTABAN CADA DÍA...



"COBARDE, MARICA"... LAS COSAS SE PUSIERON BASTANTE FEAS. Y UNO DE ESOS DÍAS, UNO DE LOS QUE MENOS SE METÍA CONMIGO VINO Y ME DIJO, "SABES QUE **SIGURD** ES EL QUE MÁS SE RÍE DE TI A TUS ESPALDAS, ¿VERDAD? SIEMPRE ESTÁ IMITANDO TUS TRUCOS DE MIERDA".

SIGURD ERA EL ÚNICO AMIGO QUE TENÍA, Y HASTA QUE SUCEDIÓ TODO AQUELLO, ERA MÁS APESTADO QUE YO. LE COMENTÉ LO QUE ME DIJO AQUEL CHAVAL, Y DIJO QUE NO TENÍA **NI IDEA** DE QUÉ LE DECÍA. TENÍA SENTIDO, ¿QUÉ GANABA ÉL HACIENDO AQUELLO?





...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO** A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚMEROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, PODREMOS HACER QUE UPSURGE SEA **MENSUAL**. GRACIAS!

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECOM-
MIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA -> [TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)

