

Upsurge

Stop



Record



Play



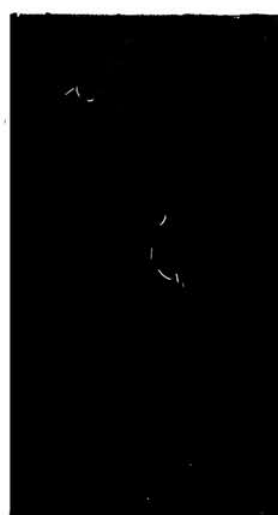
Rewind



F.Fwd



08



y TODO queda
GRABADO

SIMON M. ATANA S.

GUION

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE
PÁGINA

ENTINTADO

PORTADA

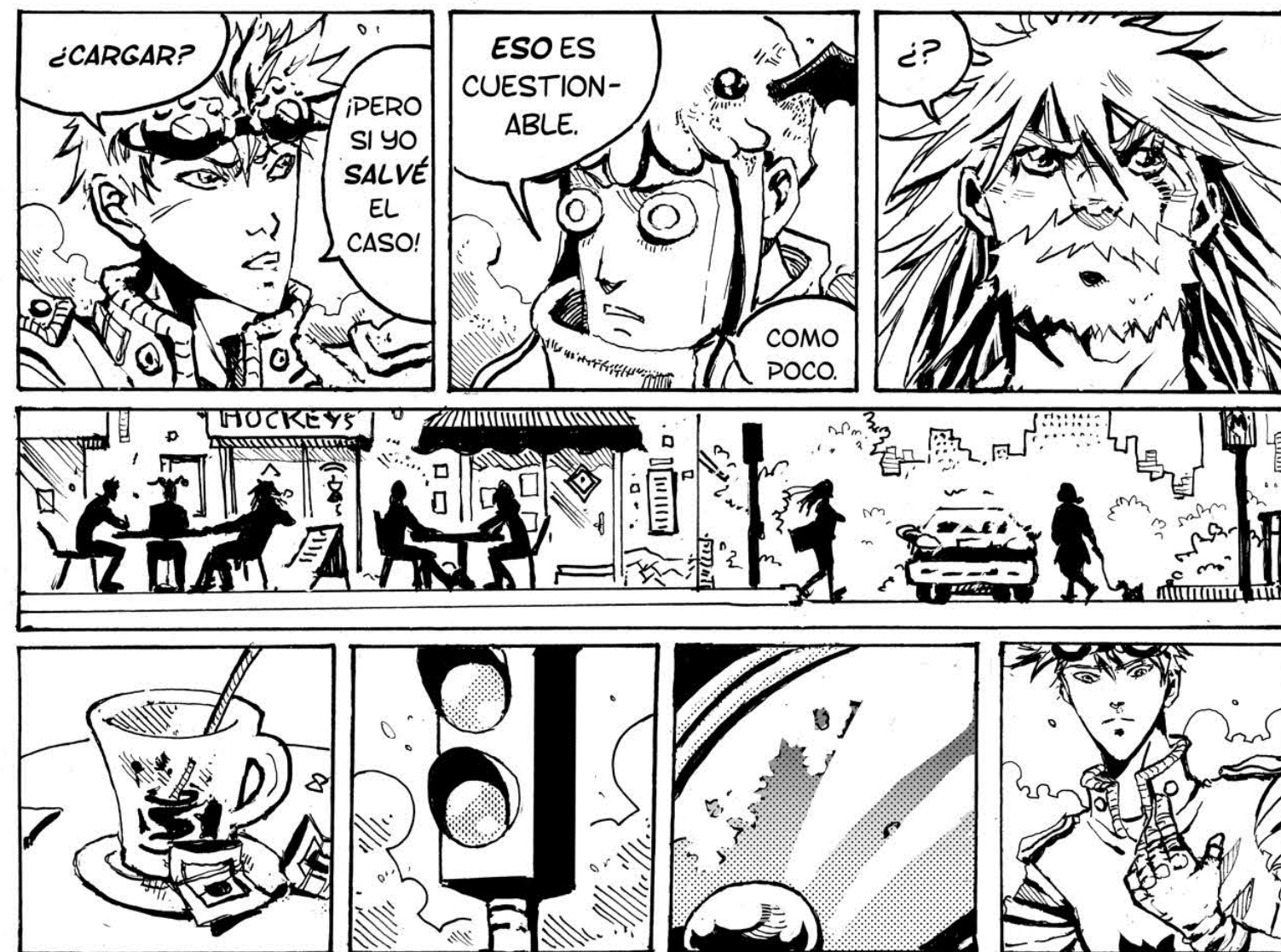
EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

UPSURGE © 2015 POR SERGIO RODRÍGUEZ FUNGUEIRO (SIMON M.) Y CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT (ATANA SUMI), CON LICENCIA CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRA DERIVADA 4.0 INTERNACIONAL (CC BY-NC-ND 4.0).

PARA VER UNA COPIA DE ESTA LICENCIA, VISITA:
[HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC-ND/4.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)







"...SE NOS PRESENTÓ
UN HOMBRE EN LA OFICI-
NA; ALTO EJECUTIVO,
SU ESPOSA AMENAZA
CON DIVORCIARSE".

"LA MUJER TIENE UN
TRABAJO DE MENOR
SUELDO QUE EL
SUYO Y TIENEN UN
HIJO".

"VAMOS, QUE EN
UN JUICIO SE LO
FOLLAN VIVO".

"SÍ".

"ÉL SOSPECHA QUE
TIENE UN AMANTE".

"O DOS".

"SIMPLEMENTE
TENÍAMOS QUE
TRAERLE
PRUEBAS".

JACOB HA OLVI-
DADO MENCIONAR
QUE ES UNA
MILF.

¿QUÉ?
¡LO ES!

ESO NO
IMPORTA.

DISIENTO O. ADAM,
ABUNDA EN SU
FÍSICO.

TAMPOCO SE TRATA DE
ESO, HAY QUE RESPETAR
LA INTIMIDAD.

¿EL
CULO?

¿LAS
TETAS?

¿POR QUÉ NO HABLAS
DE SUS CUARTOS
TRASEROS, YA DE
PASO?

PEQUEÑO,
PERO RES-
PINGÓN.

BASTANTE GRANDES PARA
SU COMPLEXIÓN; SI NO
ESTÁN OPERADAS, SON UN
REGALO DE DIOS.

TOTAL, CON LA
VERGÜENZA DE CON-
OH, TENÍA UNAS
PIERNAS LARGAS Y
BONITAS.

PERO ESO TÚ
YA LO SABES,
JACOB.

Los artefactos cataros: las tres vitrinas



cataractos repartidos entre Francia y
se repite la misma imagen: tres vit
¿Qué contenían? Hay muchas teor
pero, diversas fuentes históricas de
la existencia de tres objetos de cult
...PERO ZEPHOR, EL PAÍS NATAL
DE ELIYA, YA HA DADO SEÑALES
DE PREOCUPACIÓN...

...CREEN QUE NO HAY VOLUN-
TAD DE ACLARAR LO SUCEDIDO,
ASÍ QUE HAN DECIDIDO CERRAR
FRONTERAS, ALGO MUY HABIT-
TUAL EN SU HISTORIA...

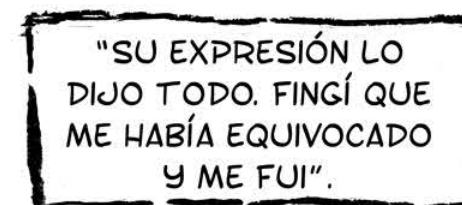


diago de Comp
dad maldita
ciudad inaccesib

antiago Com
tados de bús

antiago, la c
la ciudad mald
creto de Gal
ilicia oculta un
isterio tras e
tras las murall

nadie que entra
ido para contar





MI MAESTRO YA ME LO ADVIRTIÓ.

"LA PUERTA TIENE UN LADO Y SE ABRE EN LAS DOS DIRECCIONES".



TODA ACCIÓN MÁGICA TIENE SU REACCIÓN.

SUPONGO QUE ESTA SENSACIÓN DE DESARRAIGO VIENE DE AHÍ.



ESPERA, ¿MAESTRO?

¿ALGUIEN TE ENSEÑÓ EL RITUAL DE LA PUERTA?



¡SÍ!



UN SACERDOTE DEL CULTO DEL UNO.



¿UN SACERDOTE? ESO SÍ QUE ES RARO. ¿QUÉ TALENTO TENÍA?



QUIERO DECIR, SI TE ENSEÑÓ EL RITUAL ES QUE ÉL TAMBIÉN LO HIZO. ¿QUÉ TALENTO TENÍA?



NI SE TE OCURRA.



PERO MIS AMIGOS...

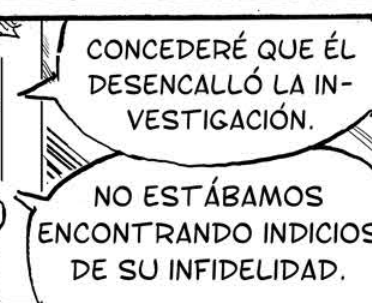
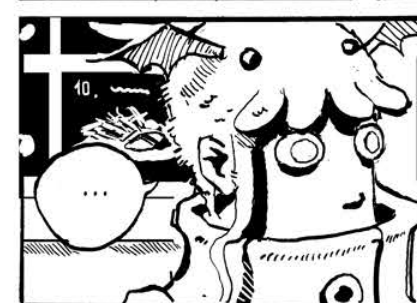
ADAM HA DESAPARECIDO. NO NECESITAN SABER NADA MÁS.



PUES... NUNCA LO HABÍA PENSADO.



JE. DETECTIVE DE PURA RAZA. ¿Y ESTE TE AYUDÓ CON EL CASO?



CONCEDERÉ QUE ÉL DESENCALLÓ LA INVESTIGACIÓN.

NO ESTÁBAMOS ENCONTRANDO INDICIOS DE SU INFIDELIDAD.



ENTONCES ÉL DICE: "DÉJAME A MÍ".



Y VEO QUE ENTRA EN EL MISMO BAR QUE ELLA.

YO ME LLEVO LAS MANOS A LA CABEZA, CLARO.



PERO DEJO HACER.



MEDIA HORA DESPUÉS, SALEN JUNTOS.

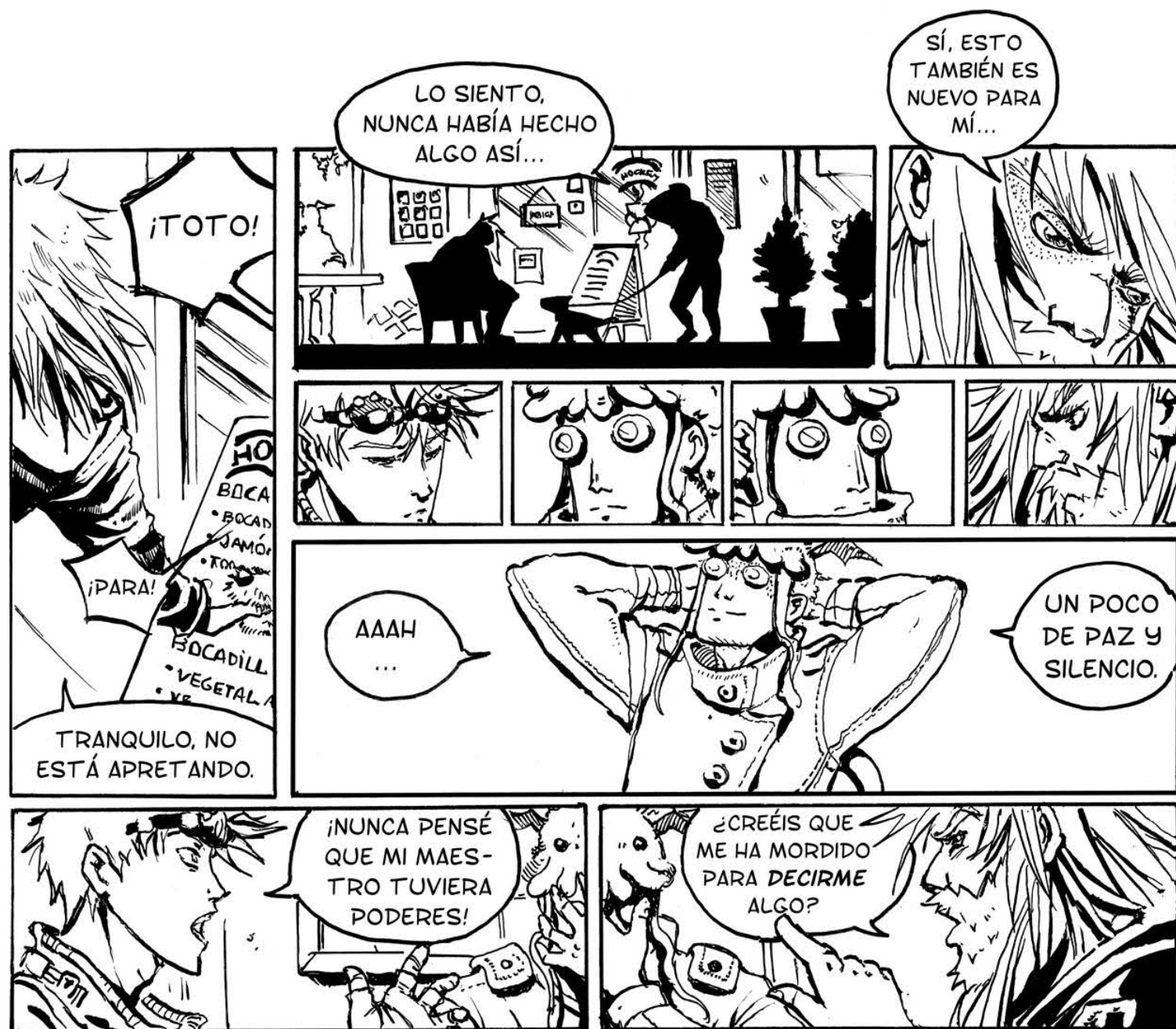
Y SE VAN A UN HOTEL.

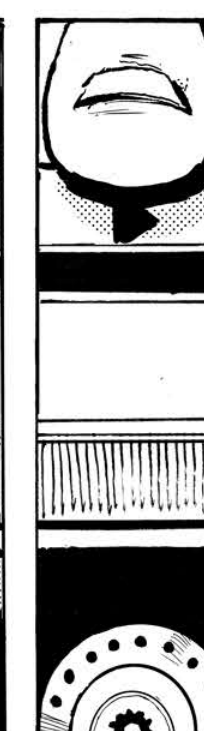
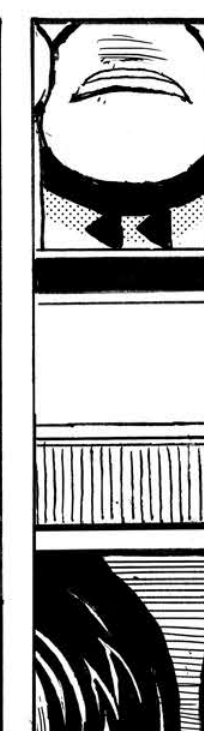
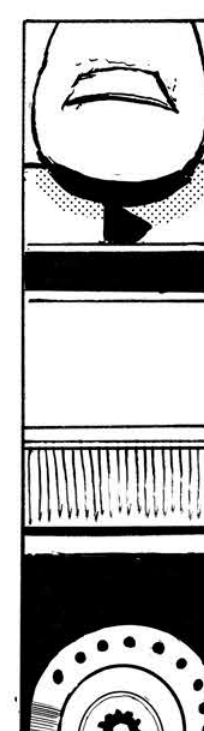
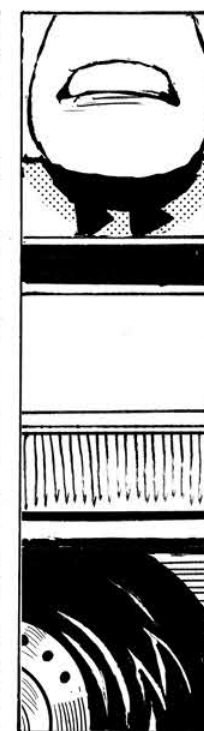
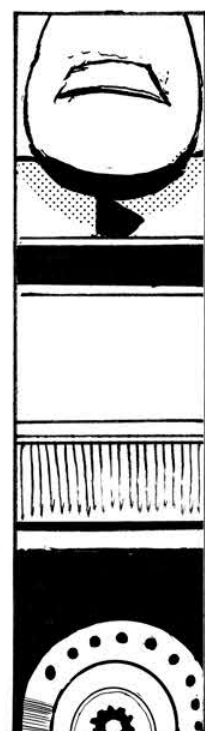
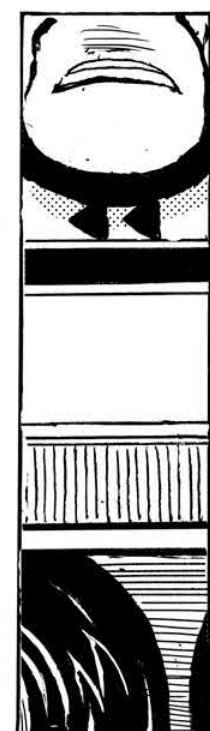
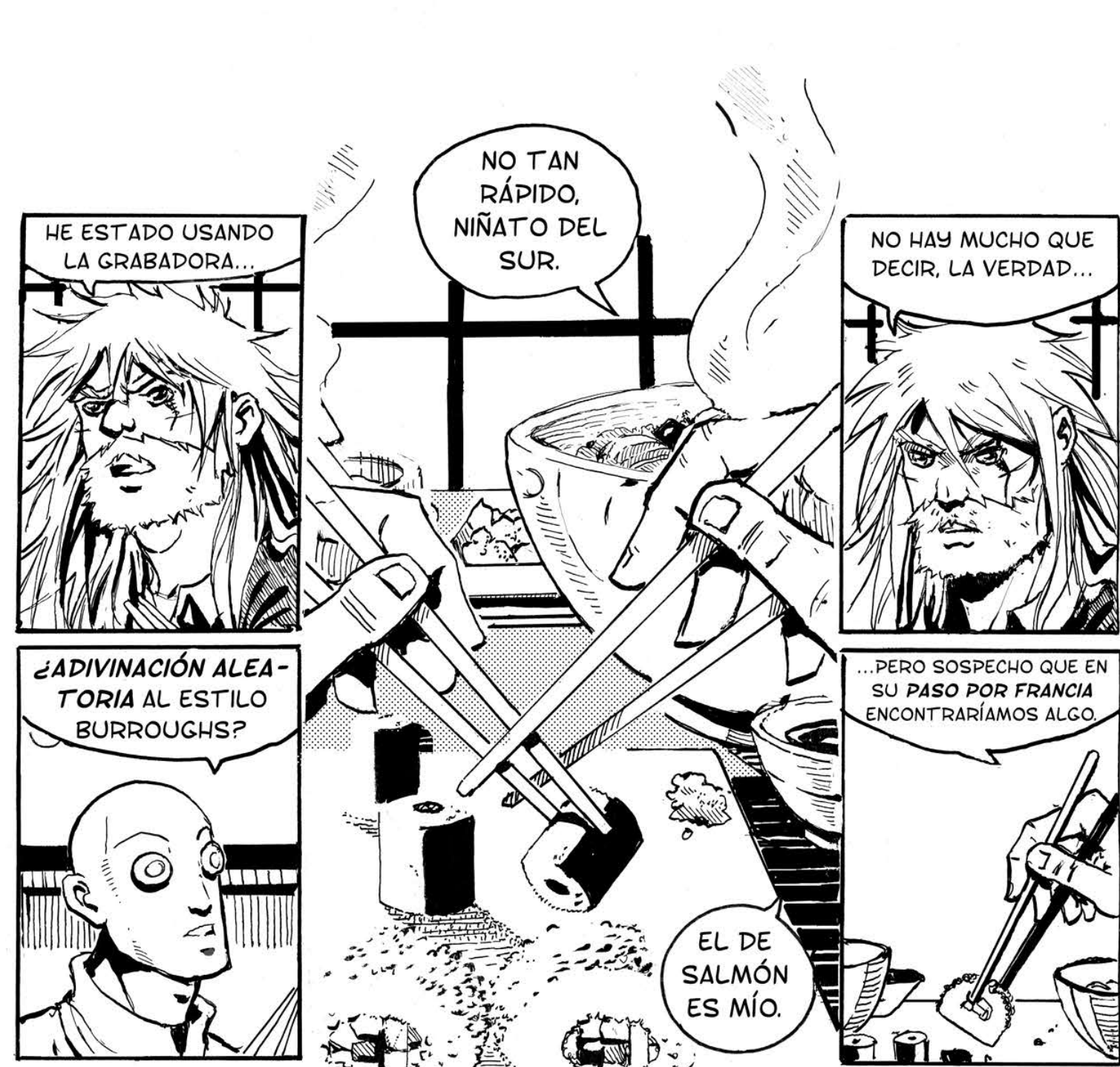
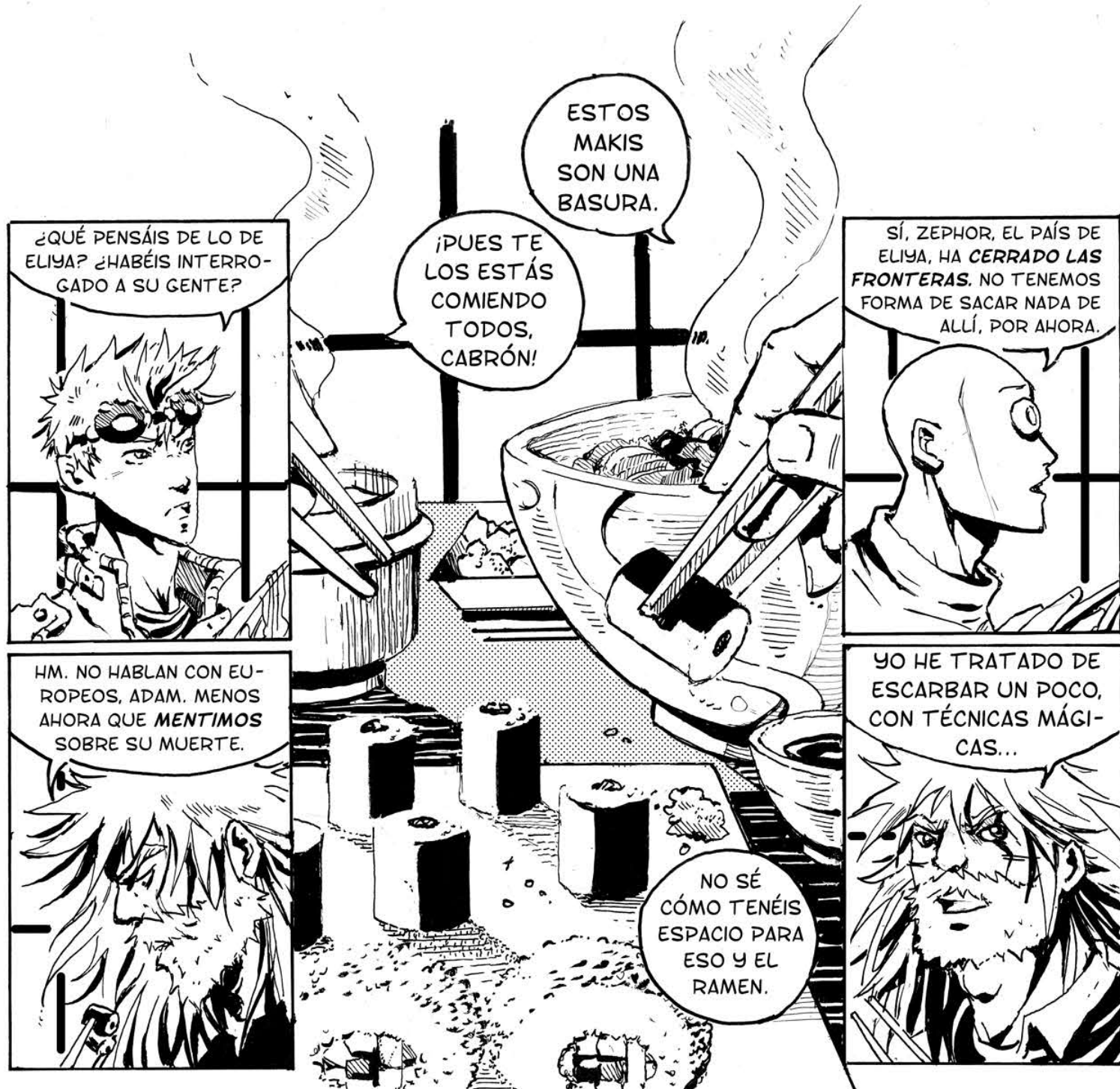


ES CIERTO QUE, TRAS TU "FUGA", HAN CAMBIADO EL MOTIVO DE LA MUERTE...



TANTO DA. ERES LA PRUEBA VIVIENTE DE UNA CONSPIRACIÓN. SI ALGUIEN TE LOCALIZA, ESTÁS EN PELIGRO. ¿ENTIENDES?





¿TODAVÍA
CREES QUE LOS HE-
REMITAS NO PUEDEN
ATACAR A ALGUIEN
COMO ELIYA?

AHÍ ESTÁ SIGURD, ¿NO?
ES UN AGENTE FEDERAL
EUROPEO...

¿POR QUÉ HARÍA SIGURD
ALGO ASÍ?

¿CÓMO PUDO
ATACAR A ELIYA? ÉL
NO... NO ERA ASÍ.

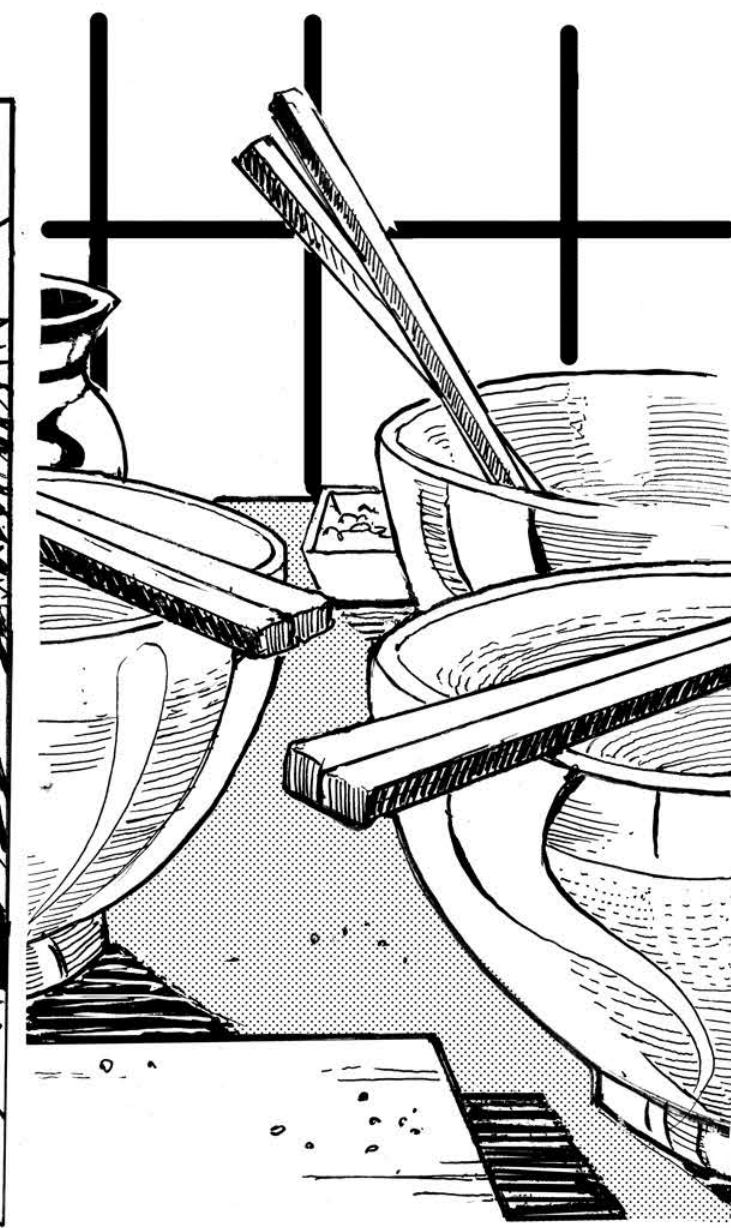
...

LA GENTE CAMBIA, ADAM.
DADAS LAS CIRCUNSTAN-
CIAS...

...CASI TEMO MÁS A
LOS QUE NO LO HACEN.

EH, AHORA QUE
LO PIENSO...

¿CÓMO
ACABÓ VUESTRO
CASO?



AH, SÍ. DESPUÉS DE SU
MALA PRAXIS, TODO
FUE MUY FÁCIL.

...EN FRANCIA. ALLÍ
PASÓ UN MES MÁS
DE LO HABITUAL.

SE RUMOREA QUE ELIYA
TENÍA MUCHO INTERÉS
EN VISITAR LA UNIVERSI-
DAD DE TROYES...

...QUERÍA VER EL TRA-
BAJO DE LOS ALUMNOS.

HM.

"FUIMOS AL EDIFICIO DE ENFRENTA DE LAS OFICINAS DONDE ELLA TRABAJABA".

"CONSEGUIMOS ENTRAR A UN PISO DE ESTUDIANTES".



"NOS HICIMOS PASAR POR REVISORES DEL GAS... EMITÍ ONDAS ALFA PARA RELAJAR A LA CHICA QUE NOS ABRIÓ LA PUERTA, PARA QUE NO CUESTIONARA NUESTRAS MENTIRAS".

"ADAM LA DISTRAJO MIENTRAS YO ME DIRIGÍA HACIA LA VENTANA APROPIADA".



"¿DISTRAER? ¡LE ESTUVE HACIENDO UNA REVISIÓN GRATUITA!"

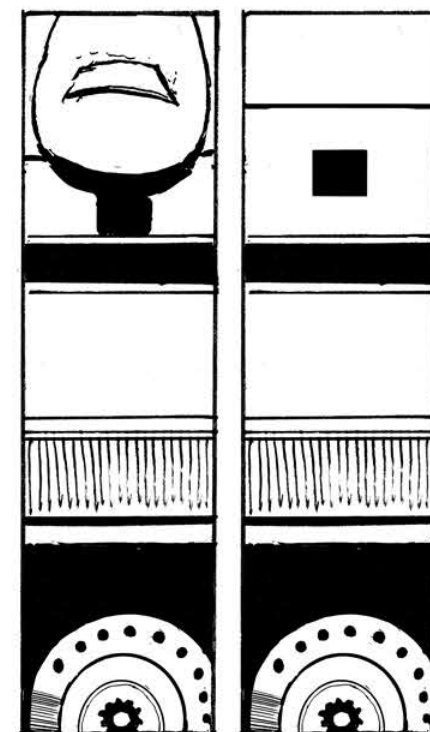
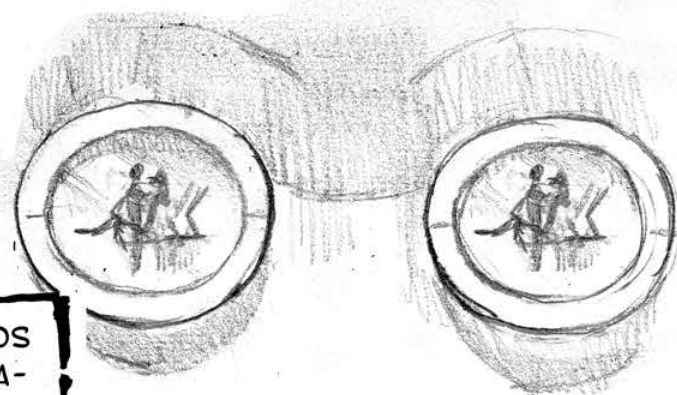


"ESTÁS HACIENDO MUCHAS REVISIONES GRATUITAS, TÚ..."

"TUVIMOS SUERTE. EN 15 MINUTOS YA TENÍAMOS LO QUE QUERÍAMOS".



"MIS OJOS CAPTURARON LA ESCENA".



...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO** A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚMEROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, PODREMOS HACER QUE UPSURGE SEA **MENSUAL**. GRACIAS!

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECOMIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA ->
[TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)

