

ups urge

77:

serpientes
serpientes
serpientes



SIMON M. ATANA S.

GUION

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE
PÁGINA

ENTINTADO

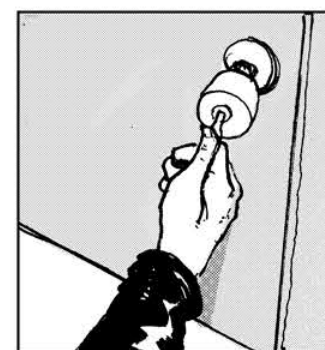
PORTADA

EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

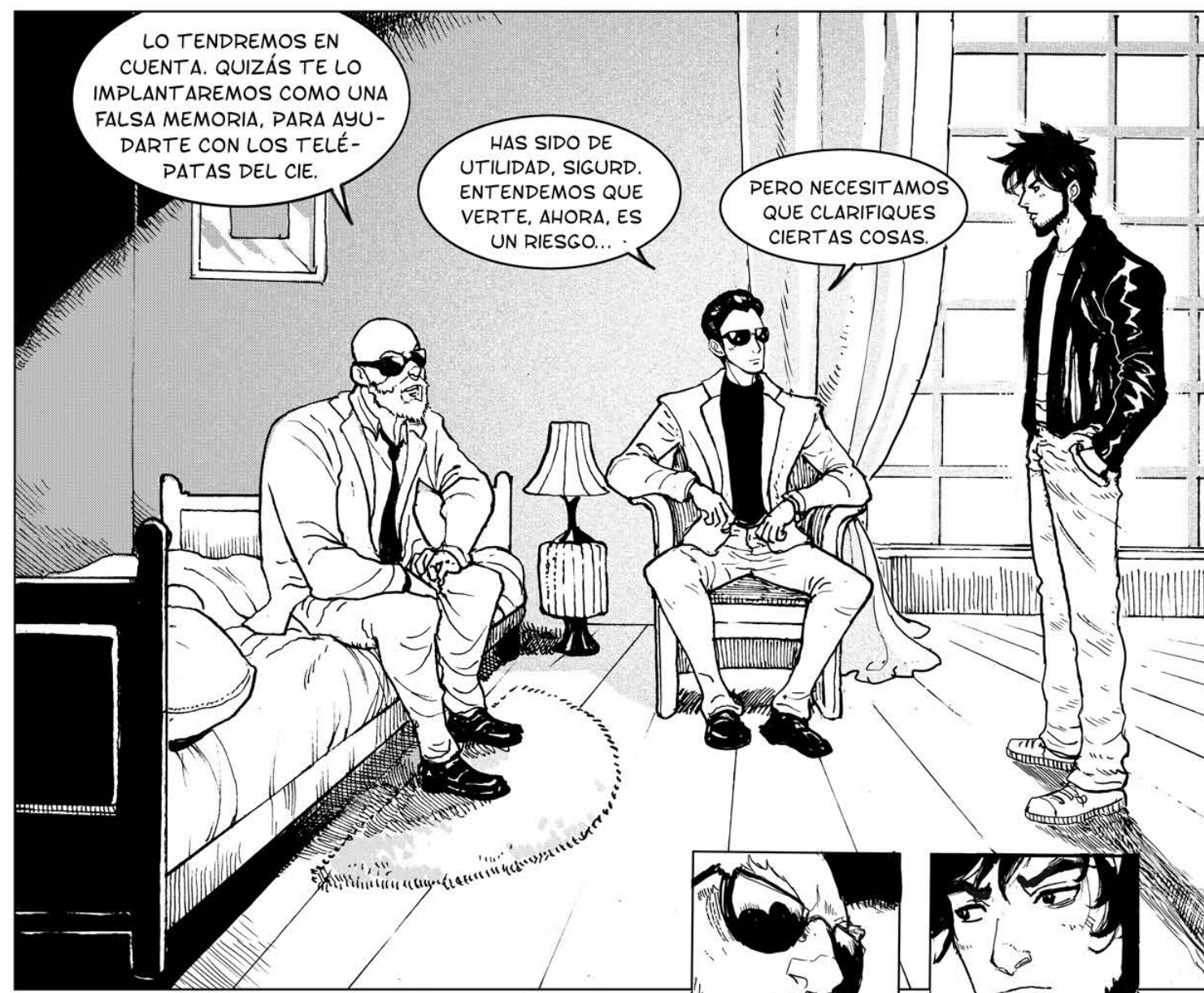
PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

UPSURGE © 2015 POR SERGIO RODRÍGUEZ FUNGUEIRO (SIMON M.) Y CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT (ATANA SUMI), CON LICENCIA CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADEIRIVADA 4.0 INTERNACIONAL (CC BY-NC-ND 4.0).

PARA VER UNA COPIA DE ESTA LICENCIA, VISITA:
[HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC-ND/4.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



Y YO QUE PENSABA QUE
ESTA LLAVE EN MI BUZÓN
ERA PARA LA HABITACIÓN DE
UNA SUPERMODELO...

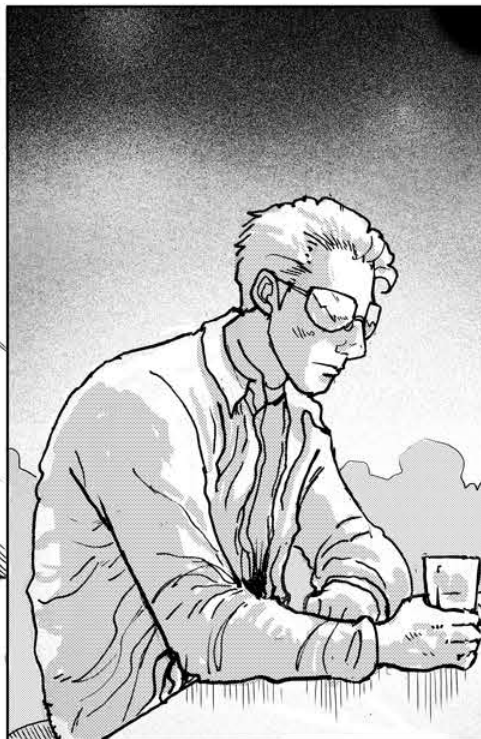


LO TENDREMOS EN
CUENTA. QUIZÁS TE LO
IMPLANTAREMOS COMO UNA
FALSA MEMORIA, PARA AYU-
DARTE CON LOS TELÉ-
PATAS DEL CIE.

HAS SIDO DE
UTILIDAD, SIGURD.
ENTENDEMOS QUE
VERTE, AHORA, ES
UN RIESGO...

PERO NECESITAMOS
QUE CLARIFIQUES
CIERTAS COSAS.





AGENTE...
¿STEINER?

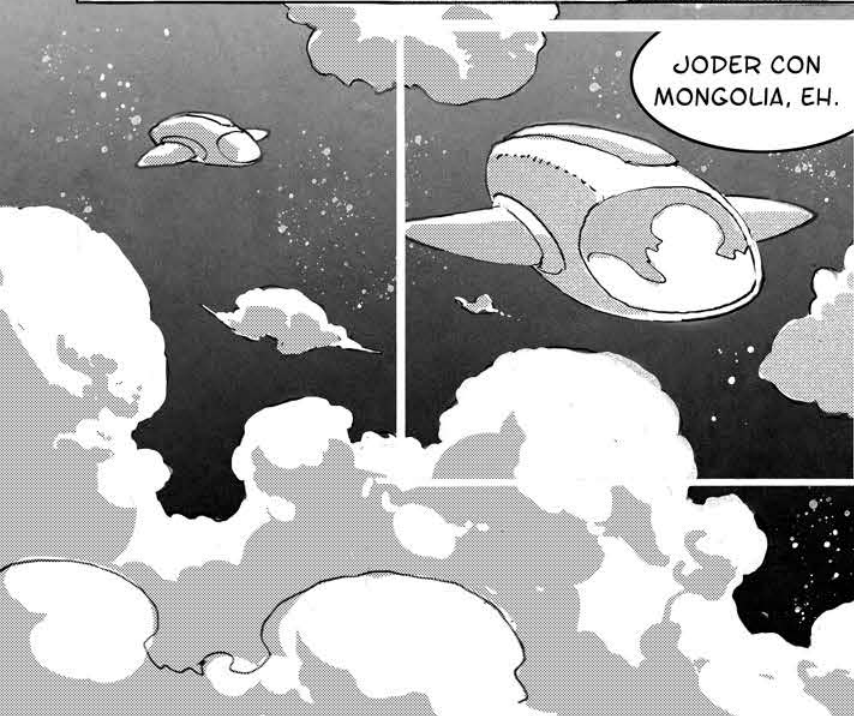
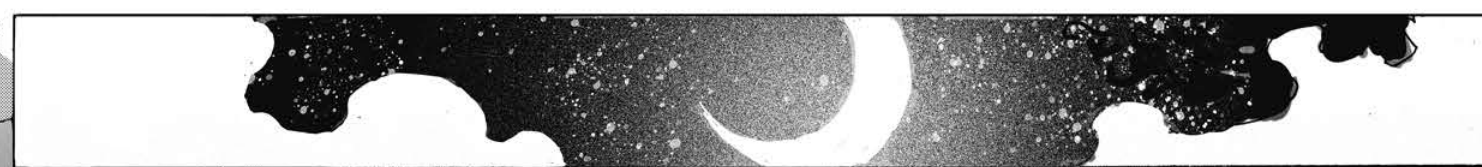
ERES UNO DE
LOS QUE ESTÁ EN
EL EQUIPO DE LOS
VERSOS, EN LAS
OFICINAS, NO.



¿QU...?
OH, TÚ.

SE SUPONE
QUE NO TENEMOS
QUE VERNOS
FUERA...

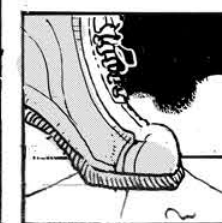
AGENTE...



JODER CON
MONGOLIA, EH.



SÍ. UN REINO DE
CIRCUITERÍA Y ACERO.

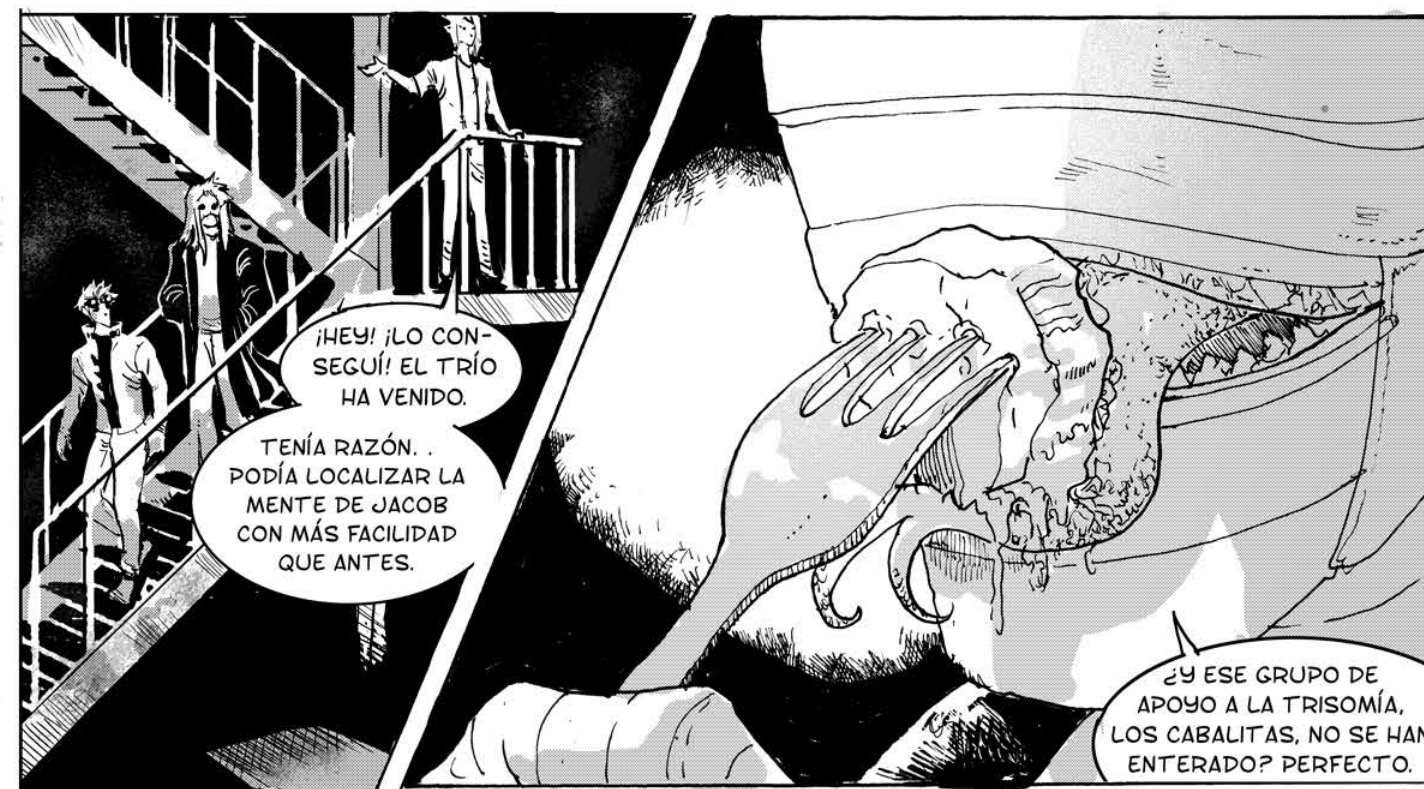


VAYA, REAL-
MENTE ESTÁIS
AQUÍ.



¡BIENVENIDOS A
MONGOLIA! NO SABÉIS LO
CONTENTO QUE ESTOY DE
VEROS AQUÍ, HERMANOS
DE LA ESTRELLA.

LA CIUDAD EN
GENERAL, PERO ESTA
ZONA SOBRE TODO, CON-
TROLADA POR LAS BANDAS,
ME TRAE RECUERDOS DE
MI HOGAR ASTRAL.
¡VENID!



¡HEY! ¡LO CON-
SEGUÍ! EL TRÍO
HA VENIDO.

TENÍA RAZÓN. .
PODÍA LOCALIZAR LA
MENTE DE JACOB
CON MÁS FACILIDAD
QUE ANTES.

¿Y ESE GRUPO DE
APOYO A LA TRISOMÍA,
LOS CABALITAS, NO SE HAN
ENTERADO? PERFECTO.

O SEA QUE TÚ ERES LANARK.

NO TIENES MUY BUENA FAMA ENTRE LOS CABALITAS, EH.

NADA QUE NO ME ESPERE DE UN GRUPO DONDE LA MAYORÍA ESTÁ EN RIESGO DE CAGARSE ENCIMA.

SENTAOS.

EN FIN. ABADÓN DECÍA QUE TENÍAIS INFORMACIÓN SOBRE "LO DE SAUNIÈRE". ¿ES SOBRE LOS VERSOS?

LA VERDAD ES QUE NOS HEMOS TOPADO CON EL ASUNTO POR SORPRESA, Y CARECEMOS DE INFORMACIÓN SUSTANCIAL...

SÍ. DE HECHO NO ME SORPRENDE QUE NO SUPIERÁIS NADA, SIGURD DIJO QUE LOS CABALITAS QUERÍAN RESTRINGIR MUCHO QUIÉN RECIBÍA LA INFORMACIÓN.

SE VIERON OBLIGADOS A PEDIRNOS AYUDA.

ESTÁBAMOS CERCA DE LA TERCERA CIUDAD, DONDE HABÍA UNO DE LOS VERSOS, CUANDO TODO EMPEZÓ.

ESO ES LO QUE OS HAN DICHO, SÍ.

GRG

CENTRÉMONOS.

SIN PROLEGÓMENOS, ENTONCES. LLEVO TIEMPO INTENTANDO... RECUPERAR PARTES DE MI SER PREENCARNACIÓN. ANTES, MI CONOCIMIENTO ESTABA... A MI ALREDEDOR, COMO CONSTELACIONES GEOMÉTRICAS ALREDEDOR DE MI MENTE.

SUPONGO QUE YA SABÉIS QUE VUESTRA CONCEPCIÓN DEL MUNDO ASTRAL ES... LIMITADA. ESPECIALMENTE EL MUNDO DE LOS DIOS Y DEMONIOS...

EN PARTE, ES PORQUE ESTAMOS LIMITADOS EN LO QUE PODEMOS COMUNICAR...

LO QUE NO ESPERABA ES QUE, AL ENCARNARME, YO MISMO HAYA SIDO SUJETO A LAS MISMAS LIMITACIONES...

RESULTA MUY DIFÍCIL **DISCRIMINAR** ENTRE RECUERDOS Y FICCIONES, EN LO QUE SE REFIERE A MI VIDA PASADA...

SÍ. ARES INTENTÓ MOSTRARME... NO SÉ EL QUÉ. AÚN AHORA NO LO ENTIENDO.

EXACTO. LO AVISO PORQUE LO QUE VOY A DECIR SOBRE EL POEMA DE SAUNIÈRE...

...ES DE MIS MEMORIAS DE CUANDO ERA DEMONIO. ASÍ QUE... CUIDADO.

ESE POEMA-RITUAL... SE DICE QUE ES UNO DE LOS MÁS COMPLEJOS. EN PARTE, PORQUE USA LENGUAJE TRIDIMENSIONAL.

...PERO TAMBIÉN PORQUE EL CONJURADOR ESTÁ OBLIGADO A USAR ASPECTOS DE SU VIDA PARA LOS VERSOS, INCLUSO SI LOS "ADEREZA", Y DEBEN SER DIGNOS DE UN POEMA. ASÍ QUE QUE NO PUEDES REALIZARLO SI HAS LLEVADO UNA VIDA RAQUÍTICA...

SI TE SALE MAL, DE NADA, EN EL MEJOR DE LOS CASOS.

PERO LO MÁS PROBABLE ES QUE TU ESPÍRITU, INCAPAZ DE ALCANZAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN ESPIRITUAL DEL POEMA, EMPIECE UN CAMINO DE ENTROPÍA QUE ACABE EN LA MUERTE.

...SI TE SALE BIEN... SI TE SALE BIEN, TE CONVIERTES EN UNA **ABERRACIÓN**.

UN SEMIDIÓS.

UN...
¿QUÉ?

¿ESO...
ES LO QUE
VI?

LO QUE EMA-
NABA DE FREI...
TENÍA EL ASPEC-
TO DE SAUNIÈ-
RE...

AHÍ LO TENÉIS.
HABÍAMOS OÍDO RUMORES,
PERO SI VOSOTROS MISMOS
LO VISTEIS, MEJOR QUE
MEJOR. SI HABÉIS VISTO A
FREI EVOCANDO A ALGO CON
ESE ASPECTO...

...PUES LO MÁS
PROBABLE ES QUE HAYÁIS
VISTO LA FORMA ACTUAL
DE SAUNIÈRE; UNO DE LOS
ASPECTOS DEL SEMI-
DÍOS.

PERO... ¿QUÉ
SIGNIFICA?

A VER. COMO HE DICHO, MI COM-
PRENSIÓN DEL MUNDO DE LOS DIOS
Y LOS DEMONIOS... TODO ESTÁ
MUY LEJANO, JACOB.

ES UNA BROMA
CRUEL LO QUE VOY A DECIR,
PERO, REALMENTE NADA DE
ESTO ES *FIABLE*...

LA... TANGENCIA ENTRE
VUESTRO MUNDO Y EL NUESTRO...
LO QUE VOSOTROS VEIS DE NOSO-
TROS SON GRANDES IDEAS O SEN-
TIMIENTOS. UN SEMIDÍOS...

EL OBJETIVO DE ESE
POEMA ES... HACER DE LA VIDA
DE UN HUMANO UNA LEYENDA TAN
PODEROSA QUE SEA CASI *EQUIPA-
RABLE* A LA DE UN DIOS.

VOSOTROS MISMOS
HABÉIS EXPERIMENTADO ESA
SENSACIÓN DE ENALTECIMIENTO
ANTE INDIVIDUOS REMARCABLES;
ARTISTAS DE ALTO NIVEL, DEPOR-
TISTAS, MUJERES DE BELLEZA
EXCEPCIONAL...

O, EN EL OTRO LADO,
ASESINOS EN SERIE, DICTADO-
RES... TIENEN ESE AURA DE...
ESTARSE *ESCULPIENDO*
EN UN MITO.

EL POEMA... ES ESE
CONCEPTO LLEVADO AL
EXTREMO.

SAUNIÈRE REALIZÓ GESTAS
DIGNAS DE UN POEMA MÁGICO
CONVERTIRSE EN UNA LEYENDA...
EN UNA *SEMIIDEIDAD*.

SAUNIÈRE... NO
SÉ SI MURIÓ DE FORMA
NORMAL O... ESA PARTE NO
SÉ COMO FUNCIONA. PERO EN
ALGÚN MOMENTO, SU CONCIEN-
CIA Y SU ESPÍRITU COGIERON
TANTA *DENSIDAD ESPIRITUAL*
QUE TRASCENDIÓ EL MUNDO
MATERIAL.

LOS HEREMITAS ESTÁN
DESMONTANDO LOS VERSOS,
¿NO? ¿CUÁNTOS HAY? ¿QUÉ
SUCEDE CUANDO LOS DES-
ACTIVAN? ¿QUÉ... ES SAU-
NIÈRE AHORA?

JA. MENUDA AVALANCHA. LA MÁS
SENCILLA: LO QUE SÉ DE LOS SE-
MIDIOSES ES QUE, AL ESTAR EN UN
PASE INTERMEDIO ENTRE DIVINIDAD
Y MORTAL, TIENEN MÁS FACILIDAD
PARA ENTRAR EN ESTE PLANO
Y ALTERARLO...

LO QUE ES
ACTUALMENTE... BUENO,
LA MITAD DE UNO DE NO-
SOTROS. ALGO QUE YA NO
PERTENECE AL MUNDO
MATERIAL.

¿CÓMO SE...? ¿CÓMO
SE DESMONTA UN VERSO?
QUIERO DECIR... OH... DIOS.
¿DE QUÉ *SIRVE* HACERSE
SEMIIDÍOS?

EN CUANTO A LO
QUE SUCEDE CUANDO SE
DESACTIVAN LOS VERSOS.
YO... ESTO ES SÓLO MI
SUPOSICIÓN...

SI ELIMINAN TODOS LOS VERSOS,
SAUNIÈRE O DESAPARECE, O CAMBIARÁ DE
FORMA QUE, AL MENOS EN ESTE PLANO,
SERÁ COMO SI HUBIERA MUERTO. CREO
QUE ESO ES PROBABLE.

SI SE DESMANTELAN
TODOS MENOS UNO, PROBABLE-
MENTE SAUNIÈRE QUEDARÁ TAN LIMI-
TADO QUE SERÁ COMO UNA *FANTAS-
MAGORÍA*, UN ECO DISTANTE DE UNA
ENTIDAD. ¿SI DESACTIVAN MENOS?
LA VERDAD...

...NO LO SÉ. QUIZÁS
NUNCA SUPE SUFICIENTE DEL RITUAL;
QUIZÁS, SIMPLEMENTE ESTE VACÍO REPRE-
SENTA QUE LOS EFECTOS NO SUCEDERÍAN
EN UN PLANO VISIBLE PARA NOSOTROS, POR
LO QUE NO SOY CAPAZ DE VISUALIZARLO.

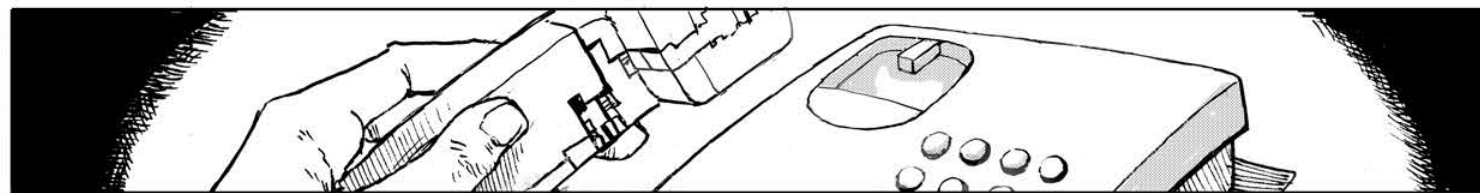
...¿CUÁNTOS
VERSOS HAY?

POR LA FORMA
EN QUE HABLABAN EN
LA TERCERA CIUDAD,
DOS DEBEN HABER-
SE...

¿NORMALMENTE?
SEIS. Y LOS RUMORES
SON QUE HAN INTERCEP-
TADO LOS TRES PRIME-
ROS, NO DOS.

PERO ESTO LO
HA LLEVADO MÁS EL
SEÑOR DEL CUTIS
SEDOZO, ASÍ QUE
TODO TUYO.

HH...
SÍ.



BUENO, AHORA QUE HABÉIS OÍDO AL DEMONIO ENCARNADO...

...VAYAMOS A LA SEGUNDA MITAD DE ESTE TEMA.

HARÁ UNAS SEMANAS, RECIBIMOS INFORMACIÓN DE QUE LOS HERMITAS RONDABAN POR LAS AFUERAS DE SEVILLA...

EL SUR DE VUESTRO PAÍS, ¿NO? PUES ESO. ERA UN EQUIPO CON UN EJECUTOR... UNO DE ESOS HERMITAS CON MÁSCARA.

ESTABAN BUSCANDO OTRO VERSO. PERO... PASÓ ALGO INESPERADO.

EL EQUIPO RASTREÓ TODA SEVILLA, LAS AFUERAS...

...Y NO PASÓ NADA.

¿QUÉ QUIERES DECIR, "NADA"?

NADA. EL EQUIPO ESTUVO AHÍ UN PAR DE SEMANAS, Y NO SE LLEVARON NADA. MIS ESPÍAS LO CONFIRMAN. SABÍAN QUE EL VERSO ESTABA ALLÍ, SABÍAN EL ÁREA APROXIMADA...

UNA SERIE DE CUEVAS...

...Y SIN EMBARGO, EL VERSO NO ESTABA ALLÍ. Y LO CURIOSO ES QUE... LOS GILIPOLLAS DEL CIE TAMPOCO SABEN QUÉ HA SUCEDIDO.

NO ES UNA TRAMPA, NO LO HAN TRASLADADO.

HAY UN TERCERO EN DISCORDIA, ¿ENTENDÉIS?

ENTONCES... VOSOTROS.

ALGUIEN QUE SABÍA DEL VERSO Y TENÍA CONOCIMIENTOS MÁGICOS PARA HACERLO VISIBLE Y TRASLADARLO.

NO HABRÍAIS SIDO VOSOTROS, ¿NO?

¿QUÉ?

OJALÁ.

CLARO, SÓLO ESTABA... HUSMEANDO... HMM.

DICHO ESTO...

HEMOS HECHO UN RASPADO INTENSIVO DE INFORMACIÓN. CUALQUIER ELEMENTO REMOTAMENTE PARANORMAL O DE OCULTISMO QUE LOS CLANES ESPAÑOLES PUDIERAN RECORDAR...

LO BUENO DE TENER UN GRUPO QUE NO SE INTEGRA ES QUE SU TRANSMISIÓN ORAL ES MÁS ÚTIL QUE LA QUE SALE DE LOS PALETOS BIEN EDUCADOS POR LOS ORGANISMOS DE CONTROL.

POR ASÍ DECIR. HAY MÚLTIPLES FUENTES QUE HABLAN DE UNOS TALES "MAGOS NEGROS".

ESTO ES ALGO QUE VEO CADA VEZ MÁS, GRACIAS A INTERNET: LA CANTIDAD DE GENTE SIN UN SOLO PENSAMIENTO ORIGINAL QUE CREE QUE TIENE ALGO IMPORTANTE A DECIR ES...

NEGROS DE PIEL, NO POR LA MAGIA QUE PRACTICAN.

AFRICANOS. FORMABAN... ¿CULTOS? EN EL SUR DE ESPAÑA.

ENCONTRASTEIS ALGO.

EN EL... "PASADO".

ESTA ES LA CUESTIÓN. ALGUNAS DE NUESTRAS BANDAS... TENEMOS CONTACTO CON GRUPOS GITANOS.

ALGUNOS DE LOS CUALES SIGUEN TENIENDO CONTACTO CON CLANES DE CENTROEUROPA, LOS CUALES TIENEN CONTACTO CON GENTE EN ESPAÑA...

NO EL "PASADO", MÍNIMO 1700, SI NO ANTES. SAUNIÈRE PARECE INTERESADO EN ALGO QUE SUCEDIÓ EN ESE MOMENTO, SEGÚN LO QUE VI EN AQUELLA CIUDAD.

SI NOS CREEMOS AQUELLAS PÁGINAS DE CÓMIC, EL TIPO TENÍA LA VISIÓN DE UNIR A LOS MAGOS DE EUROPA, PERO MENCIONÓ EL SUR DE ESPAÑA COMO ALGO QUE QUERÍA INVESTIGAR.

POR ESO ESTÁIS AQUÍ, AL FIN Y AL CABO. VOLVIENDO A LO QUE DECÍA ANTES DE QUE ME INTERRUMPIERÁIS: HAY MUCHOS TESTIMONIOS QUE DICEN QUE ESE CULTO CONTINUÓ...

HASTA EL PUNTO QUE SAUNIÈRE PUEDE QUE SE HUBIERA ENCONTRADO CON ELLOS.

HEMOS RECOPILOADO TODA LA INFORMACIÓN SOBRE ESE CULTO DE MAGOS DEL SUR DE ESPAÑA... MI TEORÍA ES QUE QUIEN ROBÓ EL VERSO ESTÁ RELACIONADO CON ELLOS, O CON OBTENER ALGO DE SU LEGADO.

ES RAZONABLE PENSAR QUE SI HABÍA UN VERSO ALLÍ, TENDRÍA ALGO QUE VER CON LO QUE SEA QUE DESCUBRIÓ ALLÍ.

NO SÓLO ESO. EL POEMA NO PUEDE TENER MUCHOS MÁS VERSOS, ES MUY PROBABLE QUE DESCUBRIR QUÉ CONTENÍA ESE NOS DIGA DÓNDE ESTÁN LOS OTROS.

ESTE VERSO PODRÍA SER **CRUCIAL** PARA ADELANTARSE A LOS DEMÁS.

AQUÍ TENÉIS UN MAPA DONDE MARCAMOS LOS LUGARES RELEVANTES, ESTÁN LOS SITIOS POR DONDE RASTREARON LOS HEREMITAS...

...Y LOS QUE HEMOS OBTENIDO DE LOS CLANES GITANOS.

SI NO ENCONTRÁIS INFORMACIÓN ÚTIL EN LA ZONA DE LA QUE ROBARON EL VERSO, PODÉIS RASTREAR ESTAS.

SABEMOS DOS COSAS RELEVANTES SOBRE ESE GRUPO.

LOS GITANOS TIENEN ALGUNAS LEYENDAS SOBRE ESTOS MAGOS...

EN LA MAYORÍA, APARECE DE UN MODO U OTRO LA IDEA DE UN RITO DE INICIACIÓN, UN POCO COMO LO QUE SE SABE DE LOS MISTERIOS DE ELEUSIS...

...UN GRUPO QUE VIVE CERCA DE SEVILLA, DICE QUE, EN DICHO RITO, LOS MAGOS NEGROS DESCUBRÍAN EL "ORIGEN SECRETO" DE LA MAGIA.

¿EL... QUÉ? LA MAGIA... NO ES MÁS QUE UNA EXTERNALIZACIÓN DE PODER ESPIRITUAL. ¿CÓMO PUEDE TENER UN ORIGEN?

LA OTRA COSA... SI MIRÁIS LOS MAPAS, VERÉIS QUE, EN REALIDAD, LA MAYORÍA DE SUPUESTAS BASES DEL CULTO ESTÁN ALREDEDOR DEL RÍO GUADALQUIVIR...

MUCHAS ESTABAN EN LOS BOSQUES COLINDANTES AL RÍO, O DIRECTAMENTE EN LA COSTA ANDALUZA.

OBVIAMENTE, VINIENDO DE ÁFRICA, TIENE SENTIDO QUE SE ASENTARAN ALLÍ, PERO LOS RUMORES DICEN QUE LES INTERESABA ESTAR CERCA DE LA COSTA PARA ATACAR **BARCOS ESCLAVISTAS**...

O SEA QUE EL CULTO... ¿ERA COMO UNA VENGANZA?

¿QUÉ ESPERABAN CONSEGUIR, PARAR LA TRATA DE ESCLAVOS?

A SABER QUÉ PUTOS INTERESES TENÉIS... ¡TRABAJÁIS CON SIGURD!

¡POR LO MENOS EL CARASERPIENTE! Y TÚ... HIJO DE PUTA, ¡TÚ MATASTE A ELIYA! ¡TÚ JODISTE MI VIDA, Y AQUÍ ESTÁS, HABLANDO DE ESTA MIERDA COMO SI NADA! ¿CON QUÉ COJONES TE CREES...?

ESO ES LO QUE ESPERAMOS QUE DESCUBRÁIS.

¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ COOPERARÍAMOS CON VOSOTROS?

¿OS PENSÁIS QUE SOMOS IDIOTAS?







¡ADAM! ¿PERO
QUÉ COJONES TE
PASA?!



¡ESTO ES PERFECTO! ¡HE-
MOS OBTENIDO UN MONTÓN
DE INFORMACIÓN SIN TENER
QUE ARRIESGAR NADA!



¿CÓMO?

¿PERO TÚ HAS VISTO
QUIÉN NOS DA ESTO?



Y NO DUDES QUE
SIGURD ESTÁ DETRÁS
DE TODO ESTO.

¡IRIN ME DIJO
QUE EL CARASERPIENTE
LO TIENE BAJO CONTROL,
PERO YA TE DIGO QUE SE
LA ESTA JUGANDO! ¡A
ELLOS Y NOSOTROS!



INCLUSO SI ESO
FUERA ASÍ, ¿QUÉ MÁS
DA?



¿CÓMO QUE
QUÉ MÁS DA?

TÍO, ¿ES ESTE EL MUNDO QUE
QUIERES? ¿NO PODEMOS TENER UN
SOLO CASO LIMPIO, SIN MIERDAS NI
AYUDAS DE HIJOS DE PUTA?

¡NI SIQUERA ESTÁBAMOS
TRABAJANDO EN ESTO, ESTÁBAMOS
INVESTIGANDO LO DEL GENSOMBRA
CUANDO NOS TOPAMOS CON ESTA
MIERDA DE CASUALIDAD!



VALE, PERO, ¿NO ES ESTA
NUESTRA OPORTUNIDAD? ¿NO
QUERÍAMOS VENGARNOS DEL CIE,
DE LOS HEREMITAS, DE TODOS
ESTOS CORRUPTOS?

¡SÓLO PORQUE VENGA DE
ESTOS PAVOS, NO SIGNIFI-
CA QUE NO PODAMOS HACER
ALGO BUENO CON ELLO!

PFFT.
¿Y QUÉ HACEMOS
SI ENCONTRAMOS UN
VERSO? ¿LO DESTRUI-
MOS? ¿CREES QUE LOS
HEREMITAS NO USARÁN
ESO A SU FAVOR?

O ESTOS DOS, ¿CREES
QUE NOS DAN ESTA INFOR-
MACIÓN SIN ESPERAR BENE-
FICIARSE DE ELLO?



¡HOSTIA, ADAM!
¿QUÉ ESPERAS?

¿QUE TODAS
LAS OPORTUNIDADES
TENGAN QUE PRESEN-
TARSE CON LACITO
ROSA?

¡A VECES PARECE QUE
USAS LA IDEA DE LO PERFECTO
PARA DESPRECIAR LO QUE TENE-
MOS! ¡ES COMO SI NI SIQUERA
QUISIERAS GANAR!

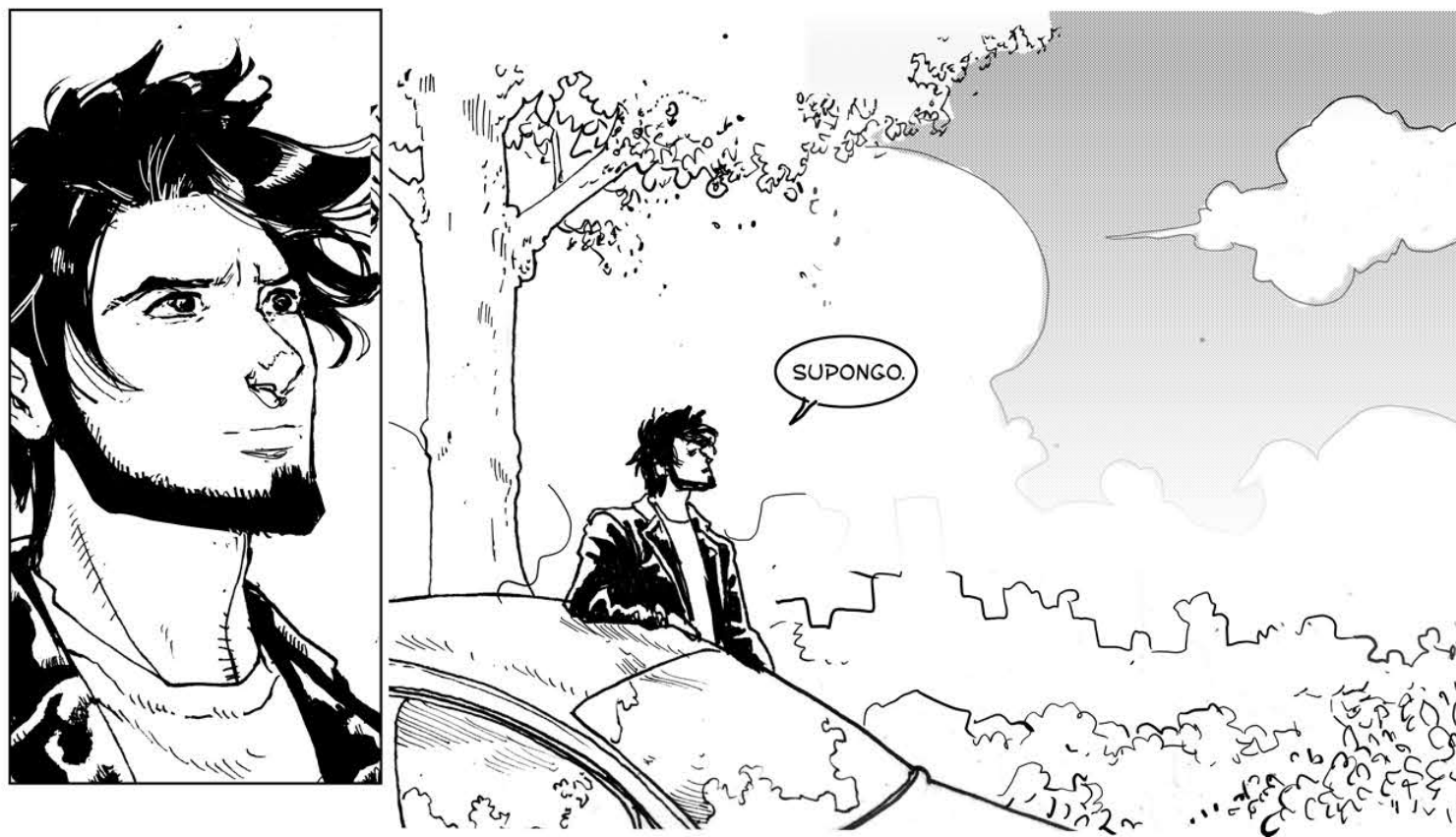
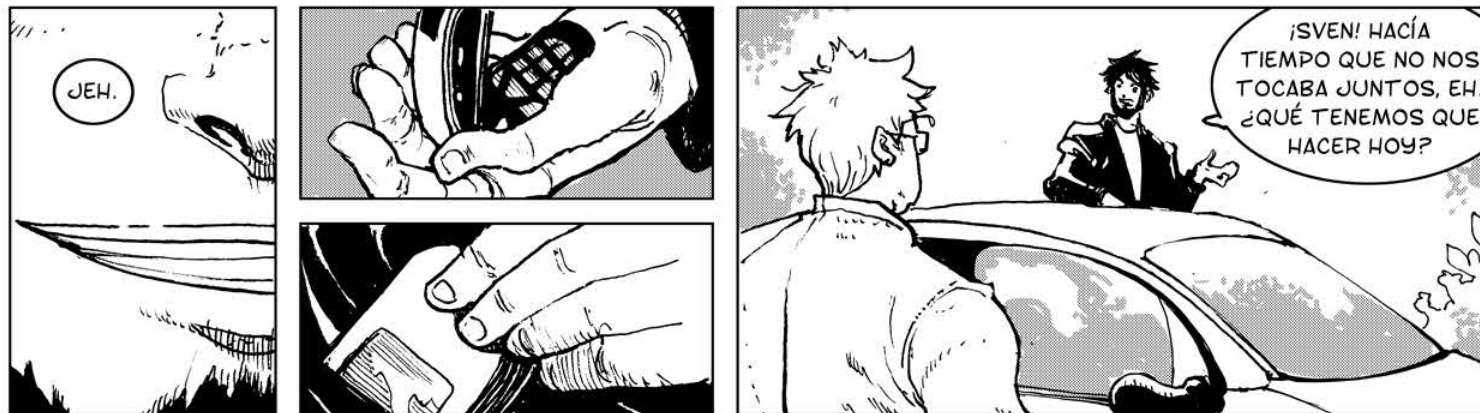
¿GANAR?!
¿GANAR QUÉ?!



¡NO SÉ, GANAR!
¡CONSEGUIR TUS
OBJETIVOS!

¿PODEMOS USAR
NUESTRO PODER PARA VEN-
GARNOS O-O ARREGLAR ALGO!
¿POR QUÉ NO PARECE DARTÉ NI
UN MÍNIMO DE ORGULLO O
FELICIDAD?





...CONTINUARÁ

NOS VEMOS EN UNOS ~~40~~⁵⁰ DÍAS (IDEALMENTE; ALGUNOS NÚMEROS ES 60 O, EH... MÁS). MANTENEMOS LA FECHA DE SALIDA ACTUALIZADA EN EL POST FIJO DE FACEBOOK. SI TE INTERESA APOYARNOS PARA PODER SACAR LOS NÚMEROS MÁS DEPRISA, Y DE PASO OBTENER **DIBUJOS/BOCETOS** DE FUTUROS NÚMEROS, **ACCESO ANTICIPADO** A UNA VERSIÓN **WORK-IN-PROGRESS** DEL SIGUIENTE CAPÍTULO, O **VÍDEOS** MOSTRANDO CÓMO HACEMOS UNA PÁGINA, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** (LINK ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, QUIZÁS PODREMOS HACER DE UPSURGE UNA **SERIE MENSUAL**. ¡GRACIAS!

—ojalá...

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGEOMIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

NUESTRO INSTAGRAM -> [INSTAGRAM.COM/UPSURGEOMIC](https://instagram.com/upsurgecomic)

BLUESKY ->

[@ATANA-S.BSKY.SOCIAL](https://bsky.app/profile/atana-s.bsky.social)

[@SIMONOGATARI.BSKY.SOCIAL](https://bsky.app/profile/simonogatari.bsky.social)